













كوكب

طرفة في  
بورصة المهور!!

الخبر:

— منذ سنوات — ليست طويلة — تابعنا باهتمام ومباركة تلك الاتفاقيات بين السيد من القبائل والماعلات لتحديد المهور تسهيلات للشباب المقبلين على الزواج.

— واليوم تأتيها الاخبار لتتقل لنا دراسات تقول بأن هناك عزوفاً عن الزواج من مواطنات «بالنسبة لدول الخليج» والتوجه نحو الزواج من فلبينيات وهنديات، لأن ذلك أرخص بكثير!!

نكشة:

— تقول الدراسة بأن متوسط المهور في السعودية والكويت وقطر والامارات يصل الى ٥٠ ألف دولار بينما تتراوح المهور في البحرين والسلطنة من ٤٠ ألف دولار!!

الزبدة:

— يبدو أنه لا بد من التأكيد بين الجنين والآخر على ضرورة تخفيض المهور والا فلن تنفع كل «القروض» مع ذلك الارتفاع المتواصل، وحتى لا تكون المشكلة كما قالت إحدى العاملات في برنامج التنمية التابع للأمم المتحدة مؤخرًا ان مقياس قيمة الانسان اختلف عن الماضي فاصبح المال والذهب هما المقياس بعد أن كانت الاخلاق والعلم والدين هي الأساس!!

عوني الداود

الأرقام نصف

الحياة والمرأة

نصف المجتمع نما

العلاقة بين

النصفين ؟!

الحياة حروف وأرقام... لذلك فنصف حياتنا أرقام... بل الأرقام للبيض في هذا الزمان على وجه الخصوص تمثل الحياة بأكملها... فجميع حركاتهم وسكناتهم تحددتها الأرقام... ميلادنا رقم... عمرنا ينتهي بترقيم... هوياتنا تحددتها الأرقام ووسائل تنقلنا من جوازات أو فيز أو رخص محددة بأرقام... كما أن تلوقنا ونجاحنا في الحياة تنبته الأرقام... فمصرنا هو عصر الأرقام.

وبما أن «الأرقام نصف الحياة».. والمرأة نصف المجتمع.. حاولنا من خلال لقاءات سريعة مرفقة بالعلاقة بين هذين (النصفين) بلقة الأرقام حيناً وبلقة الحياة حيناً آخر!!

■ ع. د. ■



فدوى محمد رشيد:

أذهب لسوق

ومعي شيك مفتوح

لشراء ما أريد!!

المرتفعة نسبياً مما يجعلها منطقة باردة حتى في الصيف!!

لو أرثت الذهب إلى السوق للشراء فما المبلغ الذي تأخذينه معك وتحسين أنك مرتاحة لشراء ما تريد!!

أنا أفضل من ذلك كله.. أخذ معي الوالد وهذا أضمن (شيك) مفتوح معي.. وهو لا يقصر.

ولو احترت بين شراء كتاب وشراء فستان مثلاً فمن تكون الفلية؟ حسب نوع الكتاب، فلو كان شعراً فسوف أفضل على الفستان.

وأي أنواع الشعر تفضلين؟ الشعر العربي (النبطي)!!

هل تحبين الشعر النبطي؟ نعم.. فانا أتوق الشعر والأدب بكل أنواعه.

فدوى محمد رشيد

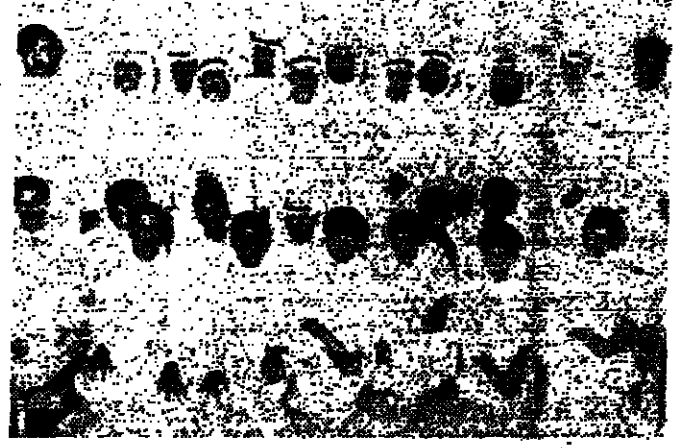
■ ان هويتك الأدبية بماذا تحديديها؟

بحبي للشعر قراءة وتوقاً وأطلع على كتب ومجلات الأدب العالمي.

وهويتك المدنية كم رقصها؟ لا أحفظها!!

رقم تاريخ ميلادك؟ ١١/٦

عيسى ياسين استقبال وفد مراكز الشباب للعمرة



استقبل وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عيسى ياسين بمكتبه وفد مراكز الشباب الذي سيقاد البلاد لأداء فريضة العمرة على نفقة سمو أمير البلاد، وفد أشاد الوكيل بهذه المبادرة النبيلة التي عودنا عليها سمو الأمير.

هذا وفد حضره المقابلة عبدالرحمن يوسف المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب وصالح الشاذلي مدير إدارة الشباب والمطولة بالنيابة.

المزروعى يودع الرحلة اليمنية



غادر الرحلة اليمنية عبدالله أحمد المساري الكويت متوجهاً إلى العراق مواصلة رحلته على الدراجة الهوائية والتي يبدأها من صنعاء مروراً بأراضي المملكة العربية السعودية الشقيقة.

ان زيارته للكويت تجسّد لروح المحبة والعلاقات الأخوية بين شباب الكويت وشباب الجمهورية اليمنية الشقيقة وكان في مقدمة المودعين للرحلة اليمنية عبدالله أحمد المساري عبدالرحمن يوسف المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب وعبدالله محمد شمسان المحلق الاعلامي في سفارة الجمهورية اليمنية الشقيقة في الكويت ويدر الخليفة رئيس قسم التوجيه والمتابعة وموارد علوم نائب رئيس قسم مراكز الشباب وقد كان يرافقه الرحلة لواءة المور بإدارة العامة للمرور بوزارة الداخلية وسيارة اسفان من قسم الطوارئ الطبية بوزارة الصحة العامة إلى حدود الكويت «المبدئي» متمنين له السلامة في الحل والترحال.

أنسراج آل صادق والصباغ



احتفل السيد خالد الصافي والزميل علي الصباغ، برفاف تجليهما المهندس هيثم صبري الصافي، والآنسة رلى علي الصباغ.

وقد أقيم للمناسبة حفل استقبال في قاعة شيخة للأفراح، بفندق كويت ريجنس بالاس حضره عدد من المدعوين، ولغيف من الماعلات القريبة والصنيعة، الذين شاركوا آل الصافي والصباغ أفراحهم، وتمدوا للمهندس حياة هائلة سعيده. أحييت الحفل فرقة الأرز الموسيقية بقيادة الكاتبة مصطفى عرجة. وسافر المروسان بعدها إلى أوروبا لقضاء شهر العسل. مبروك وبإلغاف والبلدين.



المروسان مع المهندس ياسين مربي وحرمه لدى الصباغ والمهندسة عيلة مجبور والمهندس فقام الزمان.

أخبار الناس

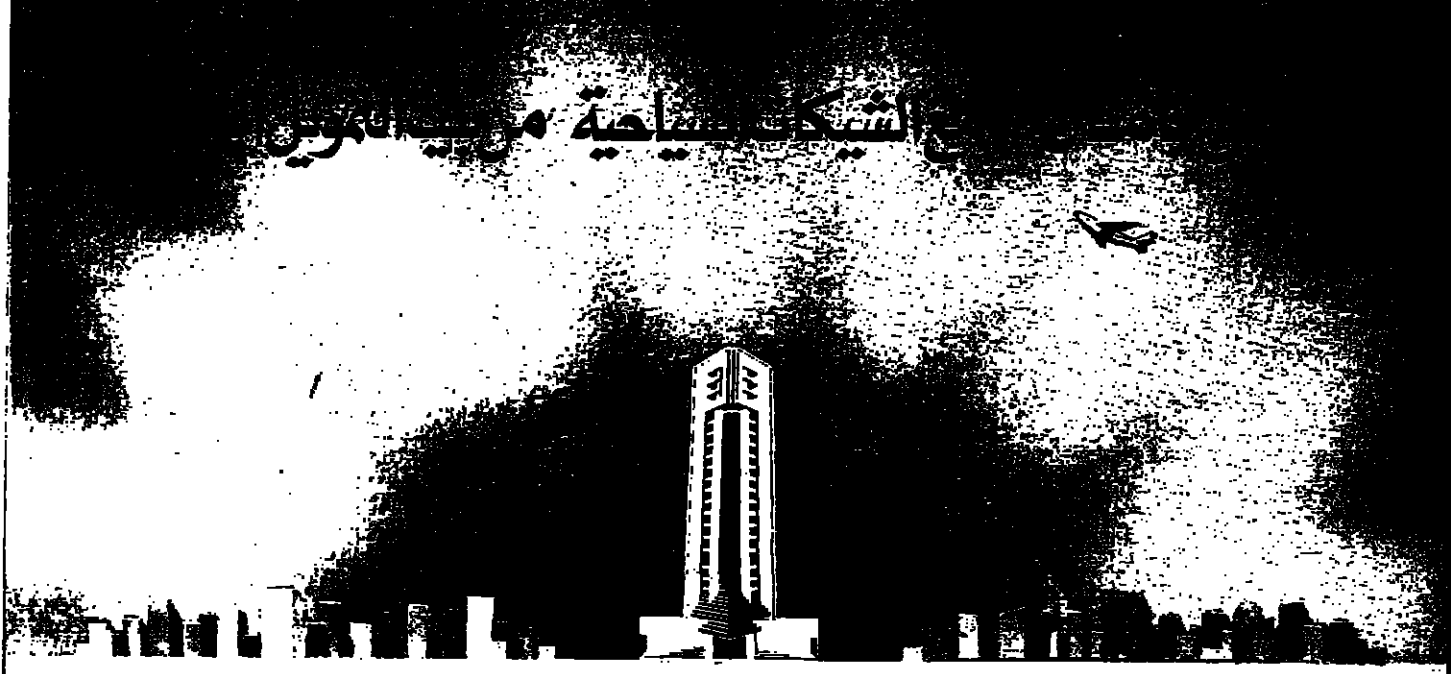


● الأستاذ محمد فليط الشمرى سكرتير وزير الداخلية الخاص، تفرغ لخدمة صحبة ظارئة أدخل على أشرفها المستشفى الأميري حيث لا يزال يرقد في الجناح (١٢) غرفة ٥ سلامات وما تقول في.

● الرئيس محمد فليط الشمرى سكرتير وزير الداخلية الخاص، تفرغ لخدمة صحبة ظارئة أدخل على أشرفها المستشفى الأميري حيث لا يزال يرقد في الجناح (١٢) غرفة ٥ سلامات وما تقول في.

● الرئيس محمد فليط الشمرى سكرتير وزير الداخلية الخاص، تفرغ لخدمة صحبة ظارئة أدخل على أشرفها المستشفى الأميري حيث لا يزال يرقد في الجناح (١٢) غرفة ٥ سلامات وما تقول في.

● الرئيس محمد فليط الشمرى سكرتير وزير الداخلية الخاص، تفرغ لخدمة صحبة ظارئة أدخل على أشرفها المستشفى الأميري حيث لا يزال يرقد في الجناح (١٢) غرفة ٥ سلامات وما تقول في.



**دون أي عمولة أو مصاريف..**

جميع أنواع الشبكات السياحية المتوفرة لدينا: فيزا، ماستركارد، أمريكان إكسپريس، سيتي كورب، وجميع العملات التي ترغب بها: الدولار الأمريكي، الجنيه الإسترليني، المارك الألماني، الفرنك الفرنسي، الفرنك السويسري، النيوزيلاندي، وغيرها من العملات الأخرى.

الشبكات السياحية من بيت القبول الكويتي خير رفيق لك في سفرك. تجدها الآن في أي مكان من فروع بيت التمويل الكويتي... حيث الأمان والأطمئنان.

**لاتنس هديتك المجانية...**

بيت التمويل الكويتي

هكذا عند الأصل





بنك الأهلي الكويتي (ش.م.ك.)  
ALAHLI BANK OF KUWAIT (P.S.C.)

البورصة

السوق الرسمي حركة الاسهم ليوم السبت ١٩٩٠/٧/٢٢

الرمز	اسم الشركة	الاسهم	القيمة	الكمية	العدد	الاسهم	القيمة	الكمية	العدد
١	بنك الكويت الوطني	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢	بنك الخليج	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣	بنك الكويت التجاري	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤	بنك الاهلي	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٦	بنك العقاري	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٧	بنك بركان	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٨	بيت التمويل الكويتي	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٩	الكويتية للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠	الاستثمارات الخارجية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١١	البنوكية للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٢	التسهيلات التجارية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٣	الاستثمارات المالية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٤	التسهيلات الوطنية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٥	مشاريع الكويت الاستثمارية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٦	الساحل للتمتع	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٧	الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٨	الخليج للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٩	الاهلية للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٠	بورصة للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢١	عقارات الكويت	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٢	المقارنات المتحدة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٣	الوطنية العقارية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٤	الصاحبة المقارية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٥	للزراعة الكويت المقارية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٦	الصناعات الوطنية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٧	الانابيب المعدنية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٨	اسمنت الكويت	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٩	صناعات التبريد	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٠	الخليج للكيماويات	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣١	الصناعات الدوائية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٢	اصلاح السفن	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٣	الخدمات البحرية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٤	النقل البري	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٥	السيما الكويتية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٦	البنك الكويتي	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٧	المخازن العمومية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٨	مجمعات الاسواق	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٩	الهواتف المنقطة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤٠	الكويتية للحسابات الالكترونية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤١	نقل وتجارة المواني	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤٢	الاسماك الكويتية المتحدة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤٣	للتنقيب والادوية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤٤	الكويتية للاغذية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤٥	بنك الخليج الاول	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤٦	بنك البحرين الدولي	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤٧	بنك البحرين والشرق الاوسط	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤٨	العربية للاستثمار (٥٠٪)	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤٩	استثمار القويون	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥٠	اسمنت الشارقة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥١	اسمنت الخليج	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥٢	المشاريع الطبية	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥٣	السوق الموازي	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥٤	العربية الدولية للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥٥	اتحاد الخليج للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥٦	بلغ حجم المبادلات اليوم	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥٧	المجموع الكلي	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

اسعار الفوائد

العملة	الدولار الكويتي	الدولار الامريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الألماني	اليين الياباني
اسبوع	٨,٥٢٢,٥	٨,٩٣٧,٥	١٤,٨٧٥,٥	٨,٨٧٥,٥	٧,٤٢٧,٥
اسبوعان	٨,٥٢٢,٥	٨,٩٣٧,٥	١٤,٨٧٥,٥	٨,٨٧٥,٥	٧,٤٢٧,٥
شهر	٨,٦٨٧,٥	٨,٩٣٧,٥	١٤,٨٧٥,٥	٨,٨٧٥,٥	٧,٤٢٧,٥
شهران	٨,٦٨٧,٥	٨,٩٣٧,٥	١٤,٨٧٥,٥	٨,٨٧٥,٥	٧,٤٢٧,٥
٣ اشهر	٨,٦٨٧,٥	٨,٩٣٧,٥	١٤,٨٧٥,٥	٨,٨٧٥,٥	٧,٤٢٧,٥
٦ اشهر	٨,٦٨٧,٥	٨,٩٣٧,٥	١٤,٨٧٥,٥	٨,٨٧٥,٥	٧,٤٢٧,٥
سنة	٨,٦٨٧,٥	٨,٩٣٧,٥	١٤,٨٧٥,٥	٨,٨٧٥,٥	٧,٤٢٧,٥

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية

اسعار السندات

الرقم	اسم السند	سواء الفائدة	تاريخ الاستحقاق	اسعار البيع	المالك عند	القيمة الاسمية	العدد
١	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٨/١٥	٩٢,٢٥	٨,٧٠	٨,٧٠	٨,٧٠
٢	العقاري الكويتي	٢,٥	٩٣/١٢/٢٤	٩٨,٢٥	٧,٧١	٧,٧١	٧,٧١
٣	الاستثمارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٢١	٩٢,٢٥	٨,٧١	٨,٧١	٨,٧١
٤	جمهورية فلسطين	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	٩٥,٢٥	٨,٧١	٨,٧١	٨,٧١
٥	بنك الدول للانشاء والتعمير	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	٩٥,٢٥	٨,٧١	٨,٧١	٨,٧١
٦	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٢/٧/٢١	٩٥,٢٥	٨,٧١	٨,٧١	٨,٧١
٧	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/٩/١٥	٩٥,٢٥	٨,٧١	٨,٧١	٨,٧١
٨	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/١٠/١٥	٩٥,٢٥	٨,٧١	٨,٧١	٨,٧١
٩	شركة التسهيلات التجارية	٧,٥	٩٢/١١/١٠	٩٥,٢٥	٨,٧١	٨,٧١	٨,٧١
١٠	العقاري الكويتي	٧,٥	٩١/١١/٣٠	٩٥,٢٥	٨,٧١	٨,٧١	٨,٧١
١١	بنك الكويت التجاري	٨,٦٢٥	٩٤/١١/٥	٩٥,٢٥	٨,٧١	٨,٧١	٨,٧١

المجموع الكلي

بورصة الكويت	
٣٠٢	ايه اي جي
٢٧٤,١٠	ياسف
٢٨٥	نايف
٥٩٩,١٠	بي. ام. ديلو
٨٣٧,٢٠	ديلو
٤٦٢,٨٠	مان ستاين
٢٧,٥٠	هوكست
٣٣١,٢٠	هوياش
٣٣٩,٠٠	ماززان
٣٦٨,٠٠	سميس
٢٨٦,٩٠	تريسن
٤٤٢,٨٠	فينا
٦٢٥,٠٠	فولكساجن
٢٩٥,٠٠	كوتيرس بنك
٨٢٥,٠٠	ديوتش بنك
٤٤٨	دريسدنر بنك
٢٢,٤٨٥	مابك الموصى



عضو مجلس قيادة الثورة  
السوداني غادر البلاد أمس



● الشيخ ناصر محمد الاحمد والمعيد عثمان احمد حسن

غادر البلاد أمس عضو مجلس قيادة الثورة السوداني الشيخ ناصر محمد الاحمد والمعيد عثمان احمد حسن بعد زيارة استغرقت عدة ايام قابل خلالها صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد امين رئيس مجلس الوزراء، واجرى مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين. وقد كان في وادع الشيخ السوداني لدى مغادرته وزير الدولة للشؤون الخارجية الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح وسفير السودان لدى الكويت وعدد من المسؤولين بوزارة الخارجية.

## جمعية المحامين :

### تصيد الخلافات العربية يتلج صدر الاعضاء ويخدم مصالحهم

قالت جمعية المحامين في بيان اصدرته امس انها تدارست بكل الاسي الموقف الذي تفجر فجأة اثر اذاعة المذكرة التي تقدمت بها الحكومة العراقية الى الجامعة العربية، وهاله ان تصل الامور بين الاخوة الانشاء الى هذا الحد الذي يتلج صدر اعداء الامة العربية ويخدم مصالحهم الى اقصى حد يمكن ان يتخيلوه. ويخيلوه وربما لا يتخيلوه. وليس العيب في ان يتكاثف الاخوة، ولكن العيب ان تتخذ المكاشفة اسلوب الاتارعة والتهديد والوعيد، فتميز الاخوة بالعيب جزافا دون احترام او روية، ويهددوا بالويل والثبور وعظائم الامور، وهذا الاسلوب - بغض النظر عن مدى الحق الذي يستند اليه لا يخدم احدا، ولا يخدم حتى الطرف الذي يتخذه ولا يحمي له حق ان كان له ثمة حق - وانما هو يخدم اول ما يخدم واخر ما يخدم اعداء الامة العربية. ويتبدى الكارثة اذا ما تبين ان الخلاف بين اخين شقيقين للاحدا ارضا يحدوا وجوا، واتصلت فضائلهم واتحدت قلوبهم كقوة واحدة، فبقى بين اخ واخيه واخراهما الحرب العراقية - الايرانية التي وقف فيها الكويت خلف شقيقه العراقي كتفا بكتف يماونه وتكسب ويؤيده ويضده بكل ما اوتي من وسيلة الى ان تحقق له النصر فما يصيب

## جمعية الاصلاح الاجتماعي

### مواقف الكويت العربية والاسلامية مشهودة وتضحياتها خلال الحرب العراقية الايرانية يعرفها الجميع

تتخلونها والتي تحرسونها فيها نوما على روح الاخوة وحسن الجوار بين الكويت وجاراتها.

واعربت البرقية عن املها في ان تحافظ حكومة العراق الشقيق على الود والترابط بين الشعبين الكويتي والعراقي والذي تامل وتماثل اباان السنوات العشر الاخيرة وان تجعل حل الخلافات ضمن التشاور والتفاهم وان لا تتبج فرصة لاعداء امتنا بالمشاتة.

واضافت ان جمعية الاصلاح الاجتماعي تامل وتوقها وراء قيادتها الرشيدة ونعمها للخطوات التي

اكدت جمعية الاصلاح الاجتماعي امس وقوفها وراء القيادة السياسية الكويتية في قراراتها التي تتخذها للحفاظ على كرامة الشعب الكويتي وعزته وسيادته على كامل ترابه وتوحيه.

وجاء هذا الموقف في برقية ارسلت لحضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد.

واضافت البرقية بمواقف الكويت الاسلامية والعربية وقالت ان العالم كله يشهد ان الكويت حكومة وضعا وقتت اثناء الحرب العراقية الايرانية موقفا يملح عليها واجب الاخوة ومقتضيات الجوار ويؤكث من صالحها وجهتها ومعاتنتها ما يعرفه القاصي والداني وتحملت في سبيل موقفها الغناء الكثير والذي عرض منشاتها ومصلحتها للترهاب.

واضافت ان الكويت لم تهتز او تتأثر بل صمدت واستمرت بمواقفها الاجابية، كما لم تتعامل يوما واحدا مع عطاياها الاجابية هذا على انه هبة او منة بل كانت تمنية واجبا وتوحيه.

وقالت البرقية ان جمعية الاصلاح الاجتماعي فوجئت متلما فوجيء كل الشعب الكويتي بالمشة التي رعتها الحكومة العراقية الى جامعة الدول العربية والتي تضمنت اتهامات لا اساس لها من الصحة.

واضافت ان المذكرة العراقية التي شكت بمواقف الكويت العربية والاسلامية والدولية التي اتسمت بالتسامح والمطاء الخيري المستمر اثار اذنا.

واعربت جمعية الاصلاح الاجتماعي بروتيتها عن استنابها الشديد لموقف الحكومة العراقية الاخيرة وعن تأييدها لكل القرارات التي تتخذها القيادة السياسية الكويتية من اجل الحفاظ على سيادة الاراضي الكويتية وصيانة كرامة الكويت وعزتها والحفاظ على ثروة البلاد.

واضافت ان جمعية الاصلاح الاجتماعي تامل وتوقها وراء قيادتها الرشيدة وبمواقفها العربية والاسلامية والدولية التي اتسمت بالتسامح والمطاء الخيري المستمر - اثار اذنا.

واضافت ان المذكرة العراقية التي شكت بمواقف الكويت العربية والاسلامية والدولية التي اتسمت بالتسامح والمطاء الخيري المستمر - اثار اذنا.

واعربت البرقية عن املها في ان تحافظ حكومة العراق الشقيق على الود

## وزير الشؤون يستقبل المهنيين



● وزير الشؤون يستقبل مهنيين

استقبل الشيخ جابر عبدالله الجابر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بمكتبه صباح امس الشيخ فهد الاحمد الجابر رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية، كما استقبل الشيخ ناصر محمد الاحمد حيث قدم له التهنئة بمناسبة توليه المنصب الجديد.

وفي وقت لاحق استقبل الشيخ احمد عبدالله الاحمد رئيس مجلس ادارة بنك برقان الذي قدم التهنئة له لنفس المناسبة، هذا وقد حضر اللقاءين الشيخ فهد الاحمد الجابر.

## دعوة وزير التجارة لزيارة تركيا



● الوزير الروضاني لدى استقباله السيدون المجل والبشر

استقبل وزير التجارة والصناعة ناصر الروضاني في مكتبه امس السفير التركي لدى دولة الكويت جين اورتاك الذي بحث مع الوزير الروابط والملاقات التجارية والاقتصادية والتي وصفها بمفع الجذور بين البلدين - وقد تطورت في السنة الماضية الى الضعف - كما ذكر سمو امير البلاد عن مبادرته في حل مشكلة الاقضية المسلمة في بلغاريا والتي كان لها اثر كبير لدى الشعب التركي.

وقد وجه دعوة للوزير لحضور افتتاح معرض ازمير الدولي الذي يقام من ٨/١٨ - ٨/٢٢ - وقد وعد الوزير كما استقبل الوزير امس في مكتبه الدكتور عبدالله المجل والسيد

# خدمات الراي العام المجبانية

● مفقودة اجازة اردنية باسم / نمر ابراهيم الدلو والرجاء ممن يثر عليها الاتصال على هاتف رقم ٥٧٢٤٩٧

● مطلوب توصيل موظف من السريسية الى الشرق قرب مستشفى دار النشاء دوام وزارات ٥٦٣٣٩٨

● مطلوب عمل - حاصل على دبلوم تجارة واجيد الطباعة عربي - انجليزي وحفظ الملفات واعمال السكرتارية والحسابات والاتصال ت: ٢٤١٥٥٩٦

● اطلب عمل - حاصل على دبلوم تجارة واجيد الطباعة عربي - انجليزي وحفظ الملفات واعمال السكرتارية والحسابات والاتصال ت: ٢٤١٥٥٩٦

● اطلب عمل - حاصل على دبلوم تجارة واجيد الطباعة عربي - انجليزي وحفظ الملفات واعمال السكرتارية والحسابات والاتصال ت: ٢٤١٥٥٩٦

● اطلب عمل - حاصل على دبلوم تجارة واجيد الطباعة عربي - انجليزي وحفظ الملفات واعمال السكرتارية والحسابات والاتصال ت: ٢٤١٥٥٩٦

● اطلب عمل - حاصل على دبلوم تجارة واجيد الطباعة عربي - انجليزي وحفظ الملفات واعمال السكرتارية والحسابات والاتصال ت: ٢٤١٥٥٩٦

● اطلب عمل - حاصل على دبلوم تجارة واجيد الطباعة عربي - انجليزي وحفظ الملفات واعمال السكرتارية والحسابات والاتصال ت: ٢٤١٥٥٩٦

● اطلب عمل - حاصل على دبلوم تجارة واجيد الطباعة عربي - انجليزي وحفظ الملفات واعمال السكرتارية والحسابات والاتصال ت: ٢٤١٥٥٩٦

● اطلب عمل - حاصل على دبلوم تجارة واجيد الطباعة عربي - انجليزي وحفظ الملفات واعمال السكرتارية والحسابات والاتصال ت: ٢٤١٥٥٩٦

● اطلب عمل - حاصل على دبلوم تجارة واجيد الطباعة عربي - انجليزي وحفظ الملفات واعمال السكرتارية والحسابات والاتصال ت: ٢٤١٥٥٩٦

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع كمية من الطوايح الكويتية والعربية والاجنبية قديمة وجديدة مع الوثائق يسعر مفرق جدا ٤٨٧٠٠٠٠٠

● للبيع شقة بداعي السفر غرقتين وصالة ايجارها ١٣٠ دينار بالساعة مقابل مدرسة الحكمة الخاصة ت: ٥٦٢٧٩٨٠

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع شقة مفروشة فرش جديد في ابو حليفة مع تلفون وازاري - الاستسار: ٣١١٣٣٣ - ٥٦٢٦٤٨

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

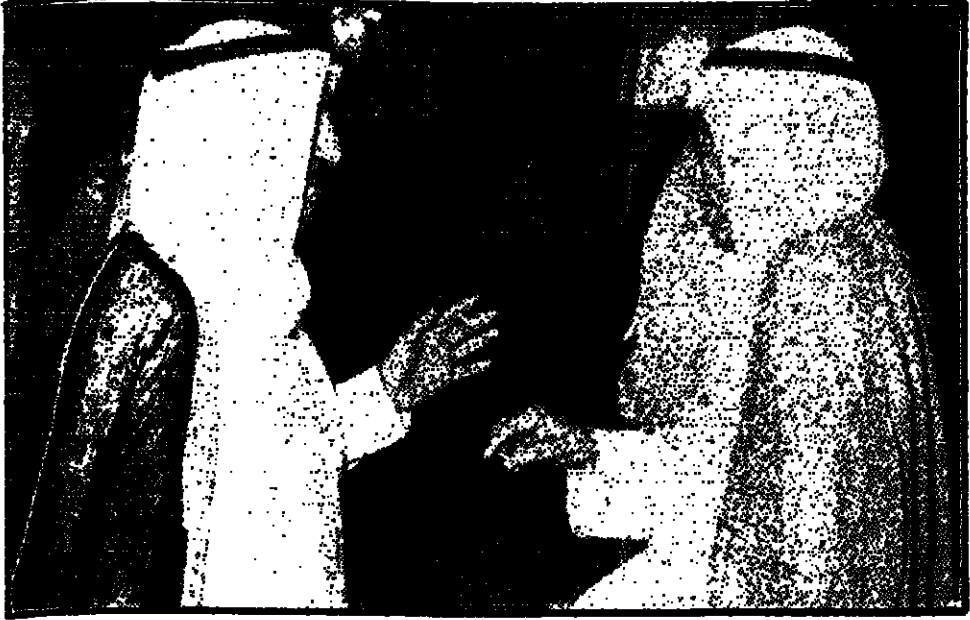
● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

● للبيع نيسان GT ٨٤ اللون ابيض باب واحد، مطلوب للتسيلات ١٥٣٩٤٠٠ دينار، القسط ٤٥١٤٤٠٠ للاتصال ٢٥١٥٥٤٢/ت

# خدمات الراي العام المجبانية

# ولي العهد يكرم رئيس وأعضاء المجلس الوطني



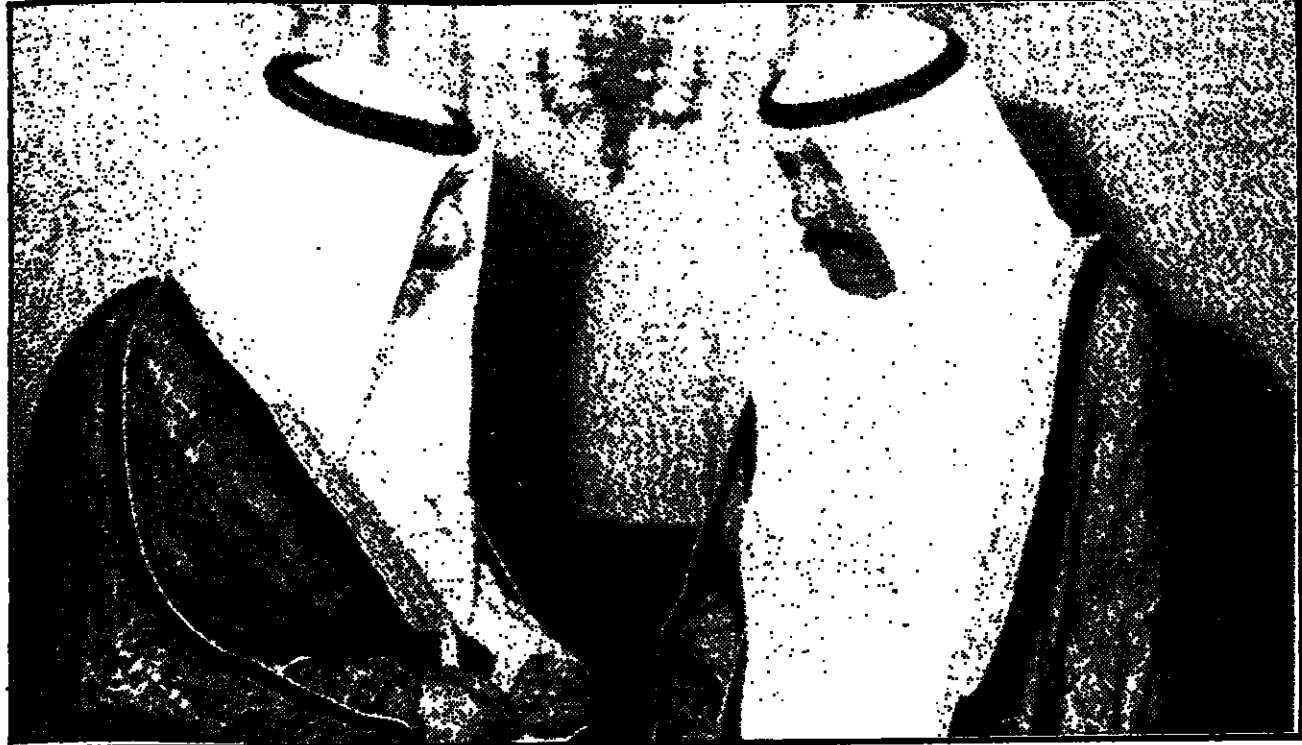
● حديث بين الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ورئيس المساعد



● سمو ولي العهد الامين يصادف الشيخ صباح الاحمد



● سمو ولي العهد الامين ورئيس عبدالعزيز المساعد



اقام سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الساعة الثامنة مساء أمس مائدة عشاء بقصر الشعب تكريماً للرئيس عبدالعزيز فهد المساعد وأعضاء المجلس الوطني. وحضر المائدة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والوزراء ورئيس ديوان الحاسية والمستشارون بالديوان الأميري والمحافظون وكبار المسؤولين في الأمانة العامة للمجلس الوطني والأمانة العامة لمجلس الوزراء.

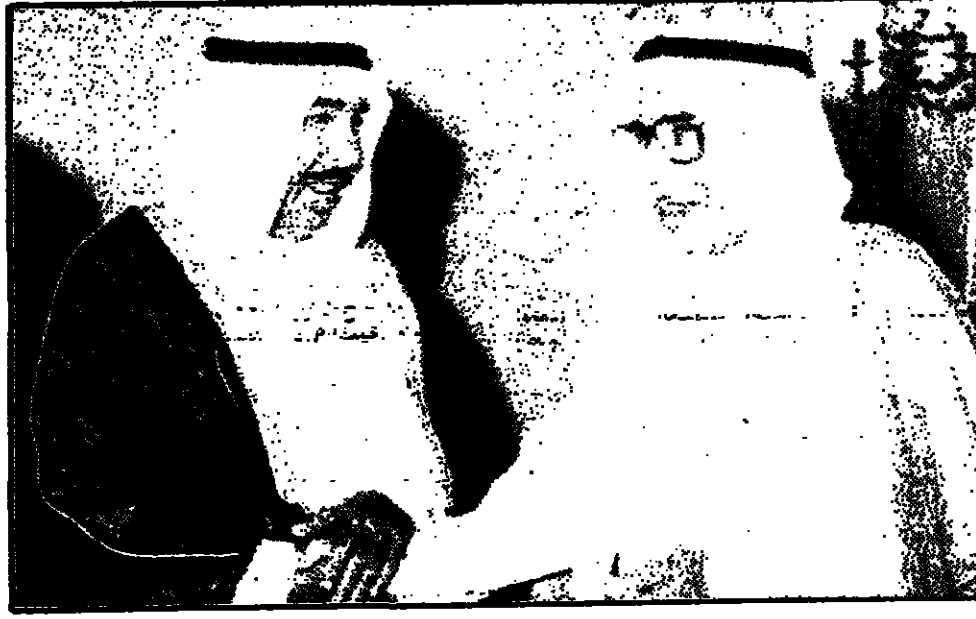


● حديث بين الرئيس المساعد والشيخ سالم الصباح



● تصوير سعد هنداوي

● تتشاور بين سمو ولي العهد الامين والشيخ سالم الصباح وزير الداخلية



● الرئيس المساعد ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر عبدالله الجابر



● لقاء حار بين الرئيس المساعد والشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح ويبدو الشيخ احمد الحمد



● جانب من المائدة ويبدو الرئيس المساعد والشيخ صباح الاحمد والمضو احمد اسماعيل بيهاني والشيخ نواف الاحمد والمضو جاسم قبايزد



● وزير المالية علي الخليفة يتحدث والرئيس المساعد يستمع باهتمام



● الرئيس المساعد والسيد عبدالرحمن سالم العتيقي



● الرئيس المساعد ووزير الدولة لشؤون المجلس الوطني ويبدو وزير الدولة لشؤون البلدية فهد الحساوي والمضو محمد البرجس



● ولي العهد الامين والمندوبون



النفسريون



## البرنامج الأول

[illegible]

## البرنامج الثاني

٦٠ - الاقتراح بالتشديد الوطني تم  
٦١ - لقراءان الكريم، مسلسل الأطفال  
٦٢ - لكانتوري، ماكرون، ٦٣ - مسلسل  
٦٤ - لفراماتر الاجنبي - جوالو  
٦٥ - لفسطاتي، ٦٦ - اذان المغرب -  
٦٧ - دعاء - قرآن كريم، ٧٠ - البرنامج  
٧١ - للثقاف الاجنبي - العالم الطبيعي،  
٧٢ - الاخبار باللغة الانجليزية،  
٧٣ - اذان الشعاء - دعاء - قرآن  
٧٤ - الكريم، ٨٠ - البرنامج الديني  
٨١ - قضاي اسلامية، ٩٠ -  
البرنامج الثقافي المحلي الاجنبي -

## الإخلاء

٦,١٥،  
الغنية،  
٧,٠٠،  
بروناسج -  
سامج -  
تايغ  
٨، نشره  
بروناسج -  
٩، عالم

على عائدة القرآن الكريم. ٣,٥٧،  
بدنية، ٤,٠٠، موجز الانتباه، ٤,٠٥،  
بروناسج - اخبار جهيضة، ٤,٢٠،  
اغنية، ٤,٢٥، بروناسج - نافذة على  
التاريخ، ٤,٤٥، اغنيان، ٥,٠٠، موجز  
الانتباه، ٥,٠٥، بروناسج - الصحافة  
لهذا اليوم، ٥,١٥، اغنية، ٥,٢٢،  
الحديث الشريف والدعاء الماثور،  
٥,٣٠، القرآن الكريم،

## إذاعة القرآن الكريم

١٢,٣٠	٥,٥٧
الغنية،	افتتاح الاناعة الفلمد
١٢,٤٠	الوطنى،
١٢,٥٠	٥,١٤
١٢,٦٠	٥,١٦
١٢,٧٠	٥,١٨
١٢,٨٠	٥,٢٠
١٢,٩٠	٥,٢٢
١٣,٠٠	٥,٢٤
١٣,١٠	٥,٢٦
١٣,٢٠	٥,٢٨
١٣,٣٠	٥,٣٠
١٣,٤٠	٥,٣٢
١٣,٥٠	٥,٣٤
١٣,٦٠	٥,٣٦
١٣,٧٠	٥,٣٨
١٣,٨٠	٥,٤٠
١٣,٩٠	٥,٤٢
١٤,٠٠	٥,٤٤
١٤,١٠	٥,٤٦
١٤,٢٠	٥,٤٨
١٤,٣٠	٥,٥٠
١٤,٤٠	٥,٥٢
١٤,٥٠	٥,٥٤
١٤,٦٠	٥,٥٦
١٤,٧٠	٥,٥٨
١٤,٨٠	٥,٦٠
١٤,٩٠	٥,٦٢
١٥,٠٠	٥,٦٤
١٥,١٠	٥,٦٦
١٥,٢٠	٥,٦٨
١٥,٣٠	٥,٧٠
١٥,٤٠	٥,٧٢
١٥,٥٠	٥,٧٤
١٥,٦٠	٥,٧٦
١٥,٧٠	٥,٧٨
١٥,٨٠	٥,٨٠
١٥,٩٠	٥,٨٢
١٦,٠٠	٥,٨٤
١٦,١٠	٥,٨٦
١٦,٢٠	٥,٨٨
١٦,٣٠	٥,٩٠
١٦,٤٠	٥,٩٢
١٦,٥٠	٥,٩٤
١٦,٦٠	٥,٩٦
١٦,٧٠	٥,٩٨
١٦,٨٠	٥,١٠
١٦,٩٠	٥,١٢
١٧,٠٠	٥,١٤
١٧,١٠	٥,١٦
١٧,٢٠	٥,١٨
١٧,٣٠	٥,٢٠
١٧,٤٠	٥,٢٢
١٧,٥٠	٥,٢٤
١٧,٦٠	٥,٢٦
١٧,٧٠	٥,٢٨
١٧,٨٠	٥,٣٠
١٧,٩٠	٥,٣٢
١٨,٠٠	٥,٣٤
١٨,١٠	٥,٣٦
١٨,٢٠	٥,٣٨
١٨,٣٠	٥,٤٠
١٨,٤٠	٥,٤٢
١٨,٥٠	٥,٤٤
١٨,٦٠	٥,٤٦
١٨,٧٠	٥,٤٨
١٨,٨٠	٥,٥٠
١٨,٩٠	٥,٥٢
١٩,٠٠	٥,٥٤
١٩,١٠	٥,٥٦
١٩,٢٠	٥,٥٨
١٩,٣٠	٥,٦٠
١٩,٤٠	٥,٦٢
١٩,٥٠	٥,٦٤
١٩,٦٠	٥,٦٦
١٩,٧٠	٥,٦٨
١٩,٨٠	٥,٧٠
١٩,٩٠	٥,٧٢
٢٠,٠٠	٥,٧٤
٢٠,١٠	٥,٧٦
٢٠,٢٠	٥,٧٨
٢٠,٣٠	٥,٨٠
٢٠,٤٠	٥,٨٢
٢٠,٥٠	٥,٨٤
٢٠,٦٠	٥,٨٦
٢٠,٧٠	٥,٨٨
٢٠,٨٠	٥,٩٠
٢٠,٩٠	٥,٩٢
٢١,٠٠	٥,٩٤
٢١,١٠	٥,٩٦
٢١,٢٠	٥,٩٨
٢١,٣٠	٥,١٠
٢١,٤٠	٥,١٢
٢١,٥٠	٥,١٤
٢١,٦٠	٥,١٦
٢١,٧٠	٥,١٨
٢١,٨٠	٥,٢٠
٢١,٩٠	٥,٢٢
٢٢,٠٠	٥,٢٤
٢٢,١٠	٥,٢٦
٢٢,٢٠	٥,٢٨
٢٢,٣٠	٥,٣٠
٢٢,٤٠	٥,٣٢
٢٢,٥٠	٥,٣٤
٢٢,٦٠	٥,٣٦
٢٢,٧٠	٥,٣٨
٢٢,٨٠	٥,٤٠
٢٢,٩٠	٥,٤٢
٢٣,٠٠	٥,٤٤
٢٣,١٠	٥,٤٦
٢٣,٢٠	٥,٤٨
٢٣,٣٠	٥,٥٠
٢٣,٤٠	٥,٥٢
٢٣,٥٠	٥,٥٤
٢٣,٦٠	٥,٥٦
٢٣,٧٠	٥,٥٨
٢٣,٨٠	٥,٦٠

### الفترة المسائية

٥,٠٠ افتتاح الاعادة فاسلمد  
الوطني، ٥,٠٠ القرن الكريم، ٥,٢١  
الحديث ٥,٠٠ قرأت البراءة  
الديني - مع اسماء المحطفي  
الله عليه وسلم، ٥,٢٦ البرناج  
الديني - ضاوع من الترتيل، ٥,٥٨  
الحديث، القرأة قرأة افرة  
الديني، ٦,٢٥ البرناج  
وقفة مع التسليم، ٦,٤٥  
المرأة، ٦,٤٧ اذان المغرب، ٧,١٨  
المرأة - قيسات من نور  
الحيضان، ٧,٢٨ الحديث، الجسوة،  
الطيب من القول، ٨,٠١ شرع  
المرأة، ٨,١٥ اذان الضاء، ٨,٢٠  
الحديث، الجسوة، الطيب من القول  
الديني، ٨,٢٢ التمال في  
السنة، ٨,٣٦ من الذكر الحكيم، ٨,٥٤  
البرناج الديني - قصة حبة  
الحاضرة البراءة الشرح جديد  
الشراوي، ١٠,٠٠ الحديث، المرأة،  
كلمات من الحديث الديني - مع  
تجسيد السلام، الحديث الحسيني  
استجابة لكم، ١١,١٩ الحديث  
الديني - توجهات ايمانية للشباب  
الوطني، ١١,٢٠ الحديث  
١٢,٠٠ فقام الاعادة فاسلمد  
الوطني.

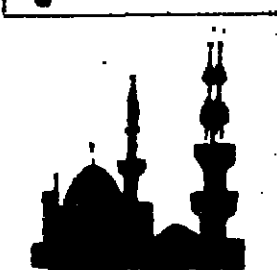
\_\_\_\_\_

طقس صيفي حار  
والرياح شمالية شرقية  
الى شمالية خفيفة الى  
معتدلة السرعة.

## الطبخية

%٣٠	كويت
%٨٥	بحمدى
%٨٥	بنك
%٢٠	سالى

**SECRET**



٣,٣١	بجدة:
٥,٠٢	شرف:
١١,٥٤	قطيف:
٣,٢٩	عنبر:
١,٤٦	الغروب:
١,١٤	مضياء:

\_\_\_\_\_

إلى مد: ١٢,٢٩ منتصف الليل  
١٠,٤٨ صباحاً  
٥,٣٠ صباحاً  
٦,٥٤ مساءً

## حكمة اليوم

حفظ لسانك واحترز من لفظه

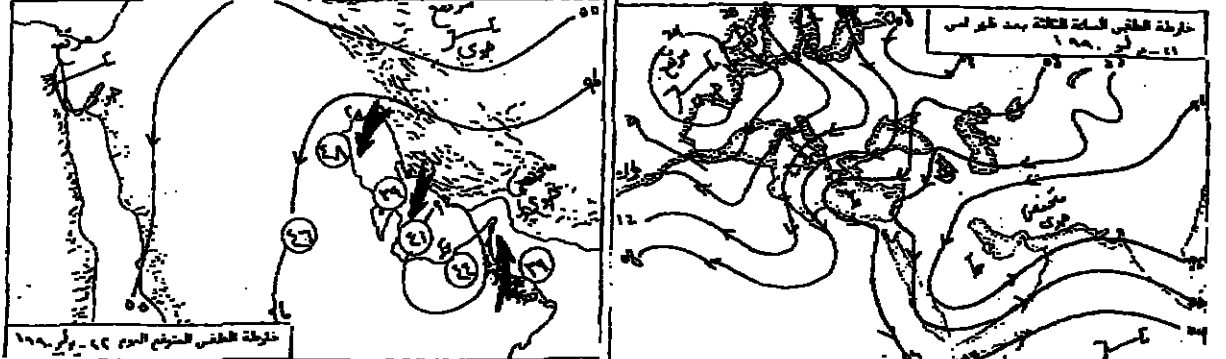
\_\_\_\_\_

- حب التضحية : سينما الأندلس :  
 سينما الفتحاحيل الصيفي - جزيرة الشيطان  
 حب التضحية - بطولة: عادل امام - يسمرا.  
 سينما الفتحاحيل الشتوي - حارة السليمانية :  
 شجاعة الانسان الاول - حارة النعام  
 سينما الجهراء - بطولة: فراح الشناوي - صفيية  
 مكان الميش - المصري  
 سينما الحمراء :  
 سينما غرناطة - تحت الصفاء  
 - السينما محجوزة حتى نرى - بطولة: حمراء لقمي - صلاح  
 الاسبوع - السعدني  
 سينما الصليبيات - سينما السيارات  
 حنفي الابيه - جزيرة الشيطان  
 سينما الجليلي - بطولة: عادل امام - يسمرا.  
 - فريق المجاني - الفودويس  
 سينما سيارات الاحمدي - ولادة لكافة ايام فقط  
 - عائلة الكاظمي - ماركو وماركو  
 - عائلة الكاظمي -

**وزارة الصحة العامة إدارة الطوارئ الطبية**

اسم المركز	رقم الهاتف	م.
مركز اسعاف مستشفى الصباح	٢٤١-٤٨١	١
مركز اسعاف مستشفى الجواهر	٤٥٧٤٤٨	٢
مركز اسعاف مستشفى الفروانية	٤٨٨٣٠٠٠	٣
مركز اسعاف مستشفى الدخان	٣٩٤١٤٥٥	٤
مركز اسعاف مستشفى مبارك	٥٣١١٤٣٧	٥
مركز اسعاف مستشفى الاميري	٤٢٢٣٦٦	٦
مركز اسعاف الدعية الصحي	٥٢١٠٨٥٤	٧
مركز اسعاف الجواهر الصحي	٤٧٧٤٥٩١	٨
مركز اسعاف الفروانية الصحي	٤٧٣٥٢٩٢	٩
مركز اسعاف فيلكا الصحي	٢٧٩١١٧٥	١٠
مركز اسعاف الفيحاء الصحي	٢٥٥٣٣٧٩	١١
مركز اسعاف الفحيحيل الصحي	٣١٩٠٠٨٩	١٢
مركز اسعاف السالمانية الصحي	٥٧٣٩٠١١	١٣

فهمت الغنم وقت البجوية دخول العالم



## الحياة الممثلة بعواصم العالم

المدينة	الجزارة	الطقس
الكويت	٤٧	صحو
المنامة	٢٨	صحو
الدوحة	٣٨	صحو
الرياض	٤٤	صحو
ابوظبي	٤٥	غبار
مسقط	٣٧	غائم
مكة المكرمة	٤٤	غائم
المدينة المنورة	٤٥	صحو
جدة	٣٦	صحو
صنعا	٢٩	صحو
عسلن	٢٤	غبار
سلالة	٣٧	غائم
خاد	٤٥	غبار
عمان	٣١	صحو
لشق	٣٦	صحو
بريت		
القاهرة	٣٣	صحو
الاسكندرية	٢٩	غائم
الخرطوم	٣١	غبار
طرابلس الغرب	٣١	صحو
تونس	٢٩	صحو
الجزائر	٣١	صحو
الرباط	٢٤	غائم
طهران	٣٦	صحو
كراتشي	٣٩	صحو
بومبي	٢٩	غائم

المدينة	الجزارة	الطقس
نيودلهي	٣١	غائم
دكا	٣٤	غائم
كولمبو	٢٩	غائم
انقرة	٣١	صحو
اسطنبول	٢٧	غائم
اثينا	٣٢	صحو
لارنكا	٣٠	صحو
لندن	٣١	صحو
باريس	٣٢	صحو
فرانكفورت	٢٧	صحو
جنيف	٢٨	صحو
روما	٢٩	صحو
فيينا	٢٥	صحو
مدريد	٣٥	صحو
موسكو	٢٢	غائم
كونهاجن	١٩	غائم
اوسلو	١٩	غائم
استكهولم	٢٢	ممطر
امستردام	١٩	غائم
بروك	٢٦	غائم
بلغراد	٢٧	صحو
هلنسي	١٩	غائم
بانكوك	٢٨	غائم
مانيل	٢٦	ممطر
طوكيو	٣١	صحو
سئول	٢٧	غائم

المناسه : طقس

شمالية شرقية

خفيفة الى معتدلة

السرعة.

الدوحة : طقس

حار الى رطب نسبيا

والرياح شمالية

شرقية خفيفة

السرعة.

ابو ظبي: طقس

رطب ، وألرياح

معتدلة الاتجاه

خفيفة الى معتدلة

السرعة.

مسقط: طقس حار

واحيانا رطب

والرياح جنوبية

غربية معتدلة

والسرعة وتقلهر

كميات من السحب.

الرياح: طقس

صيفي حار والرياح

شمالية غربية

خفيفة الى معتدلة

السرعة.

1	1	1
---	---	---

المدينة وضواحيها:

٤٨٤٧-٤١

٤٨٤٧٢-٦

الصناعية:

٤٨١١٣٢٨

الجهاز:

٤٧١١٥٨

٤٧١٣٨٠

خيطان:

٤٧١٠٣٦٩

٤٧١٠٦٦

جلبب الشيوخ:

٤٧١٣٨٢٩

٢٦٥٠٧٠٢

حولي:

٢٦١١٢٥٩

السالمية:

٥٦١١١٣٠

٢٩٠١٢٠٤

الفتناس:

٢٩٠١٢٥٠

٢٩١١٢٣٣

الفحيحيل:

٤٧٩٠١٢٥

فيكا:

٢٥٢٧٩٣٥

شارقة الشوارع:

**اتف مكافحة القوارض:**

٤٨٤٨٠٨٨	العاصمة
٤٧٧٥٨٣٩	الجهراء
٣٩١٨٤٢٢	الفحيحيل
٢٤٣٩٠٩١	استعلامات البريد
	استعلامات البرقيات
٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣	
	مكافحة الكلاب الضالة
٤٧١٧١٢	

ادارة الاطفاء العام

هواتف مراكز  
طوارئ المياه

الشويخ :	٤٨٣٢٩٣٣
السالمية :	٥٦٤٢١٠٤
حولي :	٢٦٢٧٧٢٨
الاحمدي :	٣٩٨٤٩٣٦
الصليخات :	٥٨٧-٥٦١
الجهراء :	٥٧٧٣٦٤٠
فيكنا :	٢٧٩٠٨٦٥

**Abstract**

٤٣٣٥٩٩ بدالة  
استعلامات النجدة ٩٩  
٨٣٣١٨٨ المورور  
١٣ الساعة

100

٤٤٥٠	الدينة
٤٧٩٠	فيكا
٤٧١٠	حوي
٤٥١٠	النزة
٤٣١٠	الجابرية
٤٣١٠	الشيخ
٤٢٨٠	العارضة
٤٢٧٠	الصليبية
٤١٧٠	الصليحات
٤٥٧٠	الجبراء الجديدة
٤٧٧٠	الجبراء القديمة
٤٧٠	السبدي
٥٧١٠	رأس السالمية
٥٦١٠	السالمية
٥٥١٠	صباح السالم
٥٣٨٠	مشرق
٥٣١٠	جليب الشيوخ
٤٧١٠	الفروانية
٤٦١٠	جنوب الصباحية
٤٦١٠	الفحيحيل
٤٤٤٠	الرقعة
٤٣٩٠	أم الهيمان
٤٣٦٠	الشعبية
٤٣٨٠	الاحصدي
٤٣١٠	المنقف
٤٢٩٠	الغضاس
٤٢٥٠	الزور
٤٢٥٠	السفة

11

٤٥٠٠٠٠	الاصري
٤٥٠٠٠٠	الاصري اطفال
٤١٥٠٠٠	الصباح
٤١٧٠٠٠	
٤٢١٠٠٠	الولادة
٤٢٣٠٠٠	
٤٣١٠١٧٠	مبارك الكبير
٤٣٩٠٠٠	الارض المصريه
٤٤٨٠٠٠	الغرفاويه
٤٦٥٠٠٠	المدائن
٤٦٦٠٠٠	
٤٦٨٠٠٠	ابن سينا
٤٦٨٠٠٠	الوازي
٤٧٠٠٠٠	الارض الساريه
٤٨٨٠٠٠	صنع النساء
٤٨٩٠٠٠	المطب النفسي
٤٨٩٠٠٠	المعمل الصحي
٤٩١٠٠٠	عيادة السيون
٤٩٢٠٠٠	التصليخات
٤٩٣٠٠٠	الجهاز
٤٩٩٠٠٠	مخافه السرطان
٤٩٩٠٠٠	الحداوسه

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاقلاع: ٤٣٤٤٩٩

151. 12/2

## حديث الفن

## الحوار مستمر في القضايا الفنية

كثيرا ما يثير بعض الفنانين الذين يتابعون الصحافة الفنية تكرار الحديث عن بعض القضايا في صورة متعددة الجوانب. وحسب السؤال الذي يبرز امامهم.. لماذا يتم هذا التكرار.. هل هو بسبب وجود قضايا للفرع لتغطي الفرص للتكرار والعودة أكثر من مرة للموضوع نفسه. أما الدول الأخرى التي سبقتنا فنيا فإن الفن هناك يتيح لها الفرصة لمزيد من المتابعة والإبداع فيما يكتب في الصحافة الفنية.. لأن النشاط الفني المكثف يخلق فرصة للملاحقة والحوار الذي يتجدد دائما.

من هنا لا بد من تكرار بعض القضايا في أكثر من موقع.. وهناك ناحية غاية في الأهمية هي أن القضايا التي ستنم آثارها لا يطرأ عليها أي جديد من حيث إيجاد حل أو معالجة المشكلة ويوجد المتابع لها أن آثارها السيئة لا تزال موجودة تتطلب المزيد من القاء الضوء والتنبية إلى خطورتها على الناحية الفنية في البلاد.

وهناك ناحية أخرى تواجه الصحافة الفنية هي العناد الذي يتشبه به بعض المسؤولين وهو نتيجة اعتقاد خاطيء أنه لا يريد أن يتلقى أي تعليمات أو إرشاد أو اقتراحات من خارج مجموعته الوظيفية إلا إذا كان من يثبات أفكاره.. حتى لو كان الطرح من الصحافة الفنية هو عين الصواب والحقيقة التي يجد فيها تحقيق بعض الفائدة فيما يريد.. وهذا الاتجاه هو قمة ضيق الأفق والانانية المفرطة التي تقضي عليه وعلى تطوير العمل للأحسن.. لأن إحساس الصحافة الفنية.. إحساس مسؤولي وتلاحم وتكاتف مع جهات الاختصاص المسؤولة عن الناحية الفنية في البلاد.. نحن معهم في نفس الخندق ونرسل ونراجع معهم من بعيد ولا ندخل بالرائي والمشورة المتواضعة.. وأنا من منطلق الإحساس بالمسؤولية يجب أن نكتب الرؤية أو الرأي.. وكثير من المسؤولين مع كل أسف يترك رأسه ويمارس الخطأ الذي لا يحق به أي تقصير في تطوير الأداء خوفا من أن يقال له أن الصحافة الفنية هي صاحبة الرأي أو الاقتراح.

وعندما تتم ممارسة هذا النهج تقفل أبواب التعاون بين الصحافة الفنية والمسؤولين في جهات الاختصاص لتحقيق هدف التعاون من أجل تطوير الأداء داخل الحركة الفنية في البلاد.

مع الأسف الشديد تظل بعض القضايا الفنية معلقة.. ويكرر الحديث عنها سواء عند جهات الاختصاص المسؤولة عن الحركة الفنية.. أم الصحافة الفنية ذاتها.. ويمكن أن نذكر بإيجاز شديد بعض هذه القضايا التي سنظل نتكلم عنها بصفة مستمرة حتى يأتي الفرج ويتم حلها تدريجيا أو دفعة واحدة.

● تقييم واقع الفرق الأهلية المسرحية وبنوعها الحالي حيث أصبح وجودها لا يحقق الكثير من الأغراض التي وجبت من أجلها في السابق بسبب انحراف كثير من المسؤولين داخل الفرق الأهلية المسرحية عن تلك الأغراض.

● الاهتمام بالأهل الثاني من الوجوه الجديدة.. حتى الآن لا توجد خطة مبرمجة لتطوير واحتضان هذه الوجوه داخل جهات الاختصاص أو حتى الفرق الأهلية المسرحية.

● العنصر المحلي النسائي لا يزال غائبا عن الاهتمام ولم نسمع أو نقرأ عن خطة تجمع العناصر النسائية المحلية التي تملك موهبة الأداء وتحتاج إلى رعاية وعناية خاصة من الجهة المختصة الذي يفترض أن تتابع هذه القضية.. والملاحظ أن خريجة المعهد تنتهي علاقتها بالفن بعد التخرج لتذهب إلى وظيفة لا علاقة لها بالفن.

● الفرقة القومية المسرحية حلم يراود جميع المسرحيين وبدانا خطوة موفقة في تكوين هذه الفرقة لإعادة الحياة لهذه الفرقة مع أن أغلب العناصر الفنية والإدارية موجودة وتتظنر الإشارة.

● زيادة صالات العرض المسرحي خطوة سمعنا عنها الكثير من خلال تصريحات المسؤولين ولكن لم نسمع أن حجر الأساس قد وضع لإنشاء هذا المسرح ليخدم الحركة المسرحية في البلاد.

● سبيل حديثنا عن الحركة المسرحية مستمرا حتى نتفجر الأزمة في بعض القضايا ليكون التناول من جهة أو زاوية أخرى.. أما القضايا التي سنظل معلقة بدون حل فسيستمر الحديث والحوار عنها حتى يتم حلها.

\*\*\*

آخر كلام

أتمنى أن تتم تقطيع بداية السنة الهجرية الجديدة ١٤١١هـ أناعيا وتلفزيونيا يتناسب وجلال المناسبة ولنبدأ من يوم غد الاثنين من خلال برامج اليوم المكون بدون مسابقات أو جوائز.

بلال عبدالله

ملسل عن عربي مشترك

من ملسل أن الألوان

انتهى نجوم ١٤ ملعة عربية من تصوير ملسل «أن الألوان» إنتاج الكويت بالتعاون مع منظمة التربية والعلوم والثقافة التابعة للأمم المتحدة. والملسل قصة بشير الدين وسيدار وحوار فارس واخراج ابراهيم الشقنقي.

وتحاول أحداث الملسل محاربة الأمية المنتشرة في العالم العربي وإبراز قيمة العلم.

## سهرات محلية بالجملة وتصره هائل للفنانين

## في بداية سبتمبر سوف تعمل الاستوديوهات بكامل طاقاتها

## تحقيق: صلاح البابا

ربما تثبت الأيام القادمة أننا نعيش موجة عارمة من الأعمال المحلية الدرامية وهذا ما كان يتفصلا في السنوات الماضية فجميع الاستوديوهات الناحية والخارجية تعمل بل وهناك أعمال الجود والفن بعضها سوف يثري قريبا والبعض الآخر سوف يثري في الدورات التلفزيونية القادمة - لكن ما هي حكاية هذه الأعمال؟

## هذه الأعمال

ربما تكون هذه النهضة سببها تلفزيون الكويت عندما اجتمع وكيل الوزارة المساعد لشؤون التلفزيون «رضا الغني» مع مجموعة الفنانين وقدم لهم كل التسهيلات والامكانيات لانتاج أعمالهم المتراكمة والتي كانت تنتظر الإشارة بالبدء.

## فاعل خير

ومن الأعمال التي سيتم تصويرها مجموعة من الأعمال الدرامية المحلية منها مسلسل بعنوان «قاصد خير» بطولة عبدالحسين عبدالرضا ومجموعة ضخمة من الفنانين والفنانات والكوميديين وقد يصل عدد المشاركين من الفنانين ما يزيد عن ثمانين فنانا وفنانة خلف العدد الكبير الذي يقدر بالمشرفات من الكوميديين والمجموعات وسوف تقوم بتغطية شاملة لهذا العمل في حينه.

## بيت بو صالح

ويدخل احمد الصالح الاستوديو لتقنية المسلسل الكامي «بيت بو صالح» وهو غير المسجحة التي تحمل نفس الاسم التي كتبها غانم الصالح وكانت من بطولة خالد النفيسي وعبدالعزیز النمش وعلى البريكي وغانم الصالح.

## الحبيل

وقد انتهى ايضا الفنان عبدالله الحبيل من تصوير «بيت بو صالح» اجتماعية كوميدية من تأليف و بطولة مع مجموعة من الفنانين والفنانات.

## حياة

أما أعمال حياة العهد التي انتهت فعلا



● إبراهيم الحربي



● كنية الفرج

من تصوير وخمسة سهرات منها سهرة من جزئين فلكلوريات «الراي العام» مخرج السهرات محمد السيد عيسى

الذي قال: لقد انتهينا فعلا من مجموعته هذه السهرات في وقت قياسي جدا أي في مدة لا تزيد عن شهرين «شاملة التصوير والمونتاج والمكساج وخلافه» وهذه المدة تعتبر قياسية لهذه المجموعة من السهرات.

● ما اسم هذه السهرات؟ وهي من بطولة حياة العهد وطلبة الفرج

● السهرة الأولى بعنوان «الأمم» الضائع» وهي بنت في برامج دورة عيد الأضحى المبارك والسهرة من بطولة سعد عبدالله وإبراهيم الحربي.

## أحيائي

والسهرة الثانية بعنوان «كلهم أحيائي» وهي من بطولة حياة العهد وعلى البريكي ومحمد راشد. وما اسم السهرة الثالثة؟

● اسمها الجانب الصعب وهي من بطولة حياة العهد وطلبة إسماعيل وعبدالامام عبدالله.

## الحادث

والسهرة الرابعة بعنوان «الحادث» وهي من بطولة حياة العهد وطلبة الفرج وطلبة إسماعيل.

● وما اسم السهرة المكونة من جزئين؟ اسمها «فنان» من بطولة حياة العهد وباسمة حمامة وطلبة إسماعيل عديلي.

● متى كان أول عمل لك بعد عودتك للكويت؟

● هذه السهرات هي أول أعمالني بعد أن غادرت الكويت في عام ١٩٨٦.

● في مصر؟

● ماهي الأعمال التي قمتها في مصر أثناء غيابك عن الكويت؟

● عملت في مصر مجموعة من المسلسلات منها ما عرض هنا في الكويت مثل مسلسل «المنزل الخلفي» بطولة ياسين «مولود في الوقت الضائع» بطولة ياسين «الفرحاني» «مهلا أيها العمر» بطولة عبدالمصعب عديلي.

● أين متان؟

● أصابت بنوبة قلبية.. وتعرض أحد ممثي الفيلم خلال المؤتمر الصحفي لهجوم من الصحافيين الذين اخذوا عليه سلوكه طوال ٢٢ سنة الماضية

بعد ربيع براغ.. غير أنهم صفقوا في حرارة للممثل الرئيسي وهو كاتب مسرحي معروف انتقل إلى التمثيل نظرا لجزءه عن ممارسة عمله.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

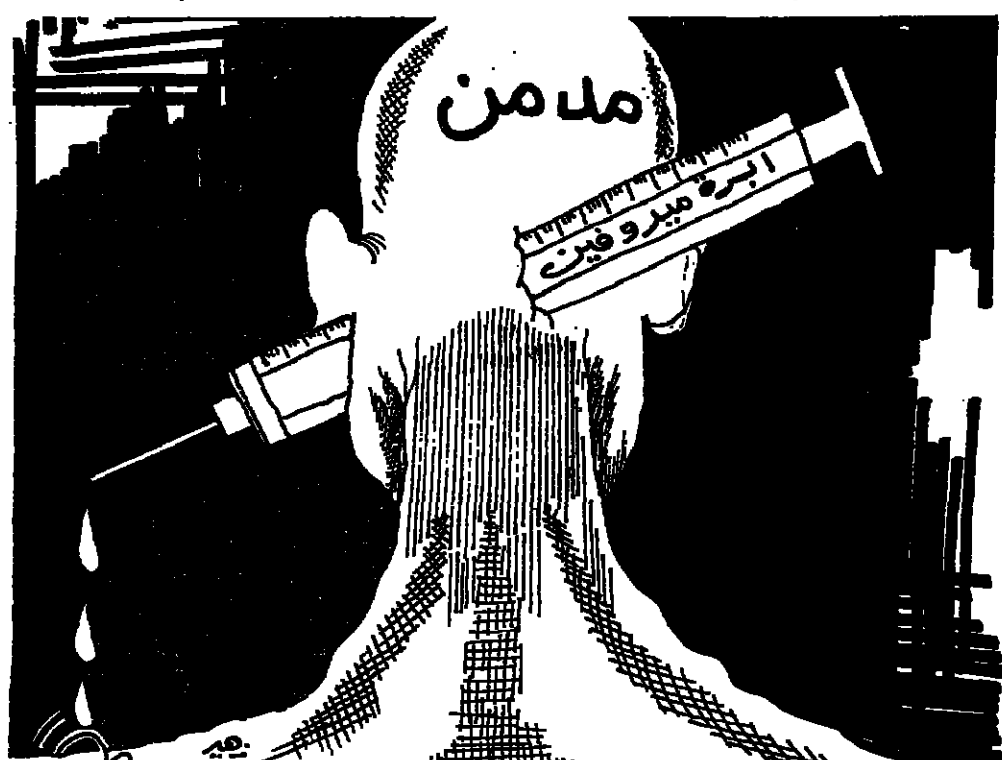
● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

● كيف كان العمل في الكويت؟

● العمل في الكويت كان جيدا.. ولكنني لم أجد الفرصة المناسبة للعمل في الكويت.. فخرجت من الكويت في عام ١٩٨٦.

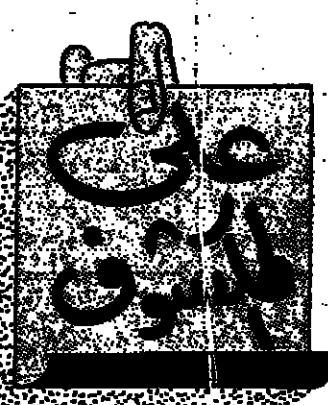




### ★ إلى المسؤولين مع التحية ؟؟

العام ويجعل السليبات تتفتق مثل المرض الوياتي وتحيط بأصحاب الخبرة والمجدين بالوزارات والذين يحرمون من هذه المناصب لأنهم تزوا على مكارم عزة النفس لا على مسح الجوخ للحصول على المصالح الشخصية ؟؟ والحق ما يزعل !؟

ماذا سيقدم البعض الذين تلقوا معكم من وزاراتهم والتي خدموا فيها فترات إلى وزاركم الجديدة المختلفة كلياتها وأنظمتها وسياساتها وإختصاصاتها عن الوزارة السابقة وكلمة حق تقال ولا تزعل أن إعطاء المناصب لهؤلاء يضر بالأهداف والقيم والصالح



## شهرة واسعة سببها «القروش الثلاثة»

الانغنيات التي شاعت انذاك والتي كانت غنة في غالبيتها. ويضيف بلوخ بأن فائل استطاع ذلك الوصول الى اجواء لم تبلغها الموسيقى التي انتشرت في تلك الوقت.

ولم يكن التوصل الى وضع مجموعة ضخمة من المؤلفات الموسيقية بالامر السهل ولا ريب في ان فائل بذل مجهودا كبيرا ليحقق مثل هذا الانتاج. وهو يتحدث عن جانب من تلك الصعوبات التي كانت تعترض سبيله وكيف كان يقضي الساعات الطويلة وراء منضدة الكتابة بينما يلوه الآخرون من حوله. وفي مطلع عام ١٩٣٣ فر فائل من التازين الى الولايات المتحدة الأمريكية عن طريق باريس التي ألف فيها مسرحية «ماري جالانت» كما كتب في لندن مسرحية «ملكة من أجل بقرة» عام ١٩٣٥.

ولكن هذا كله كان قبل بلوغه قمة النجاح في بروكاي من خلال مسرحياته الموسيقية التي كان من أبرزها مسرحية «سيدة في الظلام».

وقد توفي فائل في شهر أبريل من عام ١٩٥٠ بعد أيام قليلة من الاحتفال بعيد ميلاده الخمسين.

في عام ١٩٢٨ استطاعت أوروبا الأديب بربخت أن تحول الموسيقى الألماني كورت فائل الى فنان واسع الشهرة.

وكان فائل قد بدأ اهتمامه بالمسرح في بداية الأربعينيات مع المخرج الألماني جورج كايوز وألف خلال هذه المرحلة مسرحية «الزعيم». ولكن أبرز آثار العلاقة بين فائل وكايوز هي أوبريت «بحيرة الغصة» والتي عرضت في برلين قبل مغادرة فائل ألمانيا. ومن أهم الأحداث التي أثرت على حياة فائل لقاءه بالفنان بيرتست الذي اتفق معه على إقامة مسرح أسطوري. وكانت هذه الحفلة الفنية متميزة بانتاج الانغنيات الرافضة والمعاطفة والشعبية وأغاني الجاز.

كما ظهرت في الفترة نفسها أغاني ذات طابع نقدي. وبما يذكر أن الفيلسوف الكبير أرنست بلوخ كان قد علق على التأثير الذي أحدثته أوروبا «القروش الثلاثة» بقوله: «لقد نجح فائل بصورة واضحة بزعزعة الماء الساخن وهو يشرى بذلك الى توقف



● امرأة تلتهم «وجبة»  
... ثم تلجأ الى  
قفلها من جوفها

## المرأة والبحث عن الرشاقة

### الغذاء تحول الى كابوس خشيته البدانة

خشية البدانة. وهكذا تحولت مسألة تناول الطعام الى قضية نفسية تعترض المرأة الى حالات جسمانية خطيرة.

سيكولوجية تدفع المرأة الى حالات خطيرة تجعلها محاصرة بهوس تناول الطعام ثم تلجأ الى قفله من جوفها

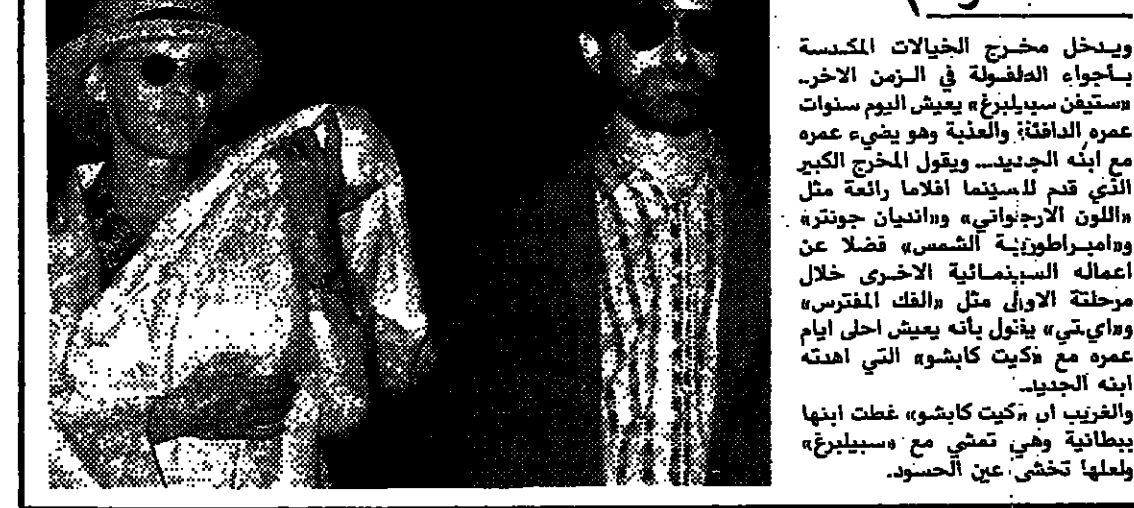
لورنس في تأليف الكتاب لانهما اراستا نشر الوعي حول خطورة اضطرابات تناول الطعام. ويقول بان المشكلة

المرأة والغذاء والبحث عن الرشاقة ثلاثة عناوين يأتى تشغل اهتمام الباحثين في الغرب. والموضوع بكل مداخلاته تحول الى مشكلة سيكولوجية حينما أصبح الغذاء كابوسا يطارد النساء. وهكذا فالرغبة في تحقيق الرشاقة أصبحت مشكلة تجاصر المرأة الغربية وتعرضها للوبس.

### ألموت جوعا

ويرى الباحثون بان ضحايا الرشاقة أولئك اللواتي يتبعن «فلسفة الموت جوعا» من المراهقات اللواتي يعرضن أنفسهن للمرض بعد تناول وجبات الغذاء بسبب الخوف من البدانة. وكما تقول الخبيرة «مارلين لورنس» التي اشتركت مع «ميرا دانا» في تأليف كتاب «محاربة الغذاء» بأن هوس الطعام أصبح يتخذ شكلا رديئا ويأكله خلال لراستها لمشاكل الغذاء لدى المرأة اكتشفت بان الهوس أصبح ينتشر بشكل هائل. وتقول بان المرأة أصبحت تعاني من اضطرابات مساوية بسبب خوفها من تناول الغذاء وكل ذلك نتيجة هوسها للحصول على جسم رشيق وإن تصبح جذابة تثير الاهتمام. وتقول «ميرا دانا» بانها اشتركت مع «مارلين

## مخرج خيالات الطبقة



## آلاف الطبيبات في المستشفيات البريطانية يواجهن الانهيار العصبي بسبب العمل

ويأتي التقرير المثير حول الاوضاع النفسية السيئة التي تعيشها الطبيبات في المستشفيات البريطانية. ففي أحدث دراسة أجرتها الطبيبة النفسية «جيني كوتس» جاء فيها ان آلاف الطبيبات يواجهن بسبب زيادة ساعات العمل انهيارا عصبي بسبب زيادة الوراثة بان أعدادا كبيرة من العاملات بالمشافي البريطانية يساندن من الكآبة حتى ان البعض منهم يمتدرون الانتحار بوضعه الطريقة الوحيدة للهروب من الضغوط النفسية.

وكانت الطبيبة النفسية «جيني كوتس» قد أجرت لراستها على سبعين طبيبة حيث اكتشفت بان زيادة ساعات العمل أدى الى تحطم حياة العاملات في المستشفيات مع زيادة الضغوط النفسية وكان رؤساء المستشفيات قد حذروا بان هناك أعدادا متزايدة من الطبيبات أصبحن يلجأن الى تعاطي الكحول والمخدرات ومن كافحن للقيام بأواجبهن. واكتشفت الطبيبة النفسية «جيني كوتس» بان العاملات في المستشفيات الجسدي إضافة الى السلوك العدواني من قبل المرضى. وتقول «جيني كوتس» وهي من جامعة ليدز بان الطبيبات يواجهن خطر الإصابة بمرض الكآبة وبالتالي سيؤدي ذلك الى الانتحار.

هو بشار بن برد

## حظك اليوم

برج الحمل: ٢٠-٢١ أبريل  
حاول ألا تتعثر عن مساعدة الآخرين ففي ذلك كل السعادة.

برج الثور: ٢١-٢٢ أبريل  
حاول أن تنتظر ولا تتسرع في الحكم على من تحب ولا داعي للمصيبة.

برج الجوزاء: ٢٢-٢٣ مايو  
وإن يحمل لك أخبار سارة تجعلك تبسو سعيدا ومتفائلا.

برج السرطان: ٢٣-٢٤ يونيو  
تعمل ألا تتخذ قراراتك قبل أن تستشير أهل الدواي والخبرة لتتجنب

برج الأسد: ٢٤-٢٥ يوليو  
الحكماء قالوا لا تتجول عمل اليوم للحد ولا داعي للتكاسل.

برج العذراء: ٢٥-٢٦ أغسطس  
من المناسب ان يكون لديك ذاكرة قوية لتعرف من أحسن إليك أو العكس.

برج الميزان: ٢٦-٢٧ سبتمبر  
يبدو أنك تريد أن تبذل الفرض الذهبية التي تتاح لك ثم تنتم.

برج العقرب: ٢٧-٢٨ أكتوبر  
اياك ان تعتمد على حكمك الخاص في الامور المتعلقة بالآخرين.

برج القوس: ٢٨-٢٩ نوفمبر  
انت معجب بنفسك اليوم أكثر مما يجب فاحترس من القصور.

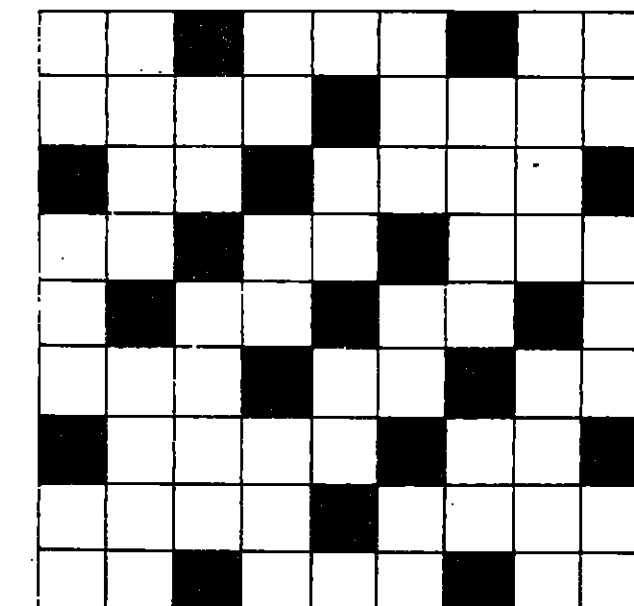
برج الجدي: ٢٩-٣٠ ديسمبر  
تقدمك المستمر قد يؤدي الى حوك اثاره الغيرة والحسد في قلبك من حولك.

برج الدلو: ٣١ يناير-١ فبراير  
اليوم لا تكن بخيلا الى الحد الذي تهيء فيه الى نفسك واحترس.

برج الحوت: ١-٢ مارس  
موقف حرج وطاريء يسببه لك الارتباك مساء اليوم ينتهي سريعاً.

## تساليك

### المقاطعة

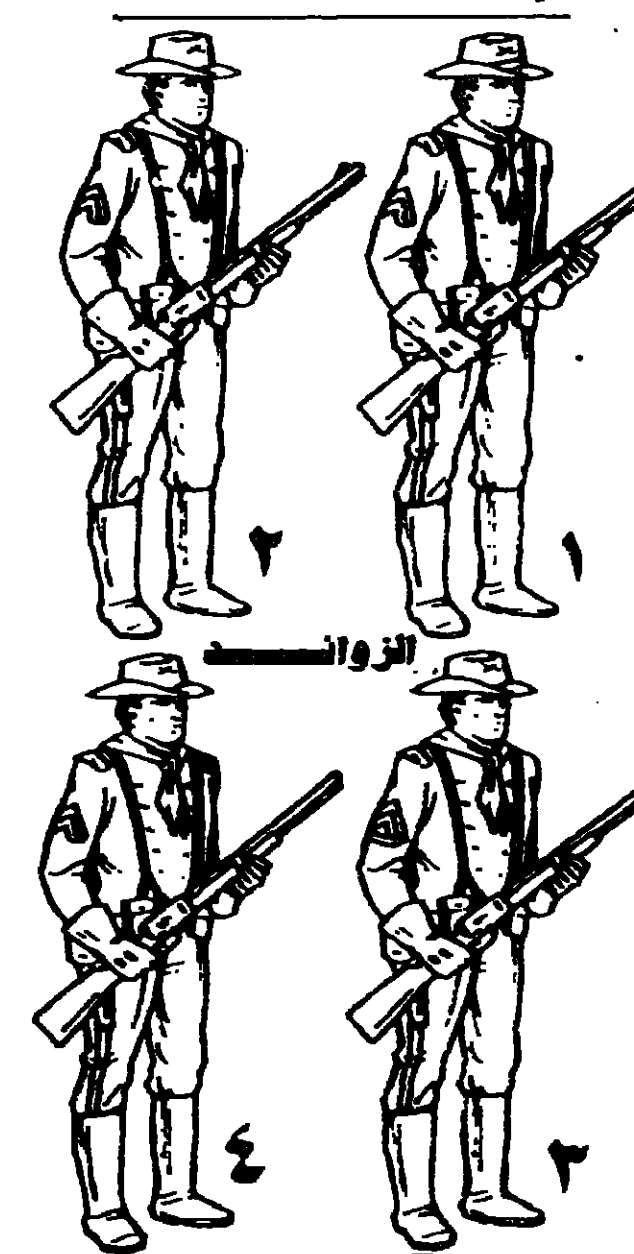


### أفقي:

١- راق وسقط ٣- البعد - الفرق والمسافة بين امرين أو شيئين. ٥- وجبة. ٧- فاصل بين امرين شكلا وبهيئة وحجما وميزة وما الى غير ذلك. ٩- استمرار. ١١- عكس غني. ١٣- كتي. ١٤- ازال اثر الشيء. ١٥- عكس ارخي. ١٧- جواب. ١٩- حرك عطف يسلب حكم ما قبله ويجعله لا بعده. ٢١- جمع الشيء وضمه. ٢٣- متى شقيا خفيفا - حرك جناحيه (الحمام). ٢٥- طلق المحيا. ٢٧- شرب. ٢٩- عدا مراحا بين يديه ورجليه (الحصان). ٣١- كثير (الخبر). ٣٣- غاضب. ٣٥- الاناث من الشان. ٣٧- قات (الوقت). ٣٨- عاد. ٣٩- بسط.

### عموديا:

١- بشر (بالخير السار) - اهدى (العروس الى زوجها). ٣- حارق (الطقس). ٥- ظل. ٧- نظي. ٩- خاتل - راود - دار في خلد (الشك). ١١- سري في الجسم. ١٣- اعتاق. ١٥- اسرع. ١٧- نشر - نر. ١٩- عكس لحد. ٢١- ارشد. ٢٣- عير. ٢٥- كنه الشيء وبيته. ٢٧- حصين (الملاح). ٢٩- خرف. ٣١- اضاء. ٣٣- السخي الشجاع - العظيم الهمة (البطل). ٣٥- قوة. ٣٧- لم يسمح. ٣٩- حر (النار). ٤١- استقر. ٤٣- اجتهد في عمله.



كل جندي من الجنود الاميركيين في هذا المستطيل يحوز هينا لا يحوزه الثلاثة الآخرون فهل تستطيع تحديد هذا الشيء بالنسبة الى كل جندي حسب رقمه؟

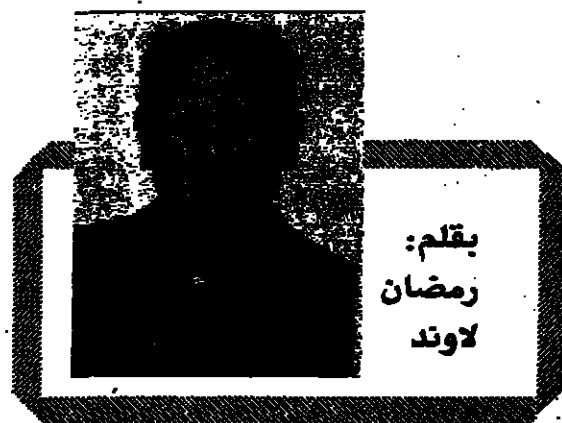
2618214



# الحرب والسلام نقيضان متعارضان ومتكاملان



ملبحة تيان



بقلم:  
رمضان  
أؤؤء

لعل الحرب والسلام ان يكونا النقيضين الدائمين اللذين لا يستسلم احدهما للآخر ابدا في رأي بعض الناس. ويبدو لنا ان تاريخ البشر كما انتهت اليها اخباره عبر الوثائق المحقة والاثار المبرهنة او كما جاءت به الاخبار الموصى بها من القساء هو في الحقيقة حصة الصراع الدائم بين هذين النقيضين. فالدنيا تنمو لازالة السلام عند الاجيال المتعاقبة. ولا السلام تستل في صنع حياة مطمئنة لتلك الاجيال المتعاقبة.

\*\*\*

ونحن لا ناتي بجديد حين نقدر ظاهرة التناقض هذه فهي مما تواضع عليه اهل الفكر التاريخي وكثيرون من اصحاب الحكمة في العالم.

## والفشل الدائم الحتمي في تحقيقه يولد الحرب ما جرى في الصين خلال ربيع عام ١٩٨٩ وما بعده سلام تفرضه بنادق الجنود

استأنفت السلطات منذ وقوع المذبحة سياسة التخطيط الاقتصادي والفت الحريات الفردية التي كانت قد بدأت تسجل خطواتها الاولى كما يقول شان.

وهكذا صدرت قرارات تمنع الاتصال المباشر مع الخارج بين العاملين في الاقتصاد الصيني وبين المؤسسات الاجنبية، فكل اتصال يجب ان يتم عبر مؤسسات الدولة.

ولا تستثنى هذه القاعدة الا بشروط معينة وردت في القرارات المذكورة.

ويقرر شان: ان البطالة غير موجودة في الصين عند الرسمى لكنها في الحقيقة موجودة وبكثرة، فهناك مصانع اغلقت ابوابها ولكن العمال يقبضون رواتبهم ساعة في الساعة. منعا لانتشار البطالة.



جنود صينيين يهاجمون التظاهرات

\*\*\*

وعندما سئل أحد الخبراء عن اسباب فشل التمرد في الصين قال: هناك عوامل مادية حالت دون نجاح التمرد، في مقدمتها قلة عدد المتقنين بالنسبة لعدد الشعب وسعة البلاد، وقد اشار الى مناقشة جرت في نهاية العهد الملكي السابق في الصين اي منذ قرن من السنين.

حاولت المناقشة آنذاك الاجابة عن التساؤل التالي: هل من الواجب تقريب البلاد والغاء التقاليد البعيدة أم الحفاظ على هذه التقاليد واقتباس الانجازات التكنولوجية في الوقت نفسه، ثم لم تنته المناقشة الى نهاية حاسمة.

\*\*\*

وعقب الخبير قائلا: اما اليابان فقد اقتبست التكنولوجيا واحتفظت بتقاليدها فهي تملك الاثنين معا، وادف يقول: «على ان لا يمكن ان تطالب بلادا كالصين بهذا التطور السريع، فالامية فيها لا تزال شائعة، اربعون مليون طفل محرومون من التعليم المدرسي، ولذلك فلا ديمقراطية، وثورة تيانمن لم تنجح بسبب سعة البلاد التي تساوي مساحتها من مساحة فرنسا مثلا سبعة عشر ضعفا، وبين ١١٠٠ مليون من السكان يوجد ٨٠٠ مليون من الفلاحين، اما الطلاب فلا يزيدون على مليونين، فهم قاطرة ماء في مياه محيط كبيرة، وإذا كانت بلدان اسبوية واوروبية شرعية قد حققت تغيرات اساسية فلان نسبة المزارعين فيها اقل كثيرا من نسبة المزارعين في الصين.

وقد انتهى الخبير تقريره قائلا: ومهما يكن الامر فان يوما قريبا سيأتي يختفي فيه جيل المحافظين من الذين يملكون المقد السايح او اللانمانياتي بدمه جيل قتي تجزى الى سلطة قائمة من السيطرة عليه.

\*\*\*

وخلاصة القول: ان ربيع العام السابق لا يمكن ان يمر دون ان يترك اثره العميق في طبقات الشعب الصيني، والسكون الظاهر اليوم هو هدنة لابد ان يعقبها مستقبل اجل او عاجل تترد بطبع بالجيل المحافظ الذي طالما سلك نماء باسم الشعب وهذا ان يتم بالطبع الا يمكن مماثل تزهر فيه ارواح كثيرة وتراق فيه الدماء البرية.

\*\*\*

هذا قانون من قوانين التاريخ، خلاصته ان كل تغيير تفرضه الضرورة يعني حربا بعد سلم، وكل سلطة حديثة السيطرة تعني سلما بعد حرب، ولكن لا سلام باق ولا حرب باقية، بل حلقان تأخذ احدهما برقية الاخرى، وما يجري في الصين جري ويجري في طول العالم وعرضه، يكفي ان تذكر بان العالم قد سجل بعد وضع دستور الامم المتحدة خدمة مرموقة للسلام افصح صور الحرب والدمار في اسيا - افريقيا وامريكا اللاتينية.

ولا شيء يدل الى ان هذه الصور النموية ستختفي من سجلات التاريخ البشري.

محافظين، وهي تمثل موقف كل الطبقات المحافظة التي تمسك بزمام السلطة، ومهما يكن نصيب الدولة من الاستقرار الذي تفرضه بنادق الجيش فان ما يجري في الصين الان هو هدنة مؤقتة لا يعلم احد متى تنفجر وتحت اي ظروف.

السبب هو ان الشباب الذين يرفضون استمرار السلطة الحزبية والذين دفعوا ثمن رفضهم غالبا في ربيع العام الماضي لم تقنعهم الهزيمة السوفيتية بالتنازل عن مطالبهم التي يعتبرونها حقا تفرضه طبيعة الاشياء.

اما ممثل هذه الفئة المتصدة والتي تملن عن اقتراب بزوغ شمس الديمقراطية رغم طغيان القوات المسلحة فهو شاب جامعي يدعى «شان» قال عندما قابلته لمراسل الصحفي فورستايه: «لقد كنا نتابع ما جرى في رومانيا، وكما كانت فرحتنا عظيمة حين انضم الجيش الروماني الى الشعب الثائر، والمؤسف ان الرومانيين قد اسقطوا طاغيتهم فان طاغيتنا لم يسقط.

\*\*\*

ويؤكد «شان» ان العام ١٩٨٩ الذي تلا احداث ربيع عام ١٩٨٩ قد استقبل بتوجيه من السلطات افرادا من الحزب ليقلعوا الطلاب في كل اسبوع وعلى مدى ساعتين، لماذا خرج الجيش ليقضي على الثورة المضادة التي استلكت نيرانها، ويقول شان: ان ما قال لنا هو مجرد قوائم نظفية تتردد على الاسماع دون ان تبلغ القلوب، ان الذين يهددوننا بمتكون اسنة من خشب، على ان جهود هؤلاء الحزبيين ليست وحدها التي تزدل لاعادة تربية الجيل الجديد، فقد اضيفت اليها جهود طبقات عديدة من رجال السلطة ابتداء من السكرتير العام للحزب ومرورا برئيس الوزراء وكثيرون غيرهما.

\*\*\*

يضاف الى ما سبق ان السلطة قد جندت الوف الرجال من افراد الشرطة السرية الذين يلبسون لباسا مدنيا مضافا اليهم اعدادا كبيرة من الوشاة المستأجرين لفضح الذين يتهايمسون بما تحفل به قلوبهم من الحقد.

ولا ننسى بالاضافة الى ذلك الجهود الاعلامية التي تبذلها السلطات المعنية لتقديم نموذج يجسد القيم النابعة من شيوعية ماو، هذا النموذج الذي تسج حوله الاساطير وتتردد عنه الحكايات البطولية والسمات الخلقية التي تقسده القيم الشيوعية هو الجندي الخيالي المزعوم «لي بينغ».

\*\*\*

ويؤكد شان واصفاؤه: ان كل الشباب الذين درسوا في الخارج ثم عادوا الى بلادهم يعتبرون من المشبوهين لانهم في نظر السلطات الحزبية قد سمحوا بالدعاوي الديمقراطية وفقدوا القيم التي زرعها شيوعية ماو.

ثم ان مذبحة العام الماضي لم تقتنع السلطات الحزبية بضرورة تغيير اساليب التنمية الاقتصادية، فقد

### شبان تيان.. أن من خسروا معركة ولم يخسروا الحرب

الاستقطاب الثنائي، يشير بذلك الى ما يجري في البلاد المتعددة الاحزاب من الديمقراطية الغربية ومن الثورات الحادثة في اوروسيا الشرقية «ان طريق الاشتراكية تمثل تيارا لا رجعة له بضمانة الجيش الذي يساعد الحزب بدوره والحكومة والنظام».

ويشير واضح القول: ان الذين يحتجون على السلطة وطالبون بدمج من رجال السلطة ابتداء من السكرتير العام للحزب ومرورا برئيس الوزراء وكثيرون غيرهما.



قائلا: «والواقع انه لا تناقض بين الاثنين..».

ويؤكد الحزب الشيوعي، وادف يقول: «الناس يعلمون ان اضعاف الحزب الشيوعي يعني اضعاف البنية الداخلية للصين انهم يفضلون الاتراء المشترك على

تخالفهم، لقد اثبت التاريخ قدرتنا على امتصاص هذه المضاعفات في وقت قصير، والواقع اننا اخذنا دروسا من الاحداث الاخيرة في السنة الماضية، ونحن مصممون للاستمرار في اقل جنين للاضطرابات ان اي قوة لا تستطيع ان توقف مسيرة الشعب ولا احد يستطيع ان يغير لون الصين، وإذا كانت احتجاجات الماضي قد ظهرت فلان الحزب كان يفتقر حركته.

واضطرابات العام الماضي جعلتنا اكثر نكاء وهكذا ضاعفنا منذ ذلك اليوم النشاط الايديولوجي في فضاءات هذه الساحة بسبب من الوقت نفسه الذي تأبعنا فيه سياساتنا الاصلاحية.

ويتابع محافظ العاصمة الصينية

في الساحة قبل يوم جدا، الوقوف في اي جانب منها ممنوع، ايقاف اي سيارة او مركبة متوق. ايضا، الزيارة التذكيرية التي يقوم بها المواطن الصيني لضرع مؤسس الجمهورية الشيوعية هي التي يقوم بها بعض سكان القرى والمدن المجاورة باعداد محدودة وتحت اشراف رجال الشرطة وعلى مسؤولية قادة الفروع الحزبية في المناطق التي جاء منها هؤلاء الزائرون البطاء.

والخلاصة ان الاحساس بالرهبة يشيع في دس كل من يجد نفسه داخل هذه الساحة بسبب من فضاءات رجال الشرطة المنتشرة في كل الامكن الحساسة ولا سيما عند المدخل الذي ينتهي الى ضريح ماوتسي تونغ.

\*\*\*

محافظ بكين

شن كسينونغ محافظ بكين هو اول من التقاهم الصحفي الفرنسي فورستايه، قال: «الا تلاحظ انت شخصا؟ الهدوء مستتب في بكين، والشعب يساند الحزب الشيوعي والحكومة الصينية، وهو عدو الثوار المتصدين».

وهو عضو في اللجنة المركزية للحزب ويعرف بتصلبه في مواجهة الاحداث الماضية.

واضاف محافظ العاصمة قائلا: «نحن ياقون على استعدادنا لمواجهة كل الاحتمالات، فالواقع ان في البلاد اقنية من الناس تحاول اشاعة الاضطرابات، ان الرادها يريدون ان يقلبوا السلطة والتكامل الاشتراكي، لكنهم ان يلقوا هذا الهدف ابدا، فجهودهم مكتوب عليها الفشل، ونحن لا

لكن ماذا فعل القادة المحافظون من اجل استمرار في السلطة على اثر الماساة التي وقعت في ربيع العام الماضي؟

هناك سلسلة من التحقيقات الصحفية نشرت في مواطن متعددة من العالم تؤكد ان مشكلة الصين لا تزال قائمة حتى اليوم رغم مغادر الهدوء السائد في البلاد.

فالشبان الصينيون لا يستسلمون رغم هدوئهم القسري والقادة المحافظون في الحزب لا يبداء لهم يال فهم يطاردون من كشفت سدنية العام الماضي عن هوياتهم.. بل يطاردون من يشبه في ولائه وتقوى القنون ان كره بهم.

\*\*\*

حاول المرسل الصحفي الفرنسي باتريك فورستايه في تحقيقه عن الأوضاع في الصين ان يستطلع كل الاطراف وان يفسر اقوال المسؤولين عن السلطة من ناحية والممثلين لآلام الشعب من ناحية اخرى، وهم الذين لا يزالون يطالبون بحقوقهم في ممارسة الديمقراطية.

قال: «الهدوء مستتب في ساحة تيانمن الكبرى وسط العاصمة، المتجولون،

*(The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side.)*



## كيو سامبان: الخمير الحمر على بعد

### ٤٠ كليومترا من العاصمة بنوم بين



● الامير نورديم سيهانوك

اقليميين كوسيلة ضغط على الطرف الآخر لقبول المفاوضات، وللملح، فإن بعض وحداتنا العسكرية توجد حاليا على بعد اربعين كيلومترا من العاصمة بنوم بين.

● في حالة نجاح تطبيق خطة الامم المتحدة، هل ستفكرون في احوال عملياتكم على منطقتكم وتغيير رئيسها؟

● لقد تخلينا عن الشيوعية منذ ١٩٨٢، واختارنا السوق.

● وماذا عن عمليات سبك الدماء التي اقمتم عليها بين سنة ١٩٧٥ وسنة ١٩٨٩؟

● تلك كانت سياسة خاطئة حيث اتنا اعتقنا في البداية بانها كانت لصالح الشعب الكمبودي، لكن تذكروا ان مثل هذه السياسة، سياسة القمع والقتل، لن تترك ايدا خصوصا واننا سوف لا نكون وحيدين في السلطة، هناك اربعة احزاب اخرى معنا.

● وتاكم بول بوت؟

● يوجد حاليا في المنطقة المحررة، ويبلغ من العمر ٦٢ سنة، صحيح انه لا زال يمتد بصحة جيدة، ولكن مستقبل كمبوديا لا يبدى جيل الشباب.

● لوفيفارو



● الحرب في كمبوديا

## خبراء أميركيون: لا عودة عن الاصلاح

### والطريق الى الديمقراطية وعرة



● ستيين

يستمر ميخائيل غورباتشوف في المستقبل المنظور في المهمة السياسية، انما من المتوقع ان تقود الحكومة المركزية ويؤسس الحزب السلطة.

● وقال المحللون، انه من غير المحتمل، على أية حال، ان يبقى في السلطة طوال العقد أو لأكثر مما يلزم حتى تنفيذ هذه الاصلاحات التي بدأت للتو.

وتنظر الآن وكالات المخابرات نظرة أكثر ايجابية لرئيس جمهورية روسيا، يوريس يلسين الذي أثار موجة يوم الخميس الماضي عندما أعلن استقالته من الحزب الشيوعي السوفياتي، ومما يذكر ان يلسين كان قد شغل اسمه كرجل ديماجوجي خفيف الوزن الا ان المسؤول الأميركي اياه الذي اطلع على تحليل الوكالات قال: لقد أخطأنا في استخدام كلمة «ديماجوجي» فهو شخصية معقدة، كما هو أكثر الشخصيات وضوحاً بين المصلحين.

ويبدو انه سياسي استراتيجي من الطراز الاول وهو لكي أكثر مما يبدو عليه، وجدير باحترام الولايات المتحدة.

● الوال ستريت جورنال



● غورباتشوف

## المساعدات الأميركية لاسرائيل والاوربية للفلسطينيين

□ لغة الأرقام تفضح النوايا الأميركية تجاه الشرق الأوسط بعامة والقضية الفلسطينية بخاصة، الأمر الذي يؤكد بأن الولايات المتحدة الأميركية لم تزل ملتزمة رسمياً بدعم اسرائيل، وقد علم ان مجموع المساعدات خلال السنة المالية ١٩٨٩ وصل بالتمويل الى ٢,٧٤٢,١٠٠,٠٠٠ دولار أي بزيادة قدرها عشرين بالمائة تقريباً.

ان هذا الرقم والزيادة الطارئة لا تشمل ٢,٥ بليون دولار تذهب لاسرائيل سنوياً على شكل أموال أميركية خاصة، وهذه تشمل بليون دولار على شكل قروض قصيرة وطويلة الأجل مقدمة من البنوك التجارية الأميركية، وحوالي ٥٠٠ مليون دولار قيسة سندات اسرائيل يبيعها إحدى الشركات الأميركية وحوالي بليون دولار كتبرعات من مواطنين عادييين.

وبإضافة هذه المبالغ فإن الرقم يصبح ٦,٢ بليون دولار (٦,٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠) في العام أو ١٢٧ دولار لكل اسرائيلي الامر الذي يقود الى الولايات المتحدة الأميركية على كافة المستويات تسهم في دعم اسرائيل لتظل في مركز القوة والصدارة الشرق اوسطية اميركية وعسكراً وسياسياً.

بالوقوف على ابعاد هذه الأرقام وبالمقارنة مع الرقم الذي خصصته اللجنة الاوربية لتسوية مشاريع في مجالات الصحة والتعليم لغائدة السكان الفلسطينيين الذين يعيشون تحت الاحتلال الاسرائيلي، نجد ان الرقم الذي رصده اللجنة الاوربية هو خمسة ملايين دولار فقط لا غير الامر الذي يجعلنا ندق طبولاً ليس للمقارنة انما لعرض هذا الخلل على دولة العدوان الاسرائيلي التي تحاول الضغط على الدول الاوربية الاثني عشرة لحرسان المندوب الاوربوس من صلاحيات مهمته الإنسانية وجعله مجرد موظف في بعثة المجموعة الاوربية لدى تل أبيب.

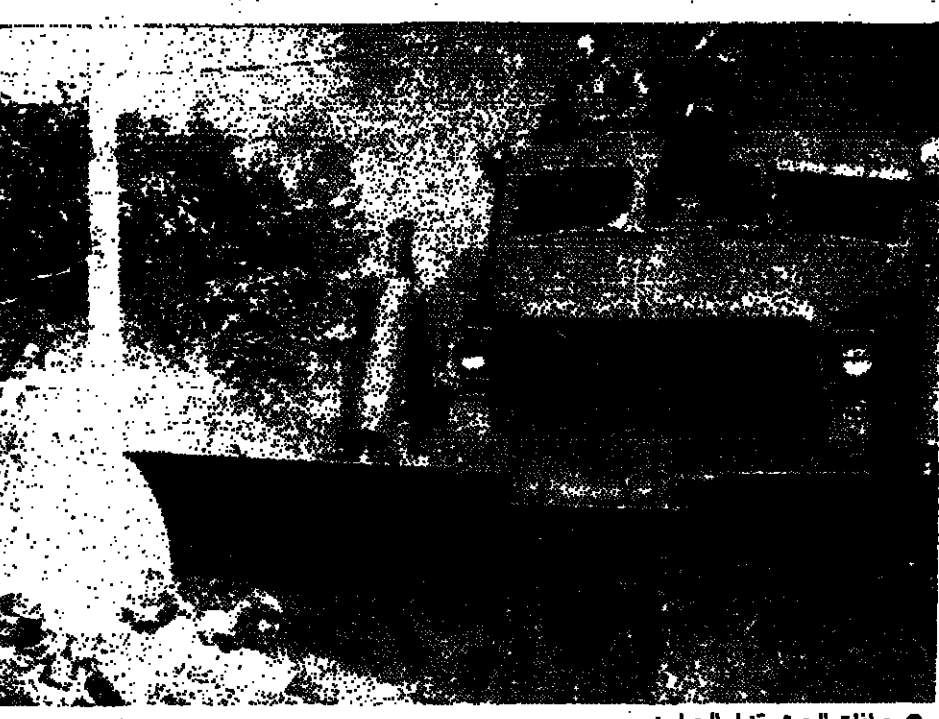
حقاً انها مهزلة رقمية علاوة على كونها مهزلة انسانية، فالدولة العدوان الاسرائيلي تحمل الدولارات الأميركية فيها على تعزيز المعدات العسكرية ومبادرة الدفاع الاستراتيجي علاوة على الدعم الاقتصادي بينما حنفت الدولارات الاوربية تشمل في تطبيق الانسان الفلسطيني الذي تجرعه الاسلحة الأميركية والتجهيل الذي تمارسه الدولة الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني.

اننا ونحن أمام هذه الأرقام وهذه الوقائع والحقائق لا نملك الا لتسليط الضوء على الابعاد الأميركية السياسية والعسكرية والاقتصادية التي من خلالها زرع اسرائيل في الشرق الأوسط لثقل بؤرة متفجرة تحول دون الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني أولاً ومن ثم الحيولة دون وحدة عربية وتضامن عربي يحمي الامن القومي.

لذا ان مراجعة الدور الأميركي ضرورة قومية لوضع استراتيجية مستقبلية في ضوء المتغيرات الدولية التي ستعكس على الشرق الأوسط بعامة والقضية الفلسطينية بخاصة، انطلاقاً من الزيادة الديموغرافية الاسرائيلية والزيادة الرقمية في المساعدات الأميركية بالمقارنة بالمساعدة الاوربية، وسلامتكم.

خضر

## يكنار اغوا بين ضبط النفس والصرب الأهلية



● جرافات الجيش تزيل الحواجز



● على حافة حرب أهلية

من اندلاع العنف، التي هيوت اورتيفيا مع مجموعة كبيرة من الضباط، طلب كثير منهم على نحو صريح ان يهربوا، ويقول الضابط المتشدد يبارو أركي، ربما توجد بعض العناصر الانهزامية في هذه الأيام داخل الحزب الا ان وحدة العمل قوت من القوات الثورية.

تعتبر الاضطرابات التي جرت في العاصمة النيكاراغوية، مناغوا أخباراً سيئة بالنسبة للاقتصاد النيكاراغواي الموق الذي يحتاج الى الاستقرار بالنسبة للمستثمرين الاجانب، وربما يعتقد بعض السانديستين ان هذا الأمر هو بناء جيد بالنسبة لهم.

ويقول لويس جيزمان، وهو عضو في الوفد الحكومي في المجلس الوطني، يعرف السانديستين انه لو أعطيت فيوليتا الوقت الكافي، تستطيع جعل

مع ذلك، فإن المسئلة، أثارت صراخ المتشددين في حكومة شامور الانتخابية المقصصة على أمرها، وحتى المراقبين الحزبيين يتساؤلون من يطعن في الأوامر في نيكاراغوا، ويقول ديلوماسي لاتين في نيكاراغوا، لا يحكم السانديستين ان أننى فقطيل من أعلى أيضاً.

مع ذلك، فإن المسئلة، أثارت صراخ المتشددين في حكومة شامور الانتخابية المقصصة على أمرها، وحتى المراقبين الحزبيين يتساؤلون من يطعن في الأوامر في نيكاراغوا، ويقول ديلوماسي لاتين في نيكاراغوا، لا يحكم السانديستين ان أننى فقطيل من أعلى أيضاً.

## واشنطن خضعت للشرط الاسرائيلية وقررت تعديل خطة بيكر



● جيمس بيكر

بزيارة ميدانية لمواقع مشروع السهم الذي تمويه واشتغل والخاص بانتاج صواريخ مضادة للصواريخ.

● الجورنال بوست

## غورباتشوف: نعم لمانيا موحدة وعضو في حلف شمال الاطلسي

ما كان يريده، وهو الدخول في حلف الشمال الاطلسي، ولا يهم ان كان ذلك سيتم بعد ثلاث أو أربع سنوات.

اما القوات السوفياتية الموجودة فوق تراب المانيا الشرقية فستستحب بعد ثلاث أو أربع سنوات، دون ان تمضي بقوات مماثلة لحلف الناتو، وهذا البند من الاتفاقية يرضي المانان.

اما بالنسبة لقفية تحديد عدد القوات العسكرية للاتين، فيتضح بأن كول مراح لا اتفق عليه، وصرح بأن العدد الاجمالي للجيش الألماني الموحد هو ٣٧٠,٠٠٠ رجل.

بعد اتهام المحادثات بين غورباتشوف والمستشار الاتاني هيلموت كول قال الرئيس السوفياتي للمحاضرين في اول تصريح له بعد اللقاء، ويؤكد ان توقعوا أخباراً بالغة الأهمية.

في الواقع كان ذلك التصريح بمثابة قنبلة سياسية، لقد اتضح لدى المراقبين السياسيين بان الاتحاد السوفياتي ليس لديه أي اعتراض على انضمام المانيا الى حلف الشمال الاطلسي.

ويقول غورباتشوف بعد ذلك، وانما كانت المانيا الموحدة تحيد الانضمام الى حلف الناتو فالوقت قائم لا محالة، سواء احببنا ذلك ام كرهناء ويضيف قائلاً: «في هذه الحالة نستطيع ان نقيم علاقات تعاون مع الاتحاد السوفياتي».

ورغم انضمام المانيا الموحدة الى الحلف الاطلسي، فلنحيا رغبة كبيرة في ان تتعاون مع الاتحاد السوفياتي ونوثق علاقاتها معه بشكل قوي، انها تحلم بايجاد شريك يثق الغربيين ومستعدة ان تستثمر الملايين من اجل ذلك.

وهذا الموقف، الذي لا يرى بأن هناك منتصراً أو مهزوماً.

فيقول هيلموت كول مرتحاً لنتائج المحادثات، صحيح انه لم يقل كل ما كان يريده، ولكن قال اهم

يخبر يوسف لوفيفارو

يخبر يوسف لوفيفارو

يخبر يوسف لوفيفارو











مكتنا من الوطن

الراي العام

ناطق عسكري فلسطيني ينفى المشاركة في الممارك قتال «التفاح» شبيهه بممارك ستالينغراد وقوات امل وحزب الله تبادل احتلال جرجوع

بيروت - الوكالات - قتل أكثر من ٢٥ شخصاً وأصيب ٨٠ آخرين بجروح في اعتكاف قتل يهود في جنوب لبنان من قبل ميليشيات حركة أمل وحزب الله - وذكر مراسل وكالة الأنباء الكويتية في الجنوب أن الممارك التي اندلعت في الريف من فجر أمس حسب التوقيت المحلي في منطقة التفاح القتال الاستراتيجي الحامي للشرطي الحدودي المحتل كانت لا تزال مستمرة بعد مرور عشر ساعات على بدئها. ووصف مراقبون في الجنوب ما جرى أمس بأنه مجزرة لهدب ضحياتها البشر والجرح في وقت صعب فيه عشرات بطاريات الصواريخ وإجارات الصواريخ جميعها على مناطق محدودة من إقليم التفاح. وقال المراسل أن مسلحي حركة أمل ومقاتلي فلسطينيين اشتركوا لأول مرة في القتال ضد مقاتلي حزب الله الأصلي. وكان مسؤول حركة فتح الفدائية الفلسطينية في لبنان ريد وده وجه اندازا لمقاتلي حزب الله بالخروج من بلدة جرجوع التي احتلها خلال قتالهم مع حركة أمل - ويبدو أن الاتصالات

محافظة البتة المركزي اختتمت زيارته لماليزيا

كوالالمبور - كونا - غادر محافظ بتة المركزي الدكتور الشيخ سالم عبدالمعز الصباح هذا مساء أمس في ختام زيارته رسمية لماليزيا استمرت أربعة أيام. وأبلغ الشيخ سالم وكالة الأنباء الكويتية - كونا - قبيل مغادرته أنه سعد بالاجتماع إلى رئيس الوزراء الماليزي الدكتور مهاتير محمد ووزير المالية داتن زين الذي وسع نطاقه مالياً مايزي المركزي جعفر حسن خلال الزيارة. وأضاف أنه تم بحث الأمور المتعلقة بالاعتماد المشترك خلال الاجتماعات. وكان في مقدمة موعدي محافظ بتة الكويت المركزي وكالة ماليزيا المركزي وسفير دولة الكويت لدى ماليزيا عيسى عبدالحسين العيسى. من ناحية أخرى ذكرت صحيفة ماليزيا أن زيارة الشيخ سالم ساعدت على تعزيز التعاون في الأمور المصرفية بين البلدين.

مساعد بيدر للشؤون الامنية يزور فلسطين قريبا

ذكر تلفزيون العدو اللبلة الماضية أن دان كيتزل مساعد وزير الخارجية الاممكي للشؤون الامنية سيمس إلى فلسطين في الاسابيع القليلة من جولة تشمل كذلك ايراسيل مصر. وقال أن المسؤول الاممكي سيبحث القضايا الامنية وتطورات الاحداث في المنطقة.

وزير خارجية بريطانيا يدعو المسلمين لرفض تأسيس مؤسسات لهم

لندن - واخ - حث وزير الداخلية البريطاني ديفيد ولفيتون المسلمين في بريطانيا على عدم الانخراط في مؤسسات محلية. وأضاف أن تأسيس مؤسسات محلية للمسلمين قد يؤدي إلى تفكيك المجتمع البريطاني. وقال أن الحكومة تريد أن يظل المسلمون جزءاً من المجتمع البريطاني وليس أن يخلقوا مؤسساتهم الخاصة.

نيجيريا: احكام باعدام ٤ عسكريا

لاغوس - اس ١ - حكمت محكمة عسكرية خاصة في لاغوس على ٤ عسكريين بالسجن مدى الحياة لارتكابهم جرائم تتعلق بالاحكام العسكرية. وقال أن المحكمة وجدت أن المتهمين ارتكبوا جرائم خطيرة تتعلق بالاحكام العسكرية.

حالة التفاهي

ورفعت حالة التفاهي في صفوف الجيش اللبناني في جنوب لبنان حيث الفتح الاجازات واستدعى الجنازات للاحتفال بذكرتهم. وذكر مراسل وكالة الأنباء الكويتية في الجنوب أن التفاهي كان على شكل حفل في إقليم التفاح. وكانت الحكومة اللبنانية قد طلبت من قيادة الجيش درس إمكانية نشر قوات منها في المنطقة للحل محل طريق التفاهي. وقال المراسل أن الممارك الشارية كانت لا تزال مستمرة منذ بدء جرجوع ساعات على بدئها. ولقيت عائلة مؤلفة من خمسة أشخاص في بلدة عرسصاليين التي تسيطر عليها ميليشيات حركة أمل من ممرها في قتيبة مدمرة مدمرة.

سقوط اف - ١١

انقرة - واخ - ذكرت صحيفة «حريت» بان طائرة عسكرية اميركية تابعة للقاعدة الجوية الاميركية «فانجوك» سقطت في البحر في منطقة تابعة لولاية «إشلي» على البحر المتوسط. وتحدثت الصحيفة عن مصادر عسكرية اميركية قولها بان الطائرة هي من نوع اف - ١١. وكانت في مهمة تدريبية عندما انطلقت من القاعدة الجوية لاسان فيني. وقد تمكن قائد السفينة ومساعد من استكمال ملاحظات الحادث. ان قائد الطائرة قد أصيب بجروح على اثر الحادث. هذا ولم يكشف القاب عن اسباب وقوع الحادث فيما عدا الإشارة الى ان السقوط قد حدث لأسباب فنية.

بيكر يدعو ليفي لزيارة واشنطن اميركا تعطي اسرائيل الضوء الاخضر لمواصلة تطوير صواريخ «ارو»

واشنطن - الوكالات - أعلن وزير الحرب الاسرائيلي موشيه اريئيل ان الولايات المتحدة اعطت لاسرائيل الضوء الاخضر لمواصلة تطوير الصواريخ المضادة للصواريخ من طراز «ارو».

لجنة التحقيق في الفساد المالي بالاردن

بدران: الاحكام المصرفية ستلغى بعد الانتهاء من قضية بنك بترا

عمان - الوكالات - قال رئيس وزراء الاردن مشر بدران في خطاب أمام مجلس النواب الاردني أمس ان السبب الرئيسي لتأميل الفاء الاحكام المصرفية هو ان البنوك في الاردن لم تكن تلتزم بالاحكام المصرفية. وقال أن الحكومة تريد أن يظل المسلمون جزءاً من المجتمع البريطاني وليس أن يخلقوا مؤسساتهم الخاصة.

وفد «الترويك» يلتقي شامير الثلاثاء ويزور تونس للاجتماع مع عرفات

روما - كونا - ذكرت مصادر في وزارة الخارجية الإيطالية أمس ان وفد اللجنة الثلاثية الأوروبية - ترويك - برئاسة وزير خارجية إيطاليا جاني دي ميكيدي سيلتقي صباح يوم الثلاثاء المقبل برئيس وزراء الكيان الفلسطيني أسحق شامير. ويعد هذا اللقاء هو أول لقاء بين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وأعضاء وفد اللجنة الذي يضم أيضاً وزيراً خارجياً إسرائيليًا ورئيساً سابقاً للمجموعة العربية جبارا كوليتز ووزير خارجي لوكسمبورغ ورئيساً للجنة الأوروبية جاك بوبس. سيمس إلى فلسطين المحتلة بعد ظهر يوم غد الاثنين ويجتمع فوراً بوزير خارجية الكيان الصهيوني ليفي ليفي ويعقدان بزمع حزب العمل الصهيوني شمعون بيريز. ويجتمع وفد الترويك صباح الثلاثاء بأسحق شامير ويغادر بعدها إلى تونس لعقد اجتماع مع وفد تلاتي عربي من مجلس وزراء خارجية الدول العربية ثم يلتقي الوفد الأوروبي ورئيس ياسر عرفات. وتتمثل مهمة الوفد الأوروبي بجمع معلومات من الطرفين عن تطورات قضية الشرق الأوسط وتوثيق الحوار الاممكي - الفلسطيني الذي علق بقرار من الرئيس جورج بوش ومذكرة اليهود السفويثا لفلسطين المحتلة وشرر قرارات اللجنة الثلاثية في قمة «بيل» الأخيرة. كما يجتمع الوفد الأوروبي في تونس بوزير الخارجية التونسي اسماعيل خليل في ختام المباحثات التي يجريها هناك.

اعلان نابلس والخليل والقطاع مناطق عسكرية مغلقة

اضراب شامل وانتباكات دامية مع جنود الاحتلال عرض عسكري للقوات الفلسطينية الضاربة في نابلس

نابلس - الوكالات - تم الاضراب الشامل خلال الاسبوع والعشرين ساعة الماضية كافة الأراضي الفلسطينية المحتلة وذلك استجابة لنداء القيادة الوطنية الموحدة فيما اسفرت المواجهات والصدامات عن اصابة ٤٩ مواطناً بقطع غرز الاحتلال كما اجهضت سيدة بفض الرصاص وقتل شاب في نابلس. وشارك في الاضراب ٧٠٠٠ من سكان نابلس والخليل والقطاع. وشارك في الاضراب ٧٠٠٠ من سكان نابلس والخليل والقطاع. وشارك في الاضراب ٧٠٠٠ من سكان نابلس والخليل والقطاع.

مناطق عسكرية

واضفت الانباء ان سلطات الاحتلال اعلنت حالة الطوارئ في جميع مناطق الضفة الغربية والقطاع. وشارك في الاضراب ٧٠٠٠ من سكان نابلس والخليل والقطاع. وشارك في الاضراب ٧٠٠٠ من سكان نابلس والخليل والقطاع.

عرض عسكري

ونظمت القوات الفلسطينية الضاربة في نابلس عرضاً عسكرياً بمناسبة الذكرى السنوية لانتصار ١٩٤٧. وشارك في العرض ٧٠٠٠ من سكان نابلس والخليل والقطاع. وشارك في العرض ٧٠٠٠ من سكان نابلس والخليل والقطاع.

تطشيت بضم تغطا فلسطيني

روما - كونا - ذكرت صحيفة المانيفستو الإيطالية أمس قلاً عن مرأسلة لها من القدس المحتلة ان سلطات الاحتلال الصهيوني تحاول منذ أسابيع القضاء على صمود سكان مخيم شفاط في الشمال من المدينة المحتلة وذلك بإساليب التطشيت وتطهير مياه الخرب عنهم.

لندن تنهت التور

لندن - واخ - قالت الشرطة البريطانية ان الشرطة البريطانية قد انتهت من التحقيق في قضية بنك بترا.

مياه بريطانيا ملوثة

لندن - واخ - قالت لجنة من الخبراء البريطانيين في تقرير لها ان مياه بريطانيا ملوثة.

استمرار لجوء الكويين

لندن - وكونا - أعلن رسمياً ما ان تسمية رجال كويين انضما لجزر اسر إلى مواطنين كويين موجودين منذ أكثر من اسبوع في سفارة اسبانيا في هافانا.

وفيات فلسطين

نابلس - صالح حماد علي احمد - ٩٠ عام، الحاجه فاطمة رزقي الدلع - ٧٥ عام، الحاجه فاطمة محمود صلاحات - ٨٠ عام.

وفيات الاردن

عمان - لحاجه رزدة الرزاعي - ٨٠ عام، الحاجه حسنة ابراهيم - ٧٥ عام، وليد ابراهيم غريم، الحاجه فاطمة حسن خريال - ٦٥ عام، احمد محمد سعدي عبيدات - ٦٥ عام، علي عبدالله السعدي - ٦٥ عام، الطيرة - الحاجه فاطمة علي مرعي الحذاب - ٦٥ عام.

وفيات الاردن

عمان - لحاجه رزدة الرزاعي - ٨٠ عام، الحاجه حسنة ابراهيم - ٧٥ عام، وليد ابراهيم غريم، الحاجه فاطمة حسن خريال - ٦٥ عام، احمد محمد سعدي عبيدات - ٦٥ عام، علي عبدالله السعدي - ٦٥ عام، الطيرة - الحاجه فاطمة علي مرعي الحذاب - ٦٥ عام.

وفيات الاردن

عمان - لحاجه رزدة الرزاعي - ٨٠ عام، الحاجه حسنة ابراهيم - ٧٥ عام، وليد ابراهيم غريم، الحاجه فاطمة حسن خريال - ٦٥ عام، احمد محمد سعدي عبيدات - ٦٥ عام، علي عبدالله السعدي - ٦٥ عام، الطيرة - الحاجه فاطمة علي مرعي الحذاب - ٦٥ عام.

وفيات الاردن

عمان - لحاجه رزدة الرزاعي - ٨٠ عام، الحاجه حسنة ابراهيم - ٧٥ عام، وليد ابراهيم غريم، الحاجه فاطمة حسن خريال - ٦٥ عام، احمد محمد سعدي عبيدات - ٦٥ عام، علي عبدالله السعدي - ٦٥ عام، الطيرة - الحاجه فاطمة علي مرعي الحذاب - ٦٥ عام.

وفيات الاردن

عمان - لحاجه رزدة الرزاعي - ٨٠ عام، الحاجه حسنة ابراهيم - ٧٥ عام، وليد ابراهيم غريم، الحاجه فاطمة حسن خريال - ٦٥ عام، احمد محمد سعدي عبيدات - ٦٥ عام، علي عبدالله السعدي - ٦٥ عام، الطيرة - الحاجه فاطمة علي مرعي الحذاب - ٦٥ عام.



«تِلْمَةُ الْمُنْشُورِ ص ٤»

● الأمير سعود الفيصل خلال اجتماعه مع الرئيس العراقي «كويتا»

بغداد - كونا - نقل وزير الخارجية السعودي سعود الفيصل أمس رسالة شقية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى الرئيس العراقي صدام حسين اعلن انها تخص العلاقات الثنائية وتطورات الاوضاع بالمنطقة. وتكرت حضرة الامة العراقية ان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز المصالحات.

والتقى مع جلالته نائب رئيس الوزراء، وزير الخارجية العراقي مع وزير الخارجية السعودي، وجرى خلال اللقاء استعراض الأحداث الاممية التي تهم الأمة العربية، وكان من وجهه اخرى تلقى الرئيس العراقي بغداد في وقت سابق امس.

وحسين بن علي الغساني العمري الذي يتفادى في حاله تناولا «المتطورات على الساحتين العربية والديولية».

وفي الوقت نفسه أعلن عن عман ان الماهل الازبكي اجري اتصالات هاتفيه مع رؤساء الولايات العمري والعجمي على عبدالله صالح والصبري حسني مبارك.

وتأتي هذه وكالات الأنباء الازبكية ان الحديث خلاله منع الاجسام تناول «الخلاف القائم بين البلدين الشقيقين العراق والكويت» وذكر رسمي ان الماهل

المجلس، سفير القاهرة قريباً، وقالت مصادر أخرى ان الزيارة ستتم يوم الثلاثاء المقبل.

## القلبين: ارتفاع ضحايا الزلزال الى ٢٠٠٠ قتيل وجريح

لكن الأمل في العثور على الاحياء با  
ضيقا جدا حسب دليل الاحياء  
فيما تم العثور على حي في باجويم م  
يرجع الجعوب حسب ما اوضح اواس  
يرام مساعد البحث با  
الكثافة. واصاف قتل وصلنا الى  
فيما تسال فيها ما اذا كان لا يزال  
الضروري استئناف عمليات الانقاذ  
العثور لجمع الجثث خوفا من انتش  
الاشعة  
وامانة الى القوي العسكرية الامري  
المعززة في البلاد التي تختلج ع  
القوة بواسطه طائرات هليكوبتر ق  
شارك ايضا خاضعين بتيار  
وبريطانيون وفرنسيون في عمل  
الانقاذ

[illegible][illegible]

«تتمة المنشور ص ١»

والله اعلم  
 وسكرية قطعها بصرح لزعيم حركتي  
 المقاتلين الاصوليين بينهم  
 ما بها تريد تقديم جواب لينا هدية  
 ومواقف.  
 الهجمات الصناديق  
 الى اللاتلاثة ثوب وشعره عرقا  
 ٥٠٠ مقاتل  
 والافاضات  
 من احدى  
 اجهزة الامن الذي تجردوا  
 السيطرة على مواقع  
 حربيين في  
 الانتصار السلفيني الذي اذنه  
 بشدة بوقت تقدم الادوية  
 استواء العيلة.

وأولئك كافة الأطراف المنتجة للبترول ضيق النفس والازتلام بالحكمة لاحتادة الاستقراء لاسواق النفط العالمية.

واعبر الوزير في تصريح نشرته صحيفة «الأهرام» عن أمه في التوصل إلى صيغة شاملة للتفاهق حول حصص الإنتاج والاسمار في الاتجماع الوزاري للمنظمة جنيف يوم الأربعاء المقبل.

في تطور آخر قال رئيس الوزراء محمد نجيب الخارجي العماني يدعى أنه في نسبة النفط المصرية اليه في الاتجماع الأخير لجلس الجامعة العربية بأنه تابع بعشمة ما نشرته بعض الصحف المصرية من تفاسير خاطئة لا يود في حديثي في الاتجماع الأخير لجلس الجامعة العربية وعلى أية حال فإن طبيعة العلاقات الأخوية المثبتة بين العراق ومصر هي الأولى صدام حسين والوزير محمد حسني مبارك ما يدعى بهذه العلاقات عن أي تبايلات أو تفسيات طرفية خاطئة ويضع كل أمر من الأمور بين القطين في إطار حسن النية.

وقال إن جانا كبريا من حديثي في الاتجماع تونس لم يقصد مصر كما أجمعت التفسير بعض الصحف المصرية غير أنني تحدثت بعتب شديد لرجال عليقة وزارة الخارجية عن الاتجماع مع أخوة ويلاء وعنتي عليهم كان عنتيا بين أخوة ويلاء أن التدهور الذي تتعرض اليه منظمة التحرير الفلسطينية يتكلم من أجل تصحيح الموقف عن مستوى الوزراء خاصة وأن الاتجماع كان قد دعى له منذ أكثر من أسبوعين.

وعلى أي حال ففي حالات من هذا النوع يمكن فهم أسباب غياب هذا الزميل أو ذاك أن كانت أسبابا معروفة.

## رسالة للهاوي من الامير ل اخرى الى عرفات اليوم

تونس - صنعاء - بيروت - وكالات - العربي وحل جميع ما قد يطرأ على وإضافت الوكالة ان الرئيس اليمني

عمل الرئيس العمومي تشارلز جابرييل لاجيه سمو امير البلاد تضمنت تجديد اليمين ونصرها على عمل كل من شأنه تعزيز الامن الوطني العربي ومسئعة التضامن العربي بين الاشقاء. وكان الدكتور العمومي قد وصل الى صنعاء في رحلة ضمن عدد من الدول العربية لثقل رسالته في صنعاء صاحب الصلة المكرة العراقية المقتدة للجامعة العربية.

في الوقت نفسه وصل مفود كويتي رفيع المستوى حاملا رسالة من سمو الامير الى الرئيس اللبناني البشير الهراوي تتمثل بالتطورات مع العراق وتكررت مصادر السفارة الكويتية في بيروت ان الدكتور العمومي سيميل الى بيروت خلال الثماني والاربعين ساعة المقبلة، وقالت ان سمو الامير سيقيم في دمشق المقبلة.

عبد العزيز الجاسم سراقف الدكتور العمومي في زيارته الى العاصمة اللبنانية.

واضاف ان الرئيس الكويتي الذي يعتبر اخصامية عربية غي سورية تزيرو لبنان منذ سنوات ربما اجتمع الى عدد من كبار المسؤولين اللبنانيين في

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# مواثيق الخلافات

## بصورة هادئة

الكويتي وعن رغبتها في تطوير خاصة في هذه الظروف الصعبة التي تمر بها الأمة العربية والتي تقتضي نبذ الخلافات وتحقيق الأجواء بين الأشقاء العرب.

جاء ذلك خلال لقاء وزير الدولة التونسي للشؤون الخارجية الحسين بن يحيى مع السفير العراقي لدى الكويت صادق علوان الجبروي والسفير التونسي عن تلقاهما بعد انتهاء اللقاء -

خلال المقابلة بحث سوء ألتأهم الحاصل حاليا بين دولة الكويت والمجلس الموقر العراقي الشيعتين والمسائل المتعلقة بموضوع الخلاف. واضافت انه تم أيضا استعراض العلاقات الثنائية بين سلطة عمان والراعي والأمور ذات الارتفاع المشترك من جهةتا أعربت التفتاه التونسية عن تلقاهما بعد انتهاء اللقاء -

عبد المحسن ناصر الفيحاني.  
وفي القاهرة اعرب المفيد محمد الامين  
خلية عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ  
الوطنية في السودان عن اسفه  
للخلافات التي تشهدها الساحة  
العربية.  
واكد المسؤول السوداني في تصريح الى  
يه عقب اجتماع مع الكتبة عصمت  
عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ونائب  
الخارجية المصري اهمية المباحثات  
الخارجية التي تنمى لها الامة  
العربية، وقال انه لا سبيل لمواجهة هذه  
المخاطر الا بتوحيد الجهود وتنظيمها  
الصاف العربي.  
وفي عمان تأسد مجلس النواب الاردني  
في جلسته عقدها برئاسة رئيس المجلس  
سليمان عرار وعضو رئيس الوزراء  
مضر بدران الحارث والكويتي الى الاجتماع  
بمبادرة ضبط النفس واتباع الحوار  
الهادئ بينهما حفاظا على المصالح  
العربية العليا وترسيخا للعلاقات  
الاخوية.  
وسعد المجلس الامين العام لجامعة  
الاول العربي الى تشكيل لجنة حكما  
وتحقيق تتولى حل الخلاف بين الجانبين  
الشقيين العراق والكويت بالمرئوس  
الودية والسلمية.  
وعبر المجلس عن دعمه لجهود العالم  
الاردني الملك حسين في ازالة اسباب  
الخلل والمحافظة على وحدة الموقف  
العربي وتوعية الدول الصديقة لتوطيد  
علاقاتها مع اجل ازالة اسباب التوتر  
وطالب المجلس من رئيس اصدار بيان  
يقتضيه هذه المطالب والتفاهات التي  
علا عنها من الاعذار والمقارها الحسنة

القاهرة - الرأي العام - يصل إلى  
 القوم الطوائف طارحاً في الأوساط الخرجية  
 الدراماتي حيث يجتذب من المسلمين  
 المصريين بين احتواء الآفة العنصرية في  
 العلاقات المصرية والعراقية وفي  
 تجرأت اثر ما نسب من تعصبات  
 زويدة الدراماتي خلال اجتماعات مؤتمر  
 وزراء الخارجية العرب في بيروت وعلمت  
 والرأي العام من مصداق بؤرة  
 الخرجية المصرية عن ذئب سيغ  
 المسلمين المصريين بالمشؤم الصحيح  
 للتعصبات التي اى بها في كلمة  
 أمام المؤتمر كما سيثبت سبل احتواء  
 الخلافات الاخوية العربية خاصة في  
 ضوء التطورات اللاحقة التي شهدها  
 العلاقات بين الكويت والمراق  
 والامارات

وأفادت المصادر أن المسؤولين المصريين يترجون على المسئول العراقي سبل احتواء التوتر والتأكيد على ضرورة حل أي خلافات بالوسائل السلمية عبر الحوار المباشر مع مراعاة الضغوط التي تفرضها التضامن بين الأقطاب. وكان الموقف العراقي حساسا، وليس العراقي مدام حسين قد بحثا في الأزمات الهائلة التي طرأت بينهما من التطورات الأخيرة في العلاقات العربية بين شدد الرئيس مبارك على ضرورة الاستجابة للمجهودات العربية في احتواء الخلافات مع الكويت والإمارات العربية المتحدة، مشأا أن سمو ام الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح أكد في اتصاله الهاتفي الذي جرى معه يومين قبل يوم حرمه الشيخ على التضامن العربي، خاصة في المرحلة الدقيقة التي تمر بها المنطقة.

## العوضي يلم والعثمان ينقذ

تونس - صنعاء - بيروت - وكالات -  
وصل البعث الشخصي لعضو اللجنة  
صاحب المجلس الأعلى وزير الحضر  
والشؤون القنصلية السيد ضاري  
عبدالله الشعلان الى هنا امس قادما من  
الجزائر الى المحطة الخامسة والاخيرة  
من جولته الى دول اتحاد المغرب  
العربي، في تصريح لوكالة الانباء  
الوكيعية بعد وصوله قال وزير الشؤون  
الداخلية السيد البشير  
الخواري ان زيارته الى تونس مع  
اعوانه قادة الدول العربية في مختلف  
القطاعات العربية والاقتصادية والثقافية  
والاجتماعية، واداءه لدية  
واجباته، وأضاف انه تلقى  
استقبالاً طيباً من المسؤولين  
على رأسه السيد الرئيس  
البن علي، الذي أكد ان تونس  
تعد من الدول التي تتقدم في نظر  
الكثير حول آخر المستجدات على  
الساحتين العربية والوطنية، وأكد الوزير  
الاعتماد على وحدة هذا المجتمع العربي هو  
الهدف الرئيسي في السياسة الكويتية في  
مجال علاقاتها مع اشقاها العرب  
والكويت ضرورة دائما على ان توفر  
العناصر الضرورية والموضوعية لتحقيق  
هذا الهدف الاستراتيجي.

وأعرب عن امله ان توفق جميع  
الجهود المخلصة لتحقيق كل ما هو في  
السير الالية العربية وحدة الص

---

## استمرار رد

**تونس تدعو  
والاردن يطالبان**

استمرت ريدو الفعل العربية والدولية  
حول الاتهامات العراقية للكويت وبلد  
الامارات العربية المتحدة فقد اجتمع  
وكيل وزارة الخارجية للشؤون  
السياسية العماني السيد هيثم بن  
طارق بن جمجوم مع سفير العراق لدى  
السلطنة خالد السامرائي في مسقط  
فذكرت وكالة الانباء العمانية انه تم

رئيس مجلس  
شركة صناعة الكاكاو  
وجميع العدا  
مفوض بمزيرة  
زميله  
مسكين احمد  
وتتقدم من باب  
عائلة الفاضل  
والله اعلم  
بالحق

بدر، حبيب احمد حسن، خذرية  
عبد الرحمن احمد سعاد عبدالله  
رحاب عبدالوہف عبدالحمز، ثورية  
عبد صالح، هدى ابراهيم محمد، هند  
عبدالله احمى غنية على جاسم،  
فتحية عبدالجديد عبدالوهاب، مولي  
سليمان علي، مرية حمد محمد سناء  
عبدالله علي، حياء اكر حسن ملى  
يسف خليل، حمود نهار عقاب،  
عبدالله عبدالله فايز، نجيب حسن  
محمد، محسن حمود حسن، محمد  
يوسف عثمان، عادل محمد علي، بدر  
عبدالقادر احمد صالح برك سالم، يتر  
صالح عبدالرحمن، فراع محمد مبارك، عادل  
سعد عبدالله، ابراهيم عبدالوحد  
ناصر عبدالله ناصر، أسماء علي، احمد،  
ثيرة ابراهيم محمد، نجاة محمد  
غلام، سارة مبارك نعان، فردوس  
سعد عبدالرحمن، سهيلة ابراهيم علي،  
عزيزة محمد عبدالرحمن، عبدالله عبد  
منهاى، خالد يشيت حسن، أمينة  
عبدالرحمن عبدالله، عائشة عبدالله  
محمد، فيصل سعد عبدالوهاب طيبة  
عبدالله عيسى، صبيحة عبدالله عيسى،  
منى عبدالرحمن خليل، منيرة خلف  
عبدالعزيز اقبال محمد احمد،  
عبدالعزيز تروبيش، علي حسن،  
نادرة محمد ابراهيم، احمد محمد  
عبدالله منيرة عيسى، احمد شرقية  
حسن عباب داود سليمان احمد  
هاشم عبدالله هاشم، حسن السيد  
عزيز، محمود علي اسماعيل، وفاء راشد  
عبدالله غلام غسان علي، نوار فطيم  
عقار، نوال يوسف حسن، فاطمة علي  
خضر، شريفة محمد ناصر، عود خليفة  
طلال، نيفل خالد عبدالوحد، حمود  
عبدالله عيسى، نجاح سار بسطامي،  
عايدة فؤاد امين، عبدالرحمن محمد  
عثمان محمد احمد حنان نهد  
العالمجيد زباد عبدالرزاق الكيال،  
محمد علي موسى، منيرة عبدالسلام  
ابراهيم، محمد محمود عبدالخالق،  
حماد سليمان علوان، فاطمة صفي  
خليل، رجاء خالد حسن، زينة خليل  
محمد، أمال محمد، مرفت فاطمة  
محمد، يوسف مسعود عثمان محمود،  
فتحية يوسف احمد، مصعب حسين  
عبداللطيف نزيهة عبدالعظيم  
عبدالسلام، زاهرة منظر صايت، عتيق  
محمد هلال، نيفل شكري أبو بكر،  
عبدالوہف عبدالرحمن قنري، علي  
عطا الله احمد، محمود محمد احمد  
ممنوع بلوي القاسمي، ليلى فؤاد  
عبدالعزيز، احمد بشري علي، محمد  
شريف يوسف، محمد رشيد عبدالرحمن،  
اكرام احمد الرئيس، نيفل نايف شحاتة،  
جمال جميل سعيد، علي مصطفى  
القوقا، جمعة مصطفى الهليل، اكرام  
علي عارف، نعمات علي احمد رجاء  
محمد علي، كامل خليل ابراهيم، سعيد  
الدين اسماعيل، علي خالد عبدالله  
محمد يوسف صالح، مندرج احمد  
صوري، احمد حسن حمود، صابر سيد  
علي، مصطفى عبدالجواد سعاد،  
محمد عبدالنعم وجدي، احمد  
عزالدين محمد، عبدالقادر  
احمد سفيان قاسم محمد، سامي  
حسن علي، محمد سعيد محمد،  
علي عبدالله، حسين حسين سلامة،  
حلمي سيد محمد، سلوى عثمان  
رفتة، نجاد امين احمد، فهد محمود أبو  
ليلية، تاج احمد ابراهيم ابراهيم، فاروق  
محمد الجوهري، ناجي احمد ناجي،  
كريمة احمد النجدي، مصطفى أبو  
الحسين سبيح، اسماعيل محمود حسن،  
غازي احمد التويتي، أسماء احمد  
العفدي، فؤادة محمد فؤاد، ليبي  
خليل محمد عبدالرزاق احمد  
عبدالعزيز محمد فريد سليمان، حسين  
فوزي محمد احمد عبدالرحيم، سيد  
محمود احمد خليل، سليمان سلمان  
مسلم، محمود عبدالله أبو فريد محمد  
محمود احمد رضا عبد عثمان فاروق  
نسوقي جاد الله، محدي عبدالنعم  
جوامي، احمد عبدالرحمن عبدالله،  
عائشة فريد محمد ليلى عبدالجديد  
بدر، محمد صالح، محمد سيد  
احمد، احمد عبدالله اسماعيل، غنية  
رويف محمود.

طيفة محمد عبدالله، هيا راشد عبدالله،  
زينب حسن مراد، منى حسن محمد،  
سهام محمد أحمد بدريه عبدالحميد  
حسن، حبيب يوسف محمد حسين  
علي حبيب، محمد حسين محمد، حسين  
خليفة حيدر، وضحة شلال مبارك،  
عبدالجواد عبدالله، عبدالمعطي ابراهيم  
عيسى، نجيبه جاسم فتح الله، عائشة  
جاسم عبدالله بدريه محمد رشيد، اسمي  
علي محمد، حمدة احمد صالح، محمد  
علي محمد أحمد محمد، أحمد فهد  
عبد محمد نازك حميد علي حواء علي  
محمد، منية حمد سليمان، عائشة  
محمد عبدالرحمن، سلوى سعود  
عبدالعزيز، منية حمد رشيد سعد علي  
رمضان، نوبر محمد سليمان، نورة  
ابراهيم محمد نجاح هاني عبدالله  
أمينة محمد عبدالله، فهدية براك  
خلف، فاطمة عبدالله عسكو، علي  
عبدالله حسن، ليلى غلوم محمد  
خديجة سيد عباس، رباب حاجية  
قاسم، صليقة علي حسن، زهير محمد  
علي، ربيعة محمود علي، سليمان علي  
خضير، فاطمة عبدالعزيز عبدالجديد،  
جوزة شلال مبارك، سعد سليمان  
عبدالجديد، نورة سلطان أمان، عبد منيع  
عبيد مريم عبدالجسسن محمد، دلال  
مسعد احمد، حمدة حمد محمد، فاطمة  
حامد عبدالواحد، غنيمه حسن علي  
فاطمة عبدالله سعود سارة نوري  
فهد الهادي، بيبي علي حسن، فاطمة  
عبدالعزيز فهد أمية علي محمد، لولوة  
صالح محمد، وفاء عبدالوهاب ستافى  
غنيمه عباس ناصر، عبدالله محمد  
عبدالله، اشرف فهد يوسف، وسيمه  
محمد علي، سعد عبدالله محمد فايزة  
عبدالعزيز زبيدي، حبيب طاهر يوسف  
عزيزه حسن محمد، شريفة عبدالوهاب  
الساير، عبدالكريم علون محمد  
محمد الفهد، فخرية اسماعيل  
نعمه، عائشة جاسم محمد فهدية  
حسن أحمد منية علي عبدالله، سهيلة  
علي خميس، بدريه عبدالله صالح،  
جميلة سلطان ياسين، وسيمه عطية  
فرج، سلمية علي خالد منية عبدالله  
حسن، نورة محمد بدراجسن، نورة  
زينب محمد، زينب يوسف محمد، نورية  
صالح حاجي، سعد عبدالله جازع  
حليمه جمعة مزروق، شريفة علي حسن،  
اسماء احمد الياسين، بدريه أحمد  
يوسف، أمينة نجف محمد، موزة ناصر  
سند، صباح محمد، مياره ناصر  
خديجة غلوم محمد، مريم جاسم  
اسماعيل، ليلى سلطان يعقوب، خليفة  
يوسف احمد، مريم سيد حسن، خديجة  
محمد حسن، ليلى عبدالله ابراهيم  
احمد جويان عايد، ليلى عبدالله  
عبدالعزيز حواء عبدالرحيم عبدالله  
عبدالرحيم جاسم عبدالرحيم، زينب  
حسن سليمان، عبدالعزيز داود، يوسف  
عبدالله احمد السفنديار، صديقه  
عباس حسن، فارس مطلق فارس  
سلطان مبارك شريفة، عالي محمد علي  
فهد راشد عبدالله، عاتق فهدوه  
محبيس، حسنية محمد حسن، اقبال  
راشد احمد، محمد عبدالكريم عباس  
رقية سليمان عبدالعزيز، سعد عبدالله  
عبدالعزيز، جاسم عبدالله جاسم  
البالول، أمية علي حسن، فاطمة  
محمد، نوال عبدالله جاسم، طامي  
عبدالله طامي، دلال عبدالله  
مكية يوسف ياسين، وسيمه جاسم  
محمد سعد محمد حمنان، اقبال  
ثاني صالح، مريم أحمد عبدالرحيم  
وفية محمد عبدالله، عائدة محمد سلطان  
عالي يعقوب يوسف، فاء سليمان  
محمد، احلام محمد رفيع، نجاة جمعة  
محمد، دلال حسين عباس مريم جاسم  
جاسم، علي أحمد علي، حسين راشد  
جاير، جواد عبد علي، مليحة بهيم  
عباس، نورة عبدالله سيف، سارة بهيم  
محمد، ليلى محمد عبدالرحمن، مريم  
سعود عبدالعزيم، منى جعفر محمد  
نجيبه نذر أحمد، وسيمه جاسم محمد  
شعة عبدالله فهد، عبدالله اسماعيل  
محمد عفاف أحمد ناصر، نادرة عبدالله

القانون ١٩ على اكل وجنحيت يقتضي  
الاهداف والغايات المرجوة منه.  
واضاف في نفس الفقرة انه في تحصيل  
نماذج السجلات المقررة واصو  
التسجيل بالنسبة للمقررات والاضافة الى  
قواعد تنظيم الانتخابات والجدواول  
الحسابية المطلوبة وبدأت العمل  
باستلام التصاريح من السقار  
السوري في الخارج.  
واشار الى ان كل بعتة سورية في الخارج  
ستقوم شهريا بإرسال جدول الى  
المالية بإسماء المستوفين الذين قاموا  
بستبداد رسوم الانتخابات وفق  
اللائحات المالية والتسجيل  
المصرية لتقوم بنورها بتحويل  
المبالغ الى مصرف سورية المركزي  
يحول ما يعادل نصف الرسوم بالنقد  
السوري بالسعر الرسمي لحساب  
المالية والخزينة المركزية.  
واوضح ان مكتب الماهاين ان عمليا  
تستبدل العملات الاجنبية بالسعر  
السوري تتم بسعر البلدان المجاورة  
فروع المصرف التجاري السوري.  
واوضح وزير المالية السوري ان القانون  
راعى وضع المتقربين من جميع التواحي  
ومثال لذلك انه لم يعتبر المعاملات  
التقاعدية التي يتقاضاها المتقرب من  
الخزينة العامة او من صناديق التقاعد  
والمعاملات المختصة بمتابعة اموال  
يتوجب استبدال الرسوم عنها من مواضع  
ان استحقاقات العمل المتقرب تستفيد  
لنقاء اشراكه في تأمين العمل  
والضمانات والوفاء حسب القوانين  
السائدة.  
واوضح وزير المالية السوري ان يستفيد  
من هذه التعليلات والاحكام الاجراء  
المتقربون الذين قاموا بتبديل جزءه  
ظهورهم عن السنوات التي امضوها  
بلاد التغريب وذلك في اشارة الى  
ان وجود استهلاك كثيرة تم تقديمهم  
للمصاريف عبر اموال القانون ١٩٠٠  
ويقول لارسل وكالة الانباء القطرية  
لنشان ان صدور التعليمات بتنظيم  
للقانون المتقرب ودم الحكومة بتبطين  
مجاهه به اندكس بصورة مباشرة على  
عدة جوانب في الحياة الاقتصادية  
والاقتصادية في البلاد من ابرزها التآكل  
القيوي الذي احثه القانون على اسعد  
البلد.

ترقية ١٤٢٧ هـ

«تتمتع المنشور ص ٤»

منع على سالم، سلوى حسين  
راضى، رابعة راشد عبدالمجيد سناء  
عبدالعزیز سعود، أمل محمد صالح  
حمزة حمود عبدالمجيد، فاطمة على  
سلامة، إيمان عبدالمجيد محمد عبدال  
محمد عبدالله سهام حمد خلف، فارس  
أحمد حسين، سميرة يوسف مريم  
سلوى راشد عبدالله، فائزة لغيم  
محمد قبال محمد عثمان، أقبال  
يوسف قبال حمزة ناصر محمد سامع  
نجاح عبدالكريم رمضان، عیلة عبدالله  
عبدالمرحمن سمیة فوزیة حمد فتى  
عبدالله حمد بدریة عبدالرحمن احمد  
أحلام عبدالله سعود، منى عبدالله ملا،  
فاطمة على عبدالعزیز، وفاء عبدالله  
عبدالعزیز لولة جاسم محمد نادية  
عبدالمرحمن محمد مريم ناصر محمد  
هاجر عبدالله على، وسمیة إبداع همد  
الصالح، باسمه أحمد صادق، هند  
جاسم حسن، أحمد محمد على، عبدالله  
محمد ابراهيم، عواطف یوسف عبدالله  
منى جاسم محمد، محمد عبدالرحمن  
داود، أنیسة عبداللطیف جاسم، شراف  
محمد عبدالعزیز، وسامیة نمران سعد  
على عبدالرحمن، ناصر یوسف یوسف  
أمیة على عبدالوداد، خیرة غریب  
حاتم، محمد مهدي عباس، محمد على  
محمد مصفوعة رمضان، على غنود  
ضاحی عجیل، سعد عبدالعزیز  
عبدالله على عبدالله على، سهام داود  
سليمان، فاطمة جاسم عیسی، ناصر  
ابراهيم محمد، سمیة سعید خفازن،  
أمیة جمعة أحمد، منى خلیفة  
عبدالمرحمن، عبدالله ضعیف، سهام  
محمد اسماعیل، إیمان سالم، على  
جاسم محمد عباس، أمل عبدالله  
صالح، محمدحسن عبدالله جواهری،  
بدریة صالح محمد، خیرة عبدالجود  
خلف، فوزیة على عبدالله لطیفة احمد  
محمد، باسمه عبدالوداد، عبداللطیف،  
سهیلة فهد ابراهيم، بدر أحمد سعود  
نبوة على حسین، كوكب ابراهيم  
عبدالعزیز، شریفة بدر المزروع، لیلی  
حسین نبوی، عبدالسلام عبدالکرم  
حبیب، سعد عبدالله محمد، حمدان  
حمد عبدالله، لطیفة حمد جاسم، أمل  
عبدالجود على، سارة عبدالله خلیفة،  
نوال حمد عبدالله، ذوبیة عبدالعزیز  
محمد، بدریة حمد عجیل، حسن خلیل  
حسین، عادل عبدالوهاب عبدالرحمن  
عبدالرزاق عیسی عبدالله، فاطمة  
مجرى علیان، مودة محمد احمد نوال  
عبدالعزیز عثمان، ناصر عبدالعزیز  
عثمان، حبیب سلیمان جلیل، باسمه  
بدر منصور، وفاء عبدالعزیز عثمان،  
مبارک محمد خالد، لولوة راشد یوسف،  
نورین مطر محمد، جعفر حسن غلوم،  
فاضل عباس حسین، بدریة عبدالله  
ناصر، صدیقة على عبدالله، ابتهاج  
عبدالله حمد صفاء عبدالعزیز  
عبدالرزاق، حمزة محمد حسن، سمیة  
خلف سالم، فاطمة بدر مكي، حمود،  
سالم حمود ناصر، فوزیة حمدیان توكی،  
سهام أحمد محمد، مریق، خدیجة  
حسین على، مبارک ناصر مصلح، مبارک  
براک حمود فوزیة نور، مریق،  
بدریة خلف عبدالکرم، ذبیة مكي  
حسین الجمعة، نبی عبدالله حسین،  
جعفر حسن جاسم، خیرة محمد  
عبدالموسول، بدر ناصر فردان، رشود  
عبدالله على، فوزیة سعود مبارک، هاجر  
خلیل محمد، لیلی عبدالله  
عبدالرحمن، وسمیة عونی ناصر  
فاطمة صالح بلال، خالد عبدالرحمن  
عبدالله، شمیة ناصر سالم، سمیة  
عبدالله سلمان، نوال ابراهيم جاسم،  
انتصار خالد محمود، شهزاد صادق  
محمد، نجاح عبدالعزیز احمد، قتیق  
محمد فهدی، قتیق صالح عبدالرزاق،  
سهیلة ندى سعید، فوزیة غریب محمد  
أمل محمد سلیمان، وسمیة عبدالله  
المحشری، سمیة عثمان راشد،  
سمیة بدریة محمد نایف احمد، على  
وسمیة جناح محمد نوال ابراهيم  
حسن، محمد على عبدالرحمن، داود  
عبدالکرم رمضان، محمد جواد جعفر،

وزير الاقتصاد

«تتمتع المنشور ص ٤»

والمنع والحصر ویون الحصول على  
اجازة استيراد.

واضح ايضا ان القانون اتاح للمقترِب  
خلال تواجد خارج الوطن او  
عونه ان یشارك فور استئجار مدبراته  
یا مشروع زراعی او صناعی او فی مجال  
تتمیة الثروة الحيوانیة ولی الحق ان  
یدخل ما یشاء من اذیال والبساتین ومدعات  
وتجهيزات زراعیة وصناعیة ومواد الخ  
بحد حصوله على اجازة استيراد  
وإذیه.

وأوضح الدكتور العمادي ان مواد  
القانون وتعليمات التنفيذية جاءت  
مطلقة حول هذا الاصلاح یعنی انها  
لا تشترط استقامة المقترِب شخصیا  
ما یخله بل انها اعترفت بالاختلافات  
خاصة بالوضع الاستهلاکی النهائي  
والقویة على تناولها والتصرف بها بعد  
الاصار.

وأضاف وزير الاقتصاد السوري ان  
القانون سمح للمقترِب بدخال سیارات  
یاص او مویکروباصی او شاحنة او بورد او  
بیک اپ بقصد الاستقامة لانه اعترف  
وساقل النقل من مستلزمات الانتاج  
والزراعی والصناعی فی سوریه وبالتالي  
فان استشارهم بعد توفیقا فی قنات  
انتاجیة ویلی حاجه اقتصادية إیراد الخ  
وأشار الى ان القانون حرص ایضا على  
مستقبل المقترِب فسمح لهم  
بالاشتراك فی كل تأمین للمحرم  
والشیخوخة والوفاء الذي وتكرره  
مؤسسة التأمینات الاجتماعیة وطلعت  
حق الاستقامة من المشاريع السکینیة  
التي تقام من قبل الجهات العامة  
والقطاعین المشترك والتعاونی.

واكد الدكتور العمادي ان القانون ١٩  
منذ سبأقة اقتصادیة على درجة عیلة  
من الامیة التي ستتمكن من  
إیجابیة على علاقات الفترین بوضعهم  
الام من الناحیة الاقتصادية  
والاجتماعیة.

من جانبه أوضح الدكتور خالد المهدياني  
وزير المالية السوري ان كل الاجراءات  
اتخذت من قبل الحكومة لتفادي

[illegible]

**الامير سعود الفيصل خلال اجتماع مع الزعماء**

**مصادم تسلط رسا**

**وتلقى اتصالين من**

بغداد - كونا - نقل وزير الخارجية السعودي، من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن حسين أعلن أنها تخص العلاقات الثنائية وكالات الانباء العراقية ان نائب رئيس الوزراء حفي المقابلة.

واجتمع نائب رئيس الوزراء، وزير الخارجية، السعودي، ووزي خلال الاجتماع بحث وزير الخارجية السعودي قد وصل الى من جهة اخرى تلقى الرئيس العراقي اتد حسين والرئيس اليمني علي عبدالله ص العربية والديولة.

في الوقت نفسه أعلن في عمان ان العامه الرؤساء العراقي واليمني علي عبدالله وتقات وكالات الانباء الاثنية ان الحديث القائم بين البلدين الشقيقين العراق والاردني سيوزد القاهرة قريبا، وقالت مصدا المقي.

**الصدمة دفعت المتصم**

**القلبين: ارتفاع**

**الى ٢٠٠٠ قتي**

مانبلا - أ ف ب - أوقع الزلزال الذي ضرب القلبين مطلع الأسبوع الماضي أكثر من ألف قتيل وحوالي ألف جريح حسب الاحصاءات التي وزعتها مختلف الوزارات المعنية ومؤسسات الصليب الأحمر. ولغقت الصدمة حنا من القوة لغعت المتدربين المسلحين من اليسار المتطرف واليمين المتطرف الى اعلان «هنة من طرف واحد».

بعد وقت قصير استام على الزلزال الذي بلغت قوته ٧,٧ درجات في مقياس ريختر لم تن صرحت بعد اي حصيلة موحدة عدد الضحايا.

ما عدد الضحايا الاجانب فلا يزال مجهول. ووفات مصادر متطابقة انه تم التعرف على خمسة قتل اجانب بينما لا يزال هناك عدد من المفقطين بينهم هولندي. وأمام هذه الكارثة تكافأ الطيبين لتجدة المكويين، تقاسوا يجمع الاموال والمواد الغذائية والتهاب من كل أنحاء البلاد وتساقطت البرامج التلفزيونية في بث رسائل الامتنان في الدعوة الى تقديم المساعدات الى المكويين. لكن الاتصالات بالمناطق التي تعرضت للزلزال شمال مانبلا تبقى صعبة للغاية، ان تضررت الطرق وممرجات المطارات وانقطعت معظم الاتصالات الهاتفية.

كما أعلن الضباط المتدربون المسؤولون عن آخر محاولات انقلاب ضد الرئيسة كوازون اكنو هفتة من طرف واحد» في وقتلهم ضد الحكومة.

كما عرض الضباط المتدربون ايضا - المشاركة في عمليات الاثارة وجات ردة الفعل مماثلة من قبل جيش الشعب الجديد هو التنظيم المسلح التابع للحزب الشيوعي الفلبيني الذي يقتل ما عشرين عاما النظام القائم في مانبلا.

وأوضحت قيادة جيش الشعب الجديد في بيان لها انها اعطت والقابات الانتمية صلاحية اقرار هنة مؤقتة من جانب وحادا والمشاركة في عمليات الاغارة مع البقاء «مفقطين» بمواجهة اي اعتداء. وتوجد مائة مهمة لجيش المنكور في المنطقة الفلبينية الواقعة بين باجيوي وبغني والتي تضررت اكثر ما يكون من جراء الزلزال.

رسل رجال الكوماندوز التابعين لجيش الشعب الجديد تبونا امس مسؤولية قتل احدث ارجال الشرطة. في الوقت الذي كان فيه الأطباء يسعون الى مواجهة انتشار الوباء في بعض القرى تركز عرق الاغارة على بعض الطرق حيث يمكن ان يكون مئات الأشخاص قد سطروا تحت الركام بسبب الانهيارات الأرضية.

**مذابح في اقليم**

**تتمتع المصور من**

«لم تحقق اي تقدم» مضافا انه مصمم على «النفاع مع مواقفه حتى الموت».

وكانت الاذاعة تبث في استمر اناشيد عسكرية تقطعها بصرخ زعيم حزب الله الشيخ صبحي الخطابي «يحيى» فيه شجاعة المقاتلين الاصيلين ويتهم بانها تريد تقديم جنوب لبنان هدية لاورقات.

من جهتها اكد في بيان اذاعي قبل المساء ان مقاتليه سامعون في اربعين التي استمروا وصدا بنجاح كل الهجمات الحاصلة.

ومن بين ضحايا ماركات الامس هناك على الاقل ثلاثة قتلى وعشرة جرحى من الفلسطينيين. وكان نحو ٥٠٠ مقاتل من حركة فتح قد انتشروا بين الثلاثاء الماضي في كل وحيد الله. ووفات مصادر في أجهزة الامن انهم قدجوا عند يومين في السيطرة على مواقع عند المرافط المباشرة لبلدة جروجو، وسمح الانتشار الفلسطيني التي اذانه حزب الله بضعة قتي تقدم الاصيلين في اتجاة النبطية.

ماتك اربعة علماء امس لوكالة فرانس

# مباركة

## من العربي

### بصلها الثلاثاء

وابيك كافة الاطراف المنتجة للبتول  
 بعب النفس والانتظام بالحكمة لالة  
 دستورال لاسواق البتول الحالية.  
 اعرب الوزير بترصع نشرته صحيفة  
 الافرامه عن امله في التوصل الى  
 نتائج شاملة للاتفاق حول حصص  
 الانتاج والاسعار في الاجتماع الوزاري  
 منظمه بجنيف يوم الاربعاء المقبل.  
 وتطور آخر قال نائب رئيس الوزراء  
 وزير الخارجية العراقي وبا على ما  
 سبته الصف المصرية اليه في  
 الاجتماع الآخر للجلس الجامعة

يومية الصانع تابع بهشة ما نشرته  
 العربية في الصحف العراقية عن تفسيات  
 خاطئة لما ورد في حديثي في الاجتماع  
 لاجل المجلس الجامعة العربية وعلى  
 الاصحاح لجلس االى في طيبة العلاقات  
 الاخوية المتينة بين العراق ومصر وبين  
 التطوير صدام حسين والرئاسة محمد  
 حسني مبارك ما يلقى بهذه العلاقات  
 الى تايولات او تفسيات اخرى  
 خاطئة ويضع كل امر من الامور بين  
 القوترون في اطار حسن النية.

وقال بان جانيا كبيرا من حديثي في  
 اجتماع تونس لم يقصد مصر كما  
 اسامت التفسيات في الصحف.  
 المصرية غير انني تحدثت بعقب شديد  
 بغضب اغتبية وزراء الخارجية عن  
 الاجتماع وادم اخوة وزملاء وعيني  
 عليهم عن عتبا بين اخوة وزملاء لان  
 التهديد الذي يتعرض اليه منطقة  
 التحرير الفلسطينية يتطلب فصلا  
 تائرس الوقت على مستوى الوزراء  
 خاصة وان الاجتماع كان قد عدي له  
 اكثر من اسبوعين.

وعلى اى حال في حالات من هذا النوع  
 يمكن فهم اسباب غياب هذا الزميل او  
 ذاك ان كانت الاسباب معروفة.

## ري من الامير

## ر فات اليوم

واضافت الوكالة ان الرئيس اليمني  
 جعل الوزير اليمني رئيسا جديبا  
 لخدمه سمو امير البلاد تتضمن تأكيد  
 الشمن وحرصها على عمل كل ما من  
 يضمن تعزيز الامن القومي العربي  
 ومصرة التضامن العربي بين الاشقاء.  
 وكان الدكتور العوضي قد وصل الى  
 استعما في جولة ضمن عدد من الدول  
 العربية لتقل رسائل من حضرة صاحب  
 الزمراء امير البلاد لشرح موقف الكويت  
 والسمة المكرة العراقية المقتدة للجامعة  
 العربية.

في الوقت نفسه يصل موفد كويتي رفيع  
 المستوى حاملا رسالة من سمو الامير  
 الى الرئيس اللبناني الياس الهراوي  
 وتتضمن بالتطورات مع العراق. وتكونت  
 مضماتر السفارة الكويتية في بيروت امس  
 ان الدكتور العوضي سيجعل الى بيروت  
 خلال الثماني والاربعين ساعة المقبلة.  
 وتقول ان سفر الكويت في دمشق السيد  
 احمد عبدالعزيز الجاسم سرافق  
 الدكتور العوضي في زيارته الى العاصمة  
 اللبنانية.

واضافت ان الوزير الكويتي الذي يعتبر  
 ايام خمسة عريقة غير سورية تزيير  
 من كبار المسؤولين اللبنانيين.

## العراقية

## الخلافات

## وار هادىء

الكويتي وعن رغيثها في تطويقها خاصة  
 في هذه الطريقة الصعبة التي تمر بها  
 الامة العربية والتي تتعقش نبذ  
 الخلافات وتفتية الاجواء بين الاشقاء  
 العرب.

جاء ذلك خلال لقاء وزير البولة  
 التونسي للشؤون الخارجية الجديد بن  
 يحيى مع السفير العراقي لدى تونس  
 حامد علوان الجبوري والسفير الكويتي  
 للمحسن ناصر الجيعان.

في القاهرة اعرب المفيد محمد الامين  
 خليفة عضو مجلس قيادة ثورة الانتقاد  
 الوطني في السودان عن اسفه  
 للخلافات التي تشهدها الساحة  
 العربية.

واكد المسؤول السوداني في تصريح ادى  
 به عقب اجتماعه مع الدكتور عمتت  
 عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء  
 العراقي عضو المجلس اعلمية المخاطر  
 الخارجية التي تسببها لبز الامة  
 العربية وقال انه لا يسلل لواجهه هذه  
 المخاطر الا بتوحيد الجهود وتنظيم  
 الصف العربي.

وفي عمان تأسد مجلس النواب الاردني  
 في جلسة عقها برئاسة رئيس المجلس  
 سليمان وار حضور وزير الشؤون  
 مضى بدران الناصر والكويتي الى الالتزام  
 بنسرية ضبط النفس واتباع الحوار  
 الهادىء بينهما حفاظا على المصالح  
 العربية العليا وترسيخا للعلاقات  
 الاخوية.

وسعا المجلس الامين العام لجامعة  
 الدول العربية الى تشكيل لجنة حكماء  
 وتحتكم تتولى حل الخلاف بين البلدين  
 الشقيقين العراق والكويت بالطريق  
 الودية والسلمية.

وتعز المجلس عن نعمة لهدى الماهل  
 الاردني الملك حسين في احدى اسباب  
 الخلاف والحفاظة على وحدة الموقف  
 العربي ودعوة الدول الشقيقة لتوظيف  
 علاقاتها من اجل ازالة اسباب التوتر.

وطالب المجلس من رئيسه اصدار بيان  
 يتقدم من المطالب بالاتيحات التي  
 ملاحقها من اهل العراق والمجلس

**سرايا كاد**

**على التضامن**

**يوم اليوم والحسن**

كبار المسؤولين يقومون باتصالات هادئة مع كافة مسؤولي الدول العربية لتقوية ازمة العلاقات بين الكويت والامارات بين العراق.

شارت المصادر الى ان مصر ستقوم بمصال وفود دبلوماسية على مستوى عال ليحتل مشكلة الخلافات، واشارت ايضا الى ان الحكومة المصرية تهدف من وراء ضمان امتداد القمة العربية القائمة في موعدها بالمقاهرة خلال شهر تشرين الثاني المقبل. ولم تستبعد مصادر قيام الرئيس مبارك شخصيا بجرام مباحثات مع بعض الزعماء العرب لاحتواء الموقف.

غضون ذلك اعرب السيد عصمت بالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير خارجية عن امله في ان يتم احتواء ازمة القائمة بين العراق من ناحية والكويت والامارات العربية من ناحية اخرى.

قال ان البيان المصري بهذا الشأن يبرهن عن رغبة صادقة في احتواء هذه ازمة التي توشك ان تشتت بين العراق من ناحية والكويت والامارات العربية المحتلة من ناحية اخرى حول مصير الانتاج.

خرج بذلك السيد عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية المصري بالتأيد بصقته رئيس الدوة الحالية المنظمة الدول العربية المصدرة للبترول

**رسالة للهرار**

**اخرى الى**

عربي وحل جميع ما قد يطرأ على العلاقات العربية من شوائب.

اجتمع الوزير التضامن مع الرئيس التونسي هذا بعد ظهر امس قبل ان يسلم رسالة اخرى من حضرة صاحب السمو لوزير الفلستيني ياسر عرفات.

اجتماعه مع في تونس اليوم. وكان وزير التضامن قد زار حتى الآن كلا من ليبيا والمغرب وموريتانيا والجزائر حيث اجتمع مع قادة هذه الدول وسلمهم رسائل ماثلة من سمو امير البلاد. وكان هذا استقبال الوزير الكويتي على ارض مطار طرابلس.

وزير البترول والثروة المعدنية السيد محمد الجليلي.

تونس الساذلي الثقافي وسفير دولة الكويت هنا عبدالمحسن ناصر الجيجان.

اعضاء سفارة الكويت لدى تونس.

يرافق الوزير التضامن مدير مكتبه السيد محمد العسلاوي.

هذا الصدد سلم وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الدكتور عبد الرحمن السيد الوزير المعفي في صنعاء امس رسالة من حضرة صاحب السمو امير البلاد الى خيه الرئيس اليمني الفريق علي عبدالله صالح. وتكرت وكالة انباء «سبأ» الرسمية ان الرسالة تتعلق بمشاورات الازعاج على الساحة العربية بالقضايا التي تهم الامة العربية.

**الفعل على الاتهاما**

**و لتطويق**

**بب**

خلال المقابلة بحث سوء التفاهم الحاصل حاليا بين دولة الكويت والجمهورية العربية السورية.

المسائل المتعلقة بموضع الخلاف.

واضافت انه تم ايضا استعراض العلاقات الثنائية بين سلطنة عمان والعراق والامارات الاهتمام المشترك.

من جهتها اعربت الجمهورية التونسية عن قلقها ازاء سوء التفاهم العراقي.

**من ادارة**

**ويات البترولية**

**لئين فيها**

**نضو الاسى**

**المحروم**

**بي الفيلكاوي**

**للعانة الى**

**لكاوي الكرام**

**ن تبغ الفقيد**

**يو الصبر والسوات**

**به اجمع**

هرة - الرأي العام - يصل الى  
البريد طابق عزيز وزير الخارجية  
يراقبي حيث يبحث مع المسؤولين  
سبل احتواء الأزمة الطارئة في  
العراقية والتي  
يرت. اثر ما نسب من تصريحات  
الاعلامية خلال اجتماعات مؤتمر  
امم المتحدة في تونس، وعلمت  
بأنه في مصرات التي ادلى بها في كلمته  
نائب الرئيس المصري بالمشورن الصحيح  
الاعلامية بان عزيز سيلعب  
دوراً مهماً في حل الأزمة العراقية  
كما سيحتج سبل احتواء  
الاعلامية - العربية خاصة في  
التطورات الاخيرة التي شهدتها  
العراقية بين الكويت والمراق  
الاعلامية.

بانت المصادون المسؤولين العراقيين  
مردون على المسؤول العراقي سبل  
تجاوز التوتير والتكديع على ضرورة حل  
الاعلامية بالوسائل السلمية عبر  
حوار المباشر مع مراعاة القويوات  
في رفضها التضامن بين الانقاء.  
الرئيس المصري حسني مبارك  
الرئيس العراقي صدام حسين قد بحثا  
الاتصال الهاتفي الذي تم بينهما  
من التطورات الاخيرة في العلاقات  
عربية حيث شدد الرئيس مبارك على  
ضرورة الاستجابة للجهودات العربية  
الاعلامية للتحقق مع الكويت  
مردون مصادر مصرية «الرأي العام»  
بأنه في الكويت التي تمر  
بالمرحلة النقية التي تمر  
بالتحولات السياسية.

س - صنعاء - بيروت - وكالات -  
المبعوث الشخصي لحكومة  
السومام البلاد وزير العدل  
شؤون القانوني السيد ضاري  
بالدلة العثمان الى هنا امس قائما من  
وزارات في المحلة الخامسة والاعيرة  
جولته الى دول اتحاد العرب  
يرى، في تصريح لوكالة الانباء  
الاعلامية بعد وصوله قال الوزير العثمان  
صاحب السمو امم البلاد حريص  
على ان يتبادل الرأي والتشاور مع  
سبل قادة الدول العربية في مختلف  
الاعلامية والاعلامية والاعلامية  
الاعلامية الى اعية الرئيس التونسي زين  
بمابين بن علي تتضمن وجهة نظر  
سبل حول اخر المستجدات على  
الاعلامية والاعلامية. واكد الوزير  
استمراره بان وحدة الصف العربي هو  
الهدف الرئيسي في السياسة الكويتية في  
علاقاتها مع اشغالها العرب  
الاعلامية حريصة دائما على ان توفر  
الاعلامية والاعلامية لتحقيق  
الاعلامية الاستراتيجية.

مردون على انه في ان توقع جميع  
الاعلامية لتحقيق كل ما هو في  
الحل الامة العربية ووحدة الصف

استمرار ردود

تونس تدعو  
والاردن يطالب

استمرت ردود الفعل العربية والدولية  
على الاتهامات العراقية للكويت. ودولة  
الامارات العربية المتحدة فقد اجتمع  
كسبل وزارة الخارجية للشؤون  
الاعلامية المماني السيد هيثم بن  
طابق بن تومر مع سفير العراق لدى  
السلطنة خالد السامرائي في مسقط  
الاعلامية.

تذكرت وكالة الانباء العمانية انه تم

رئيس مجلس  
شركة صناعة الكيماويات  
وجميع العام  
مفوض بمهمة

زميلهم  
مستشار احمد  
مفوض بمهمة

عائلة الفيلا  
الاعلامية القديس  
مفوض بمهمة

ان الله وان الله

[illegible]

المستشار العام للمحكمة الدستورية



100-443887-100

1000











# الرأي العام

بسم الله الرحمن الرحيم

استبصار الميراث العربي في السياسة الحديثة

«الرأي العام» ١٩١٠/٧/٢٢ العدد ٩٥٦٠

يومية سياسية

٣٦ صفحة

١٠٠ فلس

ورشة أكتشن  
تخصصية في: الحركات والكثيرات الينايتية  
لدينا صكوكات «أوتوماتيك» مستعملة  
تجميع \* فلت \* تركيب  
خدمة سريعة مع الكفاءة

مركز يميني  
تكتيك دبلوماسية كبرى في القيادة العالمية المشهورة  
عظماء واعاءات \* أقلام \* ردا على \* نظارات  
أكسارات \* مله \* هدايا \* زخرف

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C. ٩٧٨٨٠  
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

## مشم رأس زوجته وانتحر تحت الباص!!

انتحر سائق مصري بالقاء نفسه تحت عجلات باص بالطريق العام بعد خلاف حاد مع زوجته مشم على أثر رأسها بشاكرش وتركها بين الحياة والموت ١  
وكان مأمور قسم الأمن قد تلقى بلاغا من سكان الحي يفيد بأن مجدي في خميس (٢٧ سنة) قد ألقي بنفسه أمام أحد الأتوبيسات بالطريق العام وفي حقه على الفور وقام رئيس المباحث بالانتقال إلى مكان الحادث حيث تبين من التحريات أن المتوفي خرج إلى الشارع في حالة مستبشرة بعد أن نشب خلاف حاد بينه وبين زوجته سهر محمود محمد (٢٥ سنة) لرفضها فكرة بيع منزل الزوجية لتدبير تكاليف سفره إلى الخارج للبحث عن العمل فقام بتهشم رأسها بشاكرش وتركها بين الحياة والموت وخرج إلى الشارع ليلقي بنفسه. وتم نقل الزوجة إلى المستشفى في حالة خطيرة وتولى محمد جندي وكيل النيابة التحقيق.

## هواء للأطفال قليلي الوزن

يون - تمكنت إحدى الشركات الألمانية من ابتكار جهاز تنفس حيث يقوم بمساعدة المرضى الصغار الذين يعانون أحيانا خساسة غرام فقط حيث عرضت شركة «بريفر» المساهمة في لوبك أحدث هذه الأجهزة إذ يتم جهاز «بريول» ٨٠٠٠٠ بايصال الأكسجين إلى الأطفال الرضع بدقة متناهية لم يسبق لها مثيل.  
وتتيسر أجهزة خاصة على مدار الساعة بضخات القلب وضغط الدم ودرجات الحرارة داخل كابينات النمو وتصل البيانات على شاشة مسورة.  
وفي الوقت نفسه تظهر أيضا بيانات أولية عن تطور الحالة الصحية للطفل خلال الأربع والعشرين ساعة كي يستطيع الطبيب التعرف في الوقت المناسب على التطورات والأزمات.

## علاج جديد لمرض القلب

لندن - ذكرت دراسة أجراها فريق من الأطباء في مستشفى «ميدل هيرست» أن هذا العلاج الجديد يعتمد أساسا على نمط غذائي معين يتبعه المريض. وأضاف التقرير أنه بعد أن تم تطبيق هذا الغذاء التجريبي على ٢٨ حالة مرضية تعاني من مرض أورب القلب مشيا إلى أن هذه الحالات قد تحسنت بنسبة ٥٠ بالمائة.  
وأوضح التقرير أن تحسين المريض يعتمد اعتمادا كبيرا على المرض نفسه ومدى تجاوبه مع النمط الغذائي الجديد ولكنه كتنجته عامة تبين أن ٨٢ بالمائة من المجموعة أظهر بعض التحسن.  
وتتضمن هذه الدراسة على وضع أسس غذائية ونظام غذائي معين لكل فئة من نسبة الدهون والسكريات الحرارية معتمدا بذلك على الخضراوات في غذائه الرئيسي. واختتمت الدراسة بتقريرها أن أمراض القلب لم تعد تعتمد على أخذ الأدوية الطبية بل تعتمد حاليا على النمط الغذائي للشخص مشيرة إلى أن هناك حاجة للمزيد من التجارب الطبية بشأن هذا المرض العصري.



## تاريخ المغرب الدبلوماسي للأطفال

القاهرة - يبدأ الدكتور عبد الهادي التازي مدير المعهد الجامعي للبحث العلمي في الرباط وعضو الأكاديمية المغربية نشر موسوعته عن التاريخ الدبلوماسي للمغرب في شكل رسوم مصورة للأطفال.  
وكان الدكتور التازي قد أصدر مؤخرا «التاريخ الدبلوماسي للمغرب في عشر مجلدات بهدف سد الثغرات في ميدان تاريخ العلاقات الدبلوماسية للمغرب».

## حدث في مثل هذا اليوم ٢٢ يوليو

- ١٩١٠ - احتراق مخطوطات تولستوي في منزله إذا أتت عليها النيران.
- ١٩٤٦ - منظمة إريغون الصهيونية بزعامة مناحيم بيغن تتبنى عملية تفجير فندق الملك داود في القدس والتي أسفرت عن مقتل سبعة أشخاص وإصابة ١٠٠ آخرين.
- ١٩٤٧ - مذكرات من الدول العربية إلى لجنة دولية خاصة حول فلسطين. حق فلسطين في تقرير مصرها وضرورة الحفاظ على السلام في الشرق الأوسط.

## الرأي الحبر

### بعض من التخطيط اليهودي

### بقلم: غانم الشاهين الغانم

إذا كان الغرب المسيحي والشرق الاشتراكي يكره اليهود ألف مرة يكره العرب مليون مرة. وكبرهم التي سنوها وهامهم يطبقونها ويستمدون أكثرها من تعاليم دينهم المحرف الذي يوصي «أعمل ما تشاء بغض النظر عما عدا أخيك بالدين» ومن انقضتهم أيضا أن الربا الفاضل حلال على اليهودي أن يدين العشرة بخمسة عشرة على غير اليهودي وإذا لم يسد الدين لتبليغ الدين ولا يهزم ضرر الدين من الأسباب كما لو كانتهم وتضامنهم على قتلهم في العالم رغم أنهم مشغولون بآلهة، لكنهم مترابطون وأنك لتجدهم دائما متجمعين ما تجد بينهم تقوى. لأن لديهم جماعاتهم الخاصة التي تشكل الفقراء وحين يبتون فقرهم فهم يفعلون ذلك ليس بالمساعدة بل بالطمع واللباس بل بابتائهم برأس مال لفتح مشروع صغير كدكان أو سطة أو بضاعة على عربة متجولة تجوب الحارات التي يقطنها اليهود. وكثيرا ما كنت أرى يهود العراق في الأرياف وبخاصة اليهود الذين يسكنون شرق البصرة يتوزعون محلات البقالة بالطعام ويأمنو الأقمشة القريبة ويتركون البافلات إلى غرب البصرة ليشتروا طلباتهم من تلك المحلات التي يديرها يهود حتى يربح ضخم ويذهب بذلك إلى القرى التي يخدمها من العرب. يراجع العربي بل يأخذ رحلته إلى صندوق النسيئة اليهودية وهكذا لكل منهم له نفس الشعور. وهذا الكثير من الكثير من أعمالهم التمازج المنظمة البعيدة مهم تآخرت نتائجها إذا يلب عليهم طابع الصبر وأخيرا الغلبة لهم إذ مثلا تفتلهم بمخازبات الدول والجيش وأسرار المصانع وخزعة المباديء وطبع الكتب وتزييف الكتب السماوية كتحرير القرآن ونشر الأفلام الخفية وسيطرتهم على البورصات العالمية بجميع أسواق المال وغيره كتي وعلماء ابعدت الهجرة إلى أمريكا من أوروبا كانوا أو المهاجرين سيقا لتلك القارة لما لهم من راية مرفوعة وكانهم كانوا يفكرون بأنهم سوف تكون في يوم من الأيام المتطلق لبناء دولة إسرائيل. وعلى هذا تفهم موقف أي رئيس ياتي لوكاس أمريكا لا بد أن يبدأ بوقايده إسرائيل ويحللها في مقال في النشأ اليهودي المنظم من قبل العريجات حين ساموا الجاني عليه تشاجر مع جاره بسبب ري الأرض الزراعية فقدم الجار أصبع جاره واسمه أسامة أحمد إبراهيم ٢١ سنة مهنتس وتولى عصام عباس وكيل النيابة التحقيق.

## سكينة مدرسة تخلف ١٤ ألف جنيه

أمر المستشار أمين القروطي الحامي العام لنابات شرق القاهرة بحبس سكرتيرة مدرسة سري القبة الاقتصادية للبنات ١٥ يوما لأنها اختلست ١٤ ألف جنيه من إيرادات المدرسة على مدى سنتين قبل اكتشافه.

## وثن نقول

لوزارة الاعلام الحق في تعيين من تشاء كمسؤول على أحد أجهزةها فهو حق طبيعي لها دون شك. إلا أنه وبمقتضى المجتمع المصري نجد أن استمرار هذا التعيين يتوقف على موقف الجمهور من هذا المسؤول عندما يكون مسؤولا عن جهاز يتعلق مباشرة بالحياة اليومية للناس.  
وقول ذلك ونحن نتابع استمرار تدني مستوى أهم جهاز اعلامي - ترفيهي كالتلفزيون مما يجعلنا ننظر على وزارة الاعلام السؤال التالي: كيف نعمل هبوط وانحدار مستوى الأداء الفني للتلفزيون البلاد واتفاق الغالبية العظمى من الجمهور على هذا الرأي. قد نعلم ذلك بفضل الامكانات المادية التي تسمح بتقديم برامج أفضل، إلا أن مثل هذا القول لا اعتبار له، فالامكانات المادية متوفرة بكثرة.  
فليس سرا مجهولا القول بأن ما يعرضه التلفزيون على الجمهور من مسلسلات وأفلام وبرامج هابطة ذات نمط واحد ممل جعل من مسألة إعادة النظر في أهلية مسؤولي التلفزيون مسألة ملحة. وعليها أن نلاحظ باننا لا نقول ذلك إلا إذا كنا نعيش مجتمعا عصريا نقيم وزنا للرأي العام ويرصد توجهاته.  
وخلال سنين طويلة درج مسؤولو التلفزيون على ترديد موشح واحد لم يتغير وهو القول بأن إرضاء الناس غاية لا تدرك وبأننا نذل تصاري جهندا في إرضاء جميع الأذواق. إلى غير ذلك من العبارات المكررة والمعادة. إلا أن أحد منهم لم يقل لنا كيف رضي الجمهور في الدول المتقدمة ببرامج تلفزيوناته التي استأثرت إلى مئة لا تكتفي.  
إن سياسة تلفزيونية جديدة باتت تشكل مطلبنا هاما على ضوء تطورات العصر وتنامي وعي المجتمع وأذواق أفرادها، وأبرز ملامح تلك السياسة هي إعادة النظر في استمرارية وجود من فرضوا أنوارهم على المشاهدين طوال سنين مضت من لم يعد وجودهم يتناسب وطبيعة مجتمع عصري متفتح على العالم.

## والدة غور باتشوف لم تره منذ ثلاث سنوات ونصف

موسكو - والدة الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف البالغة من العمر ٧٩ عاما تحدثت إلى صحيفة «براند» السوفياتية وحكت عن حياتها المادية في ميديتها التي تقع جنوب البلاد.  
وقالت إن مشاغل أبها الرئيس غورباتشوف قد اعاقته ثلاث سنوات ونصف.  
وقالت والدة غورباتشوف أنها ما تزال تفضل عجن وخبز خبزها بنفسها وأنها تقضي أوقات فراغها بمراقبة التلفزيون.

## رياضات

تكشف الكون لرواده  
وبعضهم قد ضاع في زيفه  
كانه يأكل من لحمه  
أو أنه يشرف من نزفه  
تعقد العاصم حتى غدا  
ظاهرة أعظم من جوفه  
وصارت الأشياء تبارة  
تجرف من يسقط في كفه  
محمد الفايز

## ١٤ دولة تشارك في أول مهرجان دولي لسينما الطفل بالقاهرة

يشترك التلفزيون المصري في المهرجان الدولي الأول لسينما الأطفال الذي يقام بقتنق السلام في الفترة من ١٧ إلى ٢١ سبتمبر القادم وذلك بتقديم عدد من الأفلام التلفزيونية والبرامج الخاصة بالأطفال بجانب ما تقدمه الدول العربية والاجنبية ومن هذه الدول فرنسا وسورية والسعودية والأردن وإسبانيا ويوغوسلافيا وتشيكوسلوفاكيا وسويسرا وكندا وبلجيكا وكوبا وأنجلترا وهونغ كونغ. كما صرح بذلك سعد هبة رئيس المهرجان وأضاف أن الهيئة العامة للاستعلامات ستساهم في المهرجان بطبع نشرة يومية وطبع الكatalog الذي يشرف على اعناده الناقد السينمائي أحمد رأفت بهيج بالإضافة إلى عرض بعض الأفلام الخاصة بالأطفال من إنتاج الهيئة.  
كما قررت لجنة الندوات التي يرأسها د. قنري حنفي وتضم حمدي قنديل وعبدالتواب يوسف ونعم الباز وجسن شمس إقامة عدد من الندوات طوال فترة المهرجان تشارك فيها هيئة اليونسيف والمركز القومي للطفولة والأمومة.  
يقام المهرجان تحت رعاية الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية.

## ليل علوي ونور الشريف ومصطفى حسين: فنانون على أبواب البرلمان!



القاهرة مكتب «الرأي العام»  
نفت الفنانة ليلي علوي، خير ترشيحها لانتخابات مجلس الشعب القادمة، والمزج عقدا في أكتوبر القادم، ليلي قالت أنها لم تحقق طموحها الفني بعد، وما زال أمامها الكثير، وأن لم تخف أعجابه بالنسبة المالية حين فوندا، التي أعلنت عن ترشيح نفسها لانتخابات الرئاسة الأمريكية القادمة.  
وكان نور الشريف، قد نفى خبرا مماثلا منذ شهر، وكان قد قرر ترشيح نفسه بالفعل وترشح لطريق خاصة به، وقد بقل على التجربة ولكن في توقيت آخر.  
أما فنان الكاريكاتير مصطفى حسين، فقد أكد ترشيح نفسه للانتخابات القادمة، عن منطقة المنيل، كمرشح مستقل بعيدا عن حزب الحكومة، وأحزاب المعارضة، مصطفى حسين هو صاحب الشخصية الكاريكاتورية المشهورة «كمبيوتر»، والتي تمثل شخصية المرشح للانتخابات وقمها عام ١٩٨٤.

### صندوق طالب العلم

هيئة حكومية مسئلة

## افتح مجالا لطالب العلم

- 454 طالب في أفريقيا وآسيا وتكلفة الطالب من (30-30 دك) شهريا
- 700 طالب في الأهر وتكلفة الطالب (10 دك) شهريا
- رقم حساب صندوق طلاب العلم (١٩٨٧/١) بيت التمويل الكويتي
- للمزيد من الاستفسار: 5628700 / 5635937

### بالزكاة والخير: نكته الكثر

الاشتراكات للأفراد ٢٥ ديناراً للمؤسسات والبنوك الحكومية ٧٥ ديناراً للعلاج يضاف إليها أجور البريد	للإعلان: ٤٨١٧٩٨ شؤون الإعلان: ٤٨٢٧٥٨ التوزيع: ٤٨١٧١٧ فكسب: ٤٨٢١٩٨	للإعلان: ٤٨٢٧١٧ شؤون الإعلان: ٤٨٢٧٥٨ التوزيع: ٤٨١٧١٧ فكسب: ٤٨٢١٩٨	للإعلان: ٤٨٢٧١٧ شؤون الإعلان: ٤٨٢٧٥٨ التوزيع: ٤٨١٧١٧ فكسب: ٤٨٢١٩٨	للإعلان: ٤٨٢٧١٧ شؤون الإعلان: ٤٨٢٧٥٨ التوزيع: ٤٨١٧١٧ فكسب: ٤٨٢١٩٨	للإعلان: ٤٨٢٧١٧ شؤون الإعلان: ٤٨٢٧٥٨ التوزيع: ٤٨١٧١٧ فكسب: ٤٨٢١٩٨
--	--	--	--	--	--



# سوزانا اركيت دائمة التألق القوس الأسود زادها شهرة

سوزانا اركيت مازالت تحقق النصر  
تلقو النصر منذ فيلمها «القوس  
الأسود» حيث ابدعت خلال دور  
البطولة فيه. ويشبه النقاد  
سوزانا اركيت بالسحر أو العسل أو  
قطعة الشكولاته التي لا تتجمل  
لحظات في الفم أنها جميلة  
وجذابة جدا وذلك تجد اسمها  
منتشرة في كل مكان من الاعلانات  
كانها حياتها الثرية في شجرة عيد  
الميلاد.

## سوزانا اركيت شبيهة ببتي ديفيز

وعندما كانت سوزانا في الثامنة  
عشرة من العمر كانت تشبه  
بالفنانة ببتي ديفيز ولا سيما في  
دورها في الفيلم التلفزيوني  
«السرايا السوداء» الممثل  
وقد تقبعت على  
ناستازيا كيشكي عندما  
انتزعت منه الدور الأول في فيلم  
«اغنية الجلاء» للفرنسي شيلر  
ثم اخذت سوزانا اركيت تشبه  
الدور الجديدة مثل مارلين ومن  
المعروف أنها ابنة وحيدة  
ممتلئة شيت وترعرعت بين  
الموسيقى والرقص والفرح والمرح  
ويرجع الفضل الى والديها في  
وصولها السريع الى طريق  
النجاح.

وما زالت هناك جوانب غامضة  
في حياة سوزانا ولكنها تعترف  
بأنها تحب مهنتها والموسيقى.

تم الاتفاق على ان يشارك الفيلم  
المصري.  
سوزانا اركيت في مهرجان فينيسيا  
السينمائي والذي يعقد في شهر سبتمبر  
القبل، وكان المخرج محمد خان قد صرح  
بأنه لن يشارك في اي مهرجان بفيلمه  
سوزانا اركيت وذلك ان نجلاء فتحي قد  
اضافت اسمها الى امها على  
«بوسترات» الفيلم وهو لم يوافق على  
هذا الادعاء. ومن جهة أخرى أكدت  
نجلاء على ان الفيلم هو من حق المنتج  
وليس المخرج ولهذا فهي سوف تستمر  
بمهرجان فينيسيا بهذا الفيلم  
باعتبارها هي منتجة «سوزانا اركيت».

العضلات  
● كيف نجحت  
مديحة كامل في  
الصعود الى القمة  
● تاريخ الفن في  
العصور الاسلامية  
● سيدتي استعدي  
لامسومة سعيدة بعد  
اشهر الحمل  
● تمرينات رياضية  
للمشاة وتقوية  
العضلات  
● تحقيق تقدم باتجاه  
عقارب محاربة الايدز  
● ميلا حلق شعره لارهاب  
الانكليز  
● بطولة العالم  
بالتزلج تكره الرياضيين

# نجاح رائد لزراعة الجمادات والعنب بالكويت



كتب احمد ابوسيدو  
قد لا تصدق وانت تخذل مثل هذه  
الحديقة الغناء انها تحتضن اشجار  
البرتقال والليمون والماندري والجوافة  
والبنون والزيون والمب ومختلف  
انواع النخيل والزهر المتنوعة.  
هذه الانواع وغيرها موجودة في الكويت  
نمت وترعرعت على هذه الارض الطيبة  
ورويت من مياه الكويت العذبة.  
هذه الحديقة تؤكد لنا ان الاصراع  
والزراعة تحقق للمجرات رغم كافة  
المعامل الجوية. ولكن ثبت مع تلك

نجاح هذه الانواع من الزراعة بشكل لم  
يسبق له مثيل.  
ويسر ملحق «الرأي العام» ان ينقل  
دعوة صاحب هذه الحديقة الغناء  
احمد مسعود العمري الى المواطنين  
بان يتبنى ان يجد الجيل الزراعي  
الكويتي الذي يحمل الفاس والتشيل  
للمواصلة مسبة الاكتفاء الذاتي في  
المنتجات الزراعية خاصة وان الدولة  
قد وفرت كافة الامكانيات لتحقيق هذه  
النهضة الزراعية الشاملة.  
«طالع التحقيق على الصفحة الاخيرة»

## الدكتورة ميمونة الصباح «الملاحق»

## البطل بفينية وحيت قبل القرن لسادس عشر المؤرخون انادوا بمهارة لبحار الكويتي

كتب زهير العباد  
في لقاء خاص يملح «الرأي العام»  
قالت الدكتورة ميمونة الخليج الصباح  
ان اهم الحرف الكويتية القديمة التي  
يتميز بها اهل الكويت واعتمدوا فيها  
على مصادر رؤهم هي القوس للبحث  
عن اللاؤ وصيد الاسماك وثالث ان  
كتب التاريخ والرحالة اشادوا بمهارة



# عارضة الازياء ايلوما كفرسون: كنت احلم بالطب او المحاماة

ايلا ماكفرسون استرالية عمرها ٢٦  
عاما طولها ١٨٢ سم ووزنها ٥٨ كجم  
تتمتع بكل مقاييس الجمال العالمية  
ولذلك مما جعلها تقود في مسابقة اعظم  
عارضة ازياء في الولايات المتحدة  
الاميركية وفي لقاء سريع معها سألناها  
عن الصالح التي يمكن ان توجهها الى  
كل من تريد الاشتراك في تلك المسابقة  
التي تخرج روائع عصر الازياء. فقالت:  
الرياضة وتأمين الرشاقة والاهتمام  
بنظام غذائي قليل الدسم والنشويات  
كل هذا هو الأساس في الاحتفاظ بجمال  
القوام.  
وتضيف ايلا قائلة: الواقع انني  
اصبحت عارضة ازياء بالصدفة لانني  
واذا صغرة كنت احلم بان اكون محامية  
او طبيبة لكي احمي الايتام والارامل.  
وكانت خالة ايلا عارضة ازياء ايضا  
وكانت تنصحه بان تكون زميلة لها  
ولكنها كانت تسخر من ذلك.  
وبعد ان التحقت ايلا بوز (هذا اسمها  
الكامل) بالجامعة عملت في عدة اعمال  
ككافهة ومضيفة في المحلات وبثالة في  
المقاهي والمطاعم ثم فجأة اختارها  
مجلة «ايل» وطبقت عليها مقاييس  
الرشاقة وجمال القوام فصارت اعظم  
عارضة ازياء بعقد مبدئي قدره ربع  
مليون دولار سنويا.  
وتستكمل التنبؤات لصانها للمعارضات  
المبتدعات قائلة: الغيور اخطر شيء  
يقضي على الواحدة منا كما ان عملنا  
يقضي منا مزاجا متفرجا دائما  
وصحافة مستمرة على القوام والوزن  
والمواعيد ثم هناك التوازن الداخلي وان  
ينام بما فيه الكفاية. ومع ذلك لكل واحد  
طريقته.



## مصارعة الثيران.. طرائف وغرائب



مصارعة الثيران يعيشها الاسبان  
ابتداء من الملك الى عامة الشعب ويبلغ  
اجر المصارع ٨ ملايين بيزيتا في اليوم  
و ١٧٠ ألف شخص يتبرقون منها.  
ومع ذلك لم تلغ احتجاجات منظمات  
الراية بالحيوان في القتل من حماس  
الانسان لهذه المهرجانات الدموية التي  
تجذب ملايين المشاهدين ففي العام  
الماضي شاهد ٥١ مليون متفرج ٢٩  
الف ثور مقاتلا بعضها سقط في الحلبة  
والبعض الاخر اندفع في الشوارع يهاجم  
وينطش ويمينا ويسارا.  
وفي كل عام يستجد مصارعين جديدا وفي  
هذا العام وجد ٨٠٠ مصارع جديد  
ويبلغ ثمن الثور الخاص بالمصارعة  
والذي يبلغ عمره اربع سنوات حوالي  
٧٠٠ الف بيزيتا. انه عالم غريب.  
«طالع الصفحة الرياضية»

## الفنانة لمياء الجداوي

# رفضت عشرات الافلام لان ما يشغلني هو الكيف وليس الكم



عام فرقة رضا ووالدي الفنانة «لطيفة  
توفيق» المدربة بالفرقة وعلى فكرة...  
والكلام مازال للفنانة الشابة ان انس  
فضل فرقة رضا. فقد اختارني الفنان  
الرائد محمود رضا في بداية احترافي  
واشركني في بعض التابلوهات مثل: «اه  
يا لموني» و«العنبة قزاز».. وخلال تلك  
الفترة شاهدني المخرج محمد سامي  
التيلفزيونية من خلال الاعلانات..  
بعدها اختارني الفنان الكبير «محمد  
صبيح» واتاح لي اول فرصة للتصوير في  
مسرحية الهمني وهو الذي دونني على  
نطق الحروف. واكدت لمياء الجداوي  
مختمة.. لا انكر ان نشأتي وسط أسرة  
فنية. هي السبب الحقيقي وراء هذا  
الاتجاه.

بمجرد ان يتماثل مخرج «يحيى  
العلمي» للشقاء.  
وبالنسبة للسينما اضافت: «رفضت  
عشرات العروض السينمائية بعد  
اكتشافي لمجرد قراءتي للسيناريو ان  
النور لا يناسبني. فمقد فليمي الاول  
«جري الحوش» الذي قدمني فيه  
المخرج علي عبدالخالق احوص على ان  
تكون افلامي القادمة في نفس مستواه.  
وواصلت مؤكدة: ليس المهم عهدي  
«الكلم» ولكن «الكيف» هو ما يشغلني  
دائما.. خاصة وانني ما زلت في بداية  
الطريق.  
وبالنسبة.. والكلام للمياء الجداوي..  
نجحت هذا العام في امتحانات المعهد  
العالي للسينما.. وانتقلت الى السنة  
الثانية.. وقد احتفلت معي بهذه النتيجة  
والدي الفنان «الجدوي رمضان» مدير  
المسلسل الشهير «رافقت الهجان»



لمياء الجداوي









## الدكتورة ميمونة الصباح للمحقق «الرأي العام»

«البقارة» من السفن القديمة لصيد اللؤلؤ  
ونقل الصخور «والبثيل» سفينة وجدت قبل القرن ١٦  
«الجمدي» هو من يحل محل «النوخدة» وقت  
الضرورة و«القلافة» حرفة تميز بها الكويتيين

### أجرى الحوار: زهير العباد

في لقاء خاص يملحق الرأي العام مع الدكتورة ميمونة الصباح تحدثت فيه مع أهم الحرف الكويتية القديمة التي تميز بها أهل الكويت واعتمدوا فيها على مصادر رزقهم وخاصة الفوص للبحث عن اللؤلؤ وصيد الأسماك وكذلك تطرقت في حديثها إلى مهارة أهل الكويت البحرية التي نالت إعجاب وثناء الرحالة الأوروبيين والمؤرخين التاريخيين وتطورت في حديثها إلى توزيع الأنصبة بعد العودة من رحلة الفوص وكيف تتم وكذلك ذكرت أهم الأسماك التي تميز بها الخليج وأهم السفن الكويتية القديمة وتسمياتها وأعمال التي كانت تستخدم بها كما اشتمل اللقاء على العديد من القضايا الشيقة :

هل تحدثينا عن مهارة الاجداد البحرية ؟  
- أشارت الوثيقة العثمانية رقم ١١١ في دفتر المهمة بأرشيف مجلس الوزراء العثماني إلى أن الكويتيين برعوا في ركوب البحر وكانوا على دراية تامة بأعمال البحر، وكافة شؤونه حتى قبل وصولهم إلى الكويت «المعرب» عشائر عزة أي قبل قديم أو وصول الكويتيين إلى الكويت واستقرارهم فيها حيث بلغوا مرتبة عالية في هذا المجال وتمتعوا بسمة كبيرة واصبحوا من القوى التي تسيطر على الفوص والتجارة في الخليج العربي، وعند وصولهم إلى الكويت تميزت تلك المهارة وزادت برايتهم وخبرتهم بالتجارة وأعمال النقل البحري والفوص على اللؤلؤ حتى اتى عليهم الرحالة الأوروبيون، الذين وصلوا إلى المنطقة في تلك الفترة ومنهم «البروف» الذي قال في هذا الشأن «بين كل التجار الذين يجوبون الخليج يأتي التجار الكويتيين بالدرجة الأولى في القدرة على التحمل وفي الكفاءة في الجدارة والتمتع وقد اخذ الكويتيون بأساليب التجارة واعتبروها ضرورية لتعويض عما عجزت طبيعة بلادهم القاحلة عن منحهم اياه، ونتيجة لنمو الكويت الاقتصادي الذي اعتمد إلى حد كبير على البحر وذلك بممارسة النشاطات البحرية المختلفة من تجارة ونقل بحري وفوص عن اللؤلؤ وصيد الأسماك، كان لابد للكويتيين من أن يهتموا بصناعة السفن والقوارب اهتماما كبيرا فبرعوا في ذلك وقدر لهم ان يتولوا مكانة عالية وهامة في صناعة السفن وقد وصل اهتمامهم بتلك الصناعة إلى حد أنهم حققوا فنونها ودقائقا فانتقوها ونوعوا في أشكالها وأحجامها بما يتناسب والقرص منها كما تخصصوا في بعض طرزها التي اشتهروا بها، واهتموا إلى طراز جيد من السفن ثبتت صلاحيتها.

### اشادة الرحالة بالبحرية الكويتية

لقد أشاد الرحالة الأوروبيون ممن زاروا الكويت ومنطقة الجزيرة العربية في تلك الفترة بمهارة الكويتيين ونموهم في فن صناعة السفن ومنهم الرحالة الدانماركي «كاسترن ديور» الذي اتى على مهارة الكويتيين البحرية كما أشاد عيسى القطامي بتقوى الكويتيين في صناعة السفن الحديثة وأصلاح القديمة التي تستخدم في الفوص وصيد الأسماك والنقل البحري.

### صيد الأسماك

● ماذا عن صيد الأسماك ؟  
- حرفة صيد الأسماك في الكويت القديمة غدت من الحرف الرئيسية للكويتيين الأوائل بل ان هناك قرى في الكويت نشأت قبل نشأة الكويت

النقل التجاري والبحري .  
○ اليوم: يستخدم في الفوص على اللؤلؤ وقد استخدم في العصور القديمة ثم قل استعماله في العصور الوسطى وعاد في القرن السابع عشر وحل محل البيلة منذ بداية القرن الحالي . وهناك أنواع أخرى من السفن والقوارب مثل «السندوك» و«الشوعي» و«الجالوت» بالإضافة إلى أنواع من السفن الصغيرة تسمى «قطايع» وكانت تستعمل للسفر إلى البصرة وبوشهر وعبدان وقطر وديبي وسقط حامله السلع الراجعة في

الكويت ومنها «الشاو» و«الكيت» والكويته .  
الكويت في عام ١٧٦٥ م  
- ان حجم نشاط الكويتيين البحري الاقتصادي الكبير، يوضح مدى تزايد



● البكتورة الشيقة ميمونة الصباح في حديثها للزميل زهير العباد

● الدكتورة ميمونة الصباح

## «القفال» هو عودة الفواصين من رحلتهم البحرية الشاقة الرحالة والمؤرخون اشادوا بمهارة البحارة الكويتيين والفن بلغت ٢٠٠ سفينة تقريبا

يحركه الفواص .  
○ الرضا: وهم الذين يلون طبقة السويب ويساعدونهم في عملهم .  
○ التباية: وهم من الأحداث الذين يرسلهم ليوهم للتدريب على ركوب البحر .  
○ الطواويش: التجار الذين يشترون اللؤلؤ ويصدرونه إلى الهند .

### توزيع الأنصبة

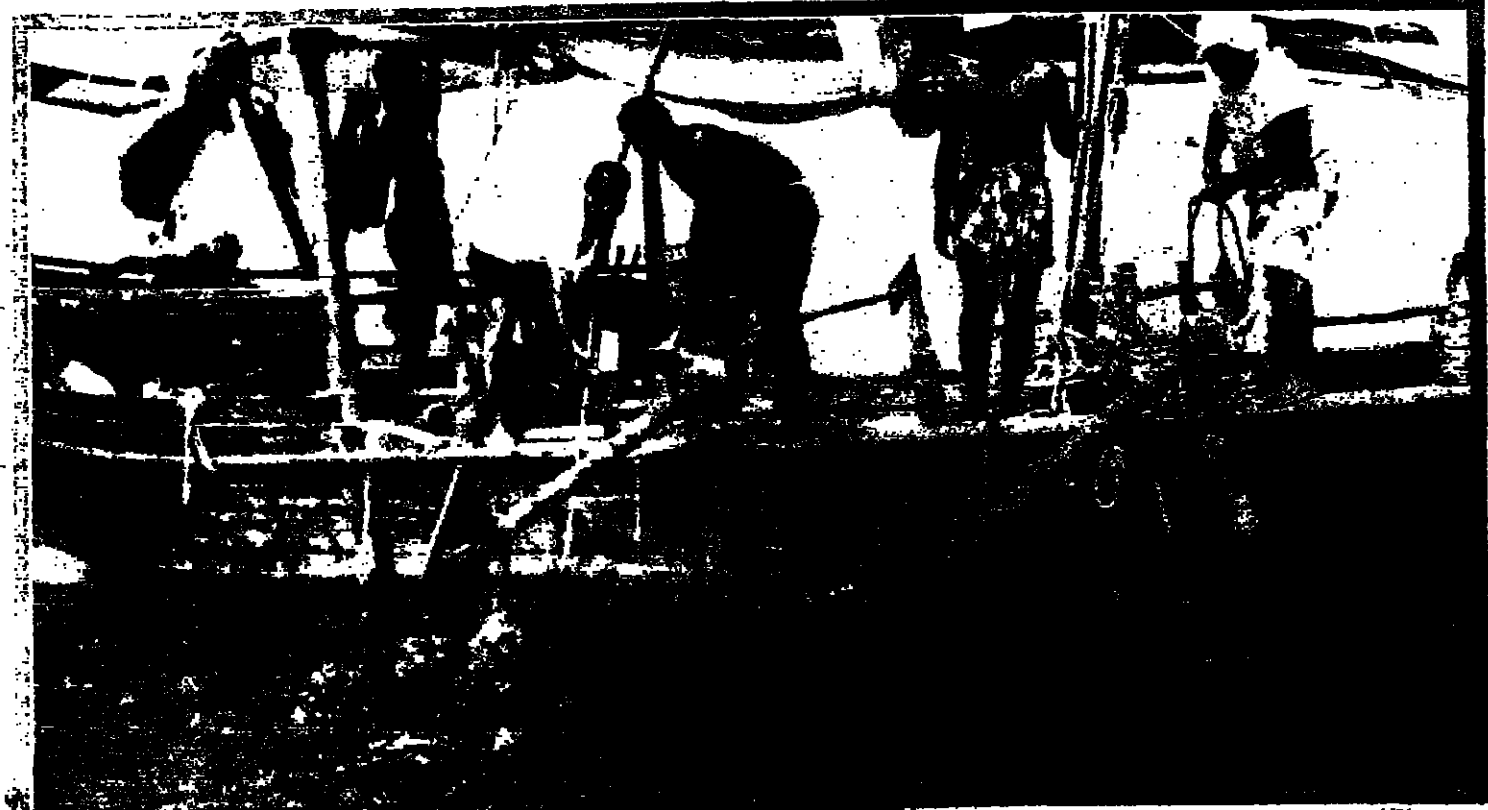
● وكيف كانت توزع الأنصبة بعد رحلة الفوص ؟  
- بعد انتهاء عملية الفوص والعودة بالسفن إلى الكويت «القفال»، تبدأ عملية بيع محصول الموسم من اللؤلؤ ويؤم «الطواويش» بهذه العملية التي تدر عليهم أرباحا طائلة - وكانت الأنصبة توزع كالآتي:  
○ يستخرج خمس الربع كحصة للسفينة يعود للمالك .  
○ تخصم مصاريف الرحلة من الطعام والراة .  
○ يوزع الباقي بين العاملين فتكون الأنصبة منسوبة إلى نصيب الفواص الذي يعادل ثلاثة أسهم والنوخة نصيبه مساو لنصيب الفواص عدا الخمس الذي حصل عليه، وكذلك نصيب الحكومة يساوي ثلاثة أسهم أما سهم واحد أما «الطاهي» والنهام فتصيب كل منهما مائتين نصيب السويب .

عدد السفن الكويتية نتيجة الحاجة إليها لمواكبة التطور في النشاطات البحرية المتزايدة فقد ذكر الرحالة الدانماركي المشهور «كاسترن ديور» عام ١٧٦٥ م أن الكويت تمتلك ٨٠٠ سفينة وقد تضاعف العدد عام ١٨٢٣ م حيث وصل إلى حوالي ١٥٠٠ سفينة ونكر الأستاذ عبدالمعز الرشيد أن الكويت امتلكت أسطولا بحريا بلغ ٢٠٠٠ سفينة في بعض الأحيان .

### تقسيمات العاملين على السفينة

● هل لك ان تتكبر لنا التقسيم الاجتماعي الحرفي الهرمي على السفينة أو في حياة البحارة ؟  
- هي كالآتي:

○ النوخة: قمة الهيكل الاجتماعي وهو صاحب السفينة وراثيا وجميع من في السفينة يعملون تحت أمرته .  
○ الجددي: الذي يحل محل النوخة عند الضرورة .  
○ المقدمي (المجدي): رئيس البحرية ومسؤول إدارة السفينة .  
○ الفواويص: وهم عماد عملية الفوص وعلى عاتقهم يقع عبء البحث عن اللؤلؤ .  
○ السويب: وهم الذين يقومون بسحب الفواويص بواسطة حبل النجاة عندما





## سيدات استعدي لأبومة سعيدة بعد أشهر الحمل



### أشهر الحمل الأخيرة

في الأشهر الأربعة أو الثلاثة الأخيرة من مدة الحمل يجب أن يتبع الحوامل فرق أربية الفخزين وأسفل البطن بالزيوت الساخن وذلك لزيادة المرونة في العضلات والأنسجة التي يقتضي أن تتمدد عند المخاض، وكذلك يجب توجيه العناية لنفسها للفخزين، فإذا كانا ثقلين يجب سندهما بصدرية مناسبة ترصهما دون أن تضيقا. كما أنه يجب معالجتهما مرة أو مرتين في اليوم كما يأتي، تدن الحلمات بمرزيج من الكحول وحامض البوريك أو اللوريه بنسبة متساوية ويترك هذا المزيج على الحلمة لينشف مدة خمس دقائق، ثم يدهن الثديان والحلمات جيداً بالزيت الحلو السخن وهذه المعالجة تمنع تشقق الحلمتين وما يرافقه من ألم وانزعاج متى حان وقت الرضاع.

### طعام لائق

إذا كانت الأم تتناول الطعام المناسب، والطفل ينمو في أحشائها فإنها قد لا تحتاج إلى تغيير طعامها تغييراً يذكر سوى أنها بسبب نمو الطفل تجد نفسها محتاجة إلى أن تزيد كمية طعامها أكثر مما لو كانت تاكل لتكثرت نفسها فقط وذلك لأنها من الآن فصاعداً يجب عليها أن نجيا لأجل اللبن، الأمر الذي يقتضي أن تقدم المواد اللازمة لبناء جسم الطفل الجديد، كما تقدم المواد اللازمة لبناء أنسجة جديدة في جسمها هي نفسها عوفاً عن أنسجة المثلثة، والمشكلة هي أن عدداً كبيراً من الأمهات لا يفهمن مبدأ الطعام المناسب ولهذا كان لابد من تنبيه الأفكار إلى هذا الأمر في الوقت المناسب، ولا تخفونوه للطفل لتتأكد من الأمور المعروفة أن سلامة الإنسان مدة الحمل تقل فتصبح معرضة للتلف على معدل ومن لكل ولد، كما يقولون. ففي حالة كهذه تكون كمية الكلس في الطعام الذي تتناوله الأم قليلة، ويسبب حاجة الطفل إلى الكلس تضجر الأنسجة الحادة لهذه المادة في جسم الأم إلى تقديم الكمية اللازمة منه ويظهر في هذا الوقت تقوُّق كل حاجة، ولكن مع جديده في دور التشوه والنمو، أن نمو أنسجة الطفل كانما حاجة الطفل في هذا الوقت تقوُّق كل حاجة، ولكن مع كل ذلك لا يمكن الاعتماد على هذه القاعدة لضمان صحة الطفل، لأنه مهما امتص من الكلس الذي في جسم أمه إذا كان موزع الكلس قليلاً في الطعام فإن النقص قد يظهر في الطفل على مر السنين، والسنين بأشكال مختلفة كاستنار نخرة وقلة استنار في جهازه العصبي وضعف في المناعة ضد المرض. أمه هذه كلها عند ظهورها يمكن إرجاعها إلى قلة التغذية في الطفل قبل ولادته. وتصعب حياة الطفل كثيراً إذا كان جسم الأم عند ولادته منهوكة ضعفاً بسبب ما امتصه منها وهو في أحشائها.

### الاستعداد للأبومة

مع أنه واجب على كل حامل أن تطلع على الإرشادات العامة فيما يتعلق بصحتها في أشهر الحمل لابد من القول أن ليس هناك إرشادات عامة، مهما دقت الحامل في تفقيها، كافية لأن تمكنها من السير وحدها في هذه المدة من الزمن أي مدة الحمل فمن الضروري أن تسمع نفسها تحت إرشاد الطبيب الاختصاصي الكفو، أن هناك حالات خاصة وأشراكات تعرض للحامل لا يقر على اكتشافها ومعالجتها إلا الطبيب الاختصاصي، حالات إذا تركت دون علاج قد تؤدي بحياة الطفل أو الأم أو حياتهما معاً. يجب قياس رسة الحوض وتحليل البول بانتظام وقياس ضغط الدم وغير ذلك من الأمور التي يجب أن يطلع عليها الطبيب من شهر

### الطعام

إن الطعام الضروري للأم في هذا الوقت أربعة أنواع: الأول: فواكه كثيرة وذلك لغناها في الفيتامينات والأملاح القوية وناتج حوامضها القوية ووفرة السليولوس فيها. الثاني: الخضار للكلس والحديد والأملاح الأخرى التي فيها، وللبروتين الثمين في أوراقها. والثالث: الحبوب والحبوب المطبوخة بالمشاء (محضاً) والحبوب المطبوخة بالمشاء أي محضاً يطبخ منها كميات تتناسب مع حاجة الأم إلى السمعة أو تخفيف الوزن. كثيراً ما يجعل الحليب والفواكه معاً أن هذين النوعين من الطعام ضروريان جداً لأن فيهما المواد البانية للجسم والفيتامينات والأملاح القوية ولا سيما في حالة الحمل. وإذا قلت الغالبية للطعام بسبب الوجع أو بسبب انزعاج هضمي، الأمرين اللذين يكثران في حالة الحمل يمكن جعل طعام الصباح أبسط وأقل لمدة معينة على الأقل فيتكاثف من الفواكه أو عصيرها قبل طعام الصباح بنصف ساعة وتقطعة من الخبز المحمص والحليب المغلي (المفرد) ومتى رجعت القابلية إلى الطعام إلى تناولها الأول يجب الرجوع إلى لائحة الطعام المذكورة سابقاً.

### الغذاء

يمكن أن تكون هذه الوجبة مثل طعام الصباح مع كمية وافرة من الفواكه أو الخضار النيئة أو البندورة النيئة أو المطبوخة أو أي اثنين منها يضاف إلى ذلك الحليب في أي شكل من أشكاله كالجبين والقشطة، والحبوب والخبز كما



الأساسية المذكورة أعلاه. وفي ما يلي لائحة بالطعام في كل وجبة.

### الفطور

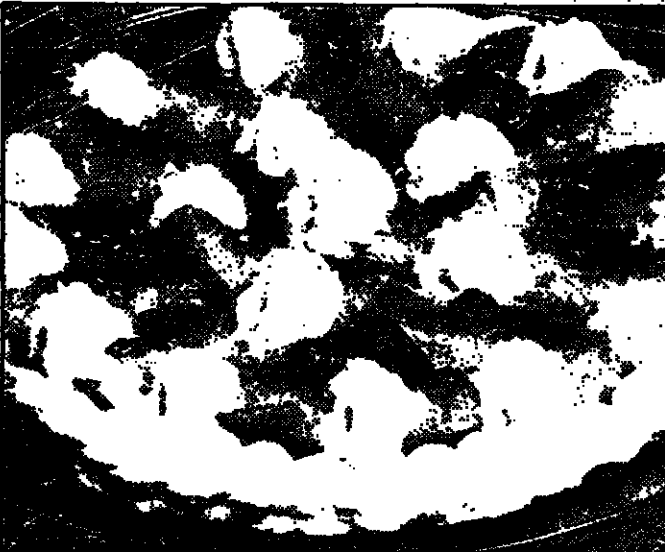
الفواكه بعضها ندى إذا أمكن والبعض الآخر مطبوخاً أو محضاً. الحليب معقماً أو مغلياً (مفرداً) أو مطبوخاً مع بعض الحبوب، الخبز محضاً (محضاً) والحبوب المطبوخة بالمشاء أي محضاً يطبخ منها كميات تتناسب مع حاجة الأم إلى السمعة أو تخفيف الوزن.

### العشاء

تقتصر هذه الوجبة بالآثار على الخضار. فلا تستعمل فيها الفواكه كثيراً. وما تشيفه الخضار إلى الوجبة الأملاح القوية والفيتامينات والبوتون الكامل. ويحسن استعمال الخضار نيئة أو مطبوخة، وحساء الخضار مفيد دائماً. لابد من إضافة لون من ألوان الطعام الغنية بالبوتون كالخضار المغلي والمفرد أو واحد من مشتقاته كالجبين وقشطة الحليب. يمكن أن تقوم البقول والحبوب مقام الحليب وتستعمل مع الخضار الورقية. أن البقول طيبة المذاق وسهلة الهضم للحامل إذا قدمت لها بشكل الحساء أو شوربة أو مهروسة. ومن الجوز واللوز وفستق العبد. والاعتقاد أن اللوز المقشور أفضل من غير المقشور اعتقاد خاطيء بل الأحسن تناوله بحالته الطبيعية. ويجب الاعتدال في تناوله فستق العبد لتركيز المواد فيه وكثرتها وإذا قدم بشكل زبدة فوجب تطبيقه بمرزج بالماء مرزجاً جيداً بأن يضاف إليه الماء كترجيجاً ويحرك إلى أن يصبح بشكل القشطة. وهذه العملية تجعله سهلاً للهضم.

### حلويات الملحق

البنة يا سيدتي طريقة عمل الكعكة بالكريمة



### المقادير:

١/٤ رطل دقيق، ١/٤ رطل زبد، ١/٢ رطل لبن، بيضة، اوقيتان من سكر، ١/٤ ملعقة شاي بيكربونات الصوديوم، ١/٢ ملعقة شاي كريم الطرطريك، اوقية لارج مسكن، ١/٤ رطل زبيب دوي، ١/٤ ملعقة شاي قرفة أو مسحوق جوز الطيب، ملعقة كبيرة ماء، اوقية سكر مكثفة، كريمة.

### الطريقة:

- ١- يخلط السكر المكثف مع ملعقة كبيرة من الماء، ويوضع على النار حتى يغيب ويحمر لونه (كريمة).
- ٢- يضاف اللبن للكريمة ويقلب معها جيداً حتى يمتزجاً ثم يخفق البيض جيداً ويضاف اللبن.
- ٣- يفرق الزبد مع النقيق ثم تصاف بقية المقادير عدا بيكربونات الصوديوم.
- ٤- تذاب بيكربونات الصوديوم في قليل من اللبن المخلوط بالكريمة بمرعة.
- ٥- تعمل حفرة في وسط النقيق وتصب بها البيكربونات ثم باقي خليط اللبن وتصجن الكعكة لتصبح عجينة لينة.
- ٦- تصب العجينة في قالب المعد وتخبز في فرن متوسط الحرارة مدة ساعة ونصف إلى ساعتين.

### كعك الزنجبيل

### المقادير:

رطل دقيق، رطل عسل افرنجي، بيضتان، رطل لبن، ١/٢ ملعقة شاي بيكربونات الصوديوم، رطل سكر، رطل زبد، ١/٢ ملعقة شاي زنجبيل ناعم، ١/٢ اوقية زنجبيل مسكر مفروق.

### الطريقة:

- ١- يخلط دقيق والزنجبيل وبيكربونات الصوديوم.
- ٢- يفرق الزبد في النقيق حتى يختفي ثم تصاف المقادير الجافة ويقلب الجميع جيداً.
- ٣- يضاف العسل واللبن ويقلب الجميع جيداً.
- ٤- يمحى باللبن ثم تخفق العجينة جيداً حتى تنعم تماماً.
- ٥- تصب في صينية معدة وتخبز.

### كعك الزنجبيل بالفاكهة

### المقادير:

٥٠٠ اوقية دقيق، ١٥٠ اوقية زبد اوقية سكر، بيضتان، ٥٠٠ اوقية عسل افرنجي، ٢ اوقيتان فاكهة مسكرة (كرويلانج زنجبيل، زبيب)، اوقية بنق مغري غليظ، ١/٢ ملعقة شاي مسحوق الزنجبيل، ١/٢ ملعقة شاي بهار افرنجي.

### الطريقة:

- ١- يعمل بالطريقة البسيطة وتصجن بالبيض والعسل وتخفق العجينة جيداً كعك الزنجبيل السابق.
- ٢- تصب في صينية معدة (٦x٩ بوصة) وتخبز في فرن هادئ حتى تنضج.

## الاب غفصر لها



وضع الميل مع رفع القراع اليمنى خلفاً واليسرى عالياً.

### التصريح السادس:

الوضع: جالس مع تربع الرجلين وسند الرأس خلفاً باليدين.

### التصريح السابع:

الوضع: جالس مع تربع الرجلين وسند الرأس خلفاً باليدين.

### التصريح الثامن:

الوضع: جالس مع امتداد الرجلين أماماً للرجلين خلفاً باليدين.

### التصريح الرابع:

الوضع: الطعن الممنع أماماً باليدين مع امتداد الرجلين لليمين خلفاً واليسرى خلفاً القدم. وتقبل الجذع أماماً وامتداد الرجلين أسفل للرجلين خلفاً باليدين.

### التصريح الخامس:

الوضع: وثيق مع فتح الكفين. وتقبل الجذع أماماً أسفل مع امتداد الرجلين أسفل للرجلين خلفاً باليدين.



الوضع: الجذع أماماً وأسفل القراع أسفل الحركه رفع الجذع عالياً مع امتداد الرجلين خلفاً باليدين.

### التصريح الثالث:

الوضع: الطعن الممنع أماماً باليدين مع امتداد الرجلين لليمين خلفاً واليسرى خلفاً القدم.

### التصريح الثاني:

الوضع: جالس مع تربع الرجلين وسند الرأس خلفاً باليدين.

### التصريح الأول:

الوضع: جالس مع امتداد الرجلين أماماً للرجلين خلفاً باليدين.

## رشاقتك للرجال والنساء تمرينات رياضية لتقوية عضلات الظهر

تحتاج في علم الرياضة تعلم بعض التمارين الرياضية الهامة لكل رجل وامرأة.

### تمارين تقوية عضلات الظهر

التمارين التي تقوي عضلات الظهر هي:

### التمارين الأولى:

الوضع: جالس مع تربع الرجلين وسند الرأس خلفاً باليدين.

### التمارين الثانية:

الوضع: جالس مع امتداد الرجلين أماماً للرجلين خلفاً باليدين.

## كيف تصرف حظهك وطولك ومستقبلك من المشاكل العاطفية بالطريق النفسية

الفلكية (حتى ولو على سبيل التسلية).  
اكتب لنا على العنوان ص.ب (٦٩٥)  
الرمز البريدي - (13007)

هل لديك مشكلة ؟ نحن نستطيع مساعدتك في التغلب عليها.  
هل حلمت حلما تريد تفسيره ؟ نحن نطمنئك ونفسره لك بالطريقة العلمية  
الصحيحة هل تريد ان تعرف حظك وطولك ؟ نحن لدينا القدرة العلمية

### شاهدنا طالعكم وحظكم

هذه قائمة باسماء القراء الذين اتصلوا بنا على الهاتف يطالبون  
بنشر الطالع والمستقبل لكل منهم.  
وانت ايها القارئ تستطيع ان تتصل بنا هاتفيا يوميا ما عدا  
«الخميس والجمعة» من الساعة السادسة حتى الساعة مساء كل  
يوم، على يدالة «الراي العام» لتطلب ما تشاء ونحن في خدمتكم.



● عمر عبد النعم احمد يوسف.  
- سوف تقابل بعض الصاعب في  
الحياة العائلية والوظيفية ولكن سوف  
تتغلب عليها بالتدريج - قليل من المال  
ياتيك وكثيرا من النجاح بعد بلوغ سن  
الثلاثين. والله اعلم  
● نائلة مسعود  
- سوف تخطين مرتين واكثر، حياتك

### جميلة ولكن...

مشكلتي ان زوجي يعتمد ان ينظر الى  
السيدات مهما كانت هذه السيدات  
جميلة او قبيحة، المهم يتابعهن  
بنظراته بشكل ملفت رغم انني جميلة  
جدا والكل يشهد بذلك الا ان زوجي  
الذي تب حتى وافقت عليه لا يحلوه  
النظر ومتابعة السيدات الا في حضوري  
فماذا افعل حتى ابعد عن هذه العادة  
التي تضايقتي جدا.

#### حل المشكلة

من خلال حديثك معي في الهاتف عرفت  
انك مغيرة (حيث انك تكلمتي عن  
جمال كثير) خلاف الوصف الدقيق  
الذي وصفت نفسك به وكانت اجمل من  
(بسات افتتاح كأس العالم عام  
١٩٩٠).  
لذلك اقول لك ان تصرفات زوجك ليست  
طبيعية ولكن انت السبب فيها.  
اول قول لك انت السبب فهو (يريد كسر  
راسك) كما يقول المثل الشعبي ويقل  
من فسيحة غريزة.  
لذلك اطلب منك عدم (الغريزة) بجمالك  
او التحدث عنه يوما امام زوجك وهو  
يرجع عن عادته التي تضايقت وفكك  
الله.



### انت تعلم ونحن نفسرك

عال واجوى على الارض. وقد تكرر هذا  
الحلم مرارا.

#### تفسير الحلم

اولا هذا الحلم يدل (بسبب تكراره)  
انك ظلمت (امرأة) وتسيبت في ايمانها  
فحاول ان تصلح خطاك او التصق  
بمال نياحة عن هذه القطة او اسأل  
احد رجال الدين في كيفية تصحيح  
خطاك ان وجد. وضروري ان هناك خطأ  
فعلا لان الحلم قد تكرر ولدة فترة  
طويلة.

#### ابنتي غريقة

ورسالة اخرى وردت من القارئ محمد  
احمد محمود يقول فيها:  
ابنتي التي ماتت منذ فترة غريقة  
تأتي في المنام وهي تصرخ تارة وتبكي  
اخرى وتحاول الهجوم علي وقد تكرر  
هذا الحلم اكثر من مرة.

#### تفسير الحلم

ربما كنت السبب في افعال ابنتك حتى  
تفرق في الساقية وهي صغيرة لذلك  
ضميتك ويترك وعقلك الباطني لا يهدأ  
لذلك انصحك بالتصديق على روح ابنتك  
الموتوة في نفس ميعاد موتها وكل عام  
وبذلك تبتعد عنك هذه الاحلام  
المزعجة. والله الموفق.

### ما هو المتوقع لظنك المولود في الفترة من (٢١ سبتمبر حتى ٢٠ أكتوبر)



هؤلاء الاطفال تطلق عليهم انهم من  
مواليد برج الميزان لانه يقع في هذه  
الفترة الزمنية من الابراج ٩/٢١  
١٠/٢٠ وهذا الطلل نشيط يتحمل  
الصعاب ولكن يكاد ان يكون في شكله  
الظاهري انه كسول لانه يحب ان ينام  
ويجلس وحيدا لديه فترة كريمة فهو  
يستطيع ان يثير عواطف الآخرين  
بحركاته او بهنقه كما انه لديه طريقة  
متميزة يجمل والديه بلباس كل طليته  
مهما كانت هذه الطليات اما في المدرسة  
فهو تلميذ يحب دروسه ويستوعب كل  
ما يلقى عليه لكن اذا كان طفلا (نكرا)  
فهو يميل الى المفاضة المتواصلة اما  
اذا كانت الطفلة (انثى) فهي هائلة لا  
تحرك ساكنا في الفصل.

هذا الطفل عند لاقصى درجة ولا يسمع  
الى اي توجيه الا اذا اقتنع به هو  
شخصيا.  
تصرفات هذا الطفل وكأنه رجل لا يحب  
ان يتدخل اي احد في اختصاصه كما  
هو لا يتدخل في شؤون الآخرين.

#### الاعمال

الاطفال المولودون في هذه الفترة يعملون  
في الوظائف التالية:  
- سلك العمل والقضاء في التجارة  
- الفنون او في الطب.  
والقصد هنا مهنة والله اعلم.

#### السعادة

ان تبحث عن السعادة ؟  
انها موجودة في ثلاث:  
١- الصديق المخلص  
٢- الولد النابغ  
٣- الزوجة الصالحة  
٤- امسك عن القول الذي لا يملكك.

#### حتى تعيش سعيدا

حتى تعيش سعيدا عليك معرفة ستة اشياء هي:  
١- اعرف نفسك من انت ؟  
٢- اعلم عيبك ما هو ؟  
٣- اكتم سر.  
٤- اخرج هواك.  
٥- خالف شهوتك.  
٦- امسك عن القول الذي لا يملكك.

### كلام عاقل

لا تكثر من مخالطة الناس فان فلت  
فاغضب عن الفتى واحتمل ما يتالك  
من الاذى.

### مخاورة بين حبيب وحبيبتة

قالت:  
ألا لا تلجن دارنا  
ان ابنا رجل غافر

قال:  
فاني طالب غرة  
منه وسيفي صام بآثر

قالت: فان الحريتنا  
قال: فاني سابع ماهر

قالت: اليس الله من فوقنا  
قال: بلى وهولنا غافر

قالت: فقول اخوة صعبة  
قال: فاني بهم خابر

قالت:  
فقد اعيتنا حيلة  
فانت انا ما هجع السامر

واسقط علينا كسوط النسي  
ليلة لا ناه ولا امر

### بعد الموت

المرة بعد الموت أحدثوه  
يفتى ويتقى منه آثاره  
فاحسن الحالات حال امرء  
تطلب بعد الموت اخياره.

### في التدخين

شرينا بخان التبن لا عن مودة  
لها بل هو الموقوت عند أول الحصى  
ولكن غفرت لهم يوم يصدرنا  
عصا فتدخن عليه ليخرجنا

### حاذر الظلم

لا تظلمن اذا ما كنت مقتدرا  
فالظلم اخره ياتيكم بالندم  
ثامت عيونكم والظلم منته  
يندم عليكم وعين الله لم تتم

### أربعة ترفع عنهم الرحمة

أربعة ترفع عنهم الرحمة اذا نزل بهم  
المكره:  
١- من كذب طيبه فيما يصف له من  
ذلك.  
٢- من تصاوى ما لا يستقل باعباله.  
٣- من افساد خاله في لئالة.  
٤- من كذب على ما حذر من افاته.

### ظنك من الاقدار



برج الحمل

سوف يكون لديك احساس  
بالمساعاة هذا الصيف ان شاء الله  
الرحلة ستكون مفيضة من جميع  
النواحي.



برج الثور

الايام القادمة ستكون جيدة  
بالنسبة لك وخاصة في ايام السفر  
حاول استغلال المواقف الجيدة مع  
من تحب فهذه ظروف مناسبة جدا.



برج الجوزاء

من الافضل لك ان تنظر الى الدنيا  
بمنظار التفاؤل فالدنيا من حولك  
ستكون منيرة احسن شهورك  
سيكون شهر فبراير من اوله.



برج السرطان

حاول ان تكون مؤمنا بالله فكل شيء  
مقد له حل. رزقك على الله وليس  
على الانسان زيادة في الدخل تاتي  
قريبا.



برج الاسد

بدايات العام القادم ستكون في  
صالحك ولكن هناك بعض القلق  
الصحي وبعض المشاكل المالية  
الطفيفة.



برج العذراء

المجموعة الملتقة حولك لن تفيدك  
فهي المستفيدة منك فقط حاول ان  
تتلقى اصداقك فهذا افضل لك.  
رغم كل شيء فانت على حق.



برج الميزان

الذرية لن تكون كثيرة العدد الولد  
الاول سوف يتعلم دراسيا، ياتي  
الاولاد في نجاح تام بومن الله ابشر  
بالخير.



برج العقرب

سوف تتجع مساعيك وتحقق  
امالك ولن تصادف متاعب في هذه  
الاجازة اما العاطفة فهي متوقفة  
على الادل لتسامها بقلبك الله



برج القوس

العناد والانتقام من ابداعك، كن  
حذرا بسبب تصرفاتك القادمة.  
بعض المشاكل العاطفية لكن سوف  
تجد حلا.



برج الجدي

يقولون لك خيل (عاطفيا) على  
اقرب الناس عليك فقط لكن  
الآخرين تتعامل معهم افضل ما  
يمكن اقول الحق الاول اهل منزل.



برج الدلو

الايام القادمة ستكون اياما سعيدة  
فلسوف تتحقق كل احلامك وامالك  
وخاصة في مجال العمل او التجارة  
لو الجادة الاجتماعية.



برج الحوت

رغم ان الزواج سيكون غير مثالي  
لكن يجب الرضا بما اراده الله  
تعالى، الذرية بدايتها (بنت) سوف  
تلمي اكثر مما تأخذ وهذا فخر.

### هل تريد ان تعرف حظك وطولك طلقه؟؟

لو اردت ان تعرف مستقبل ان تعرف مستقبل ابنتك -  
طولك ؟ فتحن تقوم بذلك العلمي - العملي - المعيشي -  
سحانا. لذلك اصلا هذا الكوبون  
رغم ان المستقبل لا يعلمه الا  
الله ولكن تستطيع عن طريق  
التسليم وبوساكتنا الفلكية  
التي نستطيع ان نرى  
كوبون...

#### الكوبون

اسم الطفل: .....  
تاريخ الميلاد: يوم: ..... شهر: ..... سنة: .....  
العنوان: .....



### ساعة للأطفال

● خالد الشحي  
- مستبلك سيكون في عالم الطب  
والتمريض - نجاح في الدراسة مع  
الاحتمال في المعيش بعباءة من الادل  
بعد بلوغ الثلاثين - والله اعلم







# كانت العمارة الإسلامية في عصورها المبكرة بدائية لا تزويق فيها التعبير هــاعن بساطة البيئة العربية ويسر الأسلام

وغلب عليها في معظم الأحيان النصوص القرآنية وكان النوع السائد والمتنشر من الخط هو الخط النسخي المملوكي وخط الثلث بجانب الخط الكوفي.

واستخدمت في بناء المنشآت المعمارية في العصر المملوكي مواد مختلفة أغلبها من الأحجار إلى جانب الحجر الذي استخدم على نطاق ضيق في بعض القنات والقباب وفي المآذن بوجه خاص ثم كيوها بعد ذلك بالملاط.

وقام الفنان في العصر المملوكي بزخرفة مساحات انتقال القباب بطريقة حفر الوحدات الزخرفية المتعددة بهذه الحنايا وقوام هذه الزخارف رسم نباتية وهندسية في البنية والالتقاء كما هو الحال في قبة قايتباي والقوي وقرقماس.

وقد ازدهرت في العصر المملوكي صناعة وزخرفة الرخام، سواء ما استخدم منه في زخرفة المساحات المختلفة لجوانبها وعناصرها السابق الإشارة إليها، أو ما استخدم في صنع تحف مستقلة قائمة بذاتها تشتهر على ما بلغه الفنان المملوكي من بقة فائقة وعناية بالغة بفن النحت في الرخام.

وقد وصلنا من عصر المماليك لوح زخامية جميلة تصور أجزاء من جدران مدرسة غنمش وتزخرف هذه اللوح بالحفر أو النحت البارز رسم نباتية دقيقة متشابكة فضلا عن رسم حيوانات وطيور.

وتعد الزوايا الرخامية من أبرز زخرفة الجدران خلال العصر المملوكي وتتكون من اللوح رأسية من الرخام مستطيل الألوان والأحجام مرتبة بطريقة ما تشكل في مجموعها سلسلة من الوحدات المستطيلة مقسمة وبسطة بالزخرفة ضيقة، ويقل ارتفاع هذه الزوايا إلى بداية عقد طائفة الحروب الجارية في جدار القبة، أما في الجدران الجانبية فيكتفي بسبل مرتفع أقل من قامة الإنسان قليلا، ومن أجل الأمثلة لذلك مدرسة السلطان حسن ومدرسة الشريف برسباي ومدرسة الظاهر بعلوق.

كما شاع استخدام التكتسيات الرخامية في زخرفة هذه العناصر المعمارية المملوكية سواء كانت عمالاً بنية أم عناصر مبنية حيث ازدهرت بها أرضية الصحن والقاعات التي تتوسط المنشآت بالإضافة إلى أرضية الأيوبيات، أو المآذن في المدارس والمساجد.

وأبرز الأزياء الرخامية هي ما كانت عادة تنفذ بقطع الرخام المسقوفة (الخزفة) وقد شاعت هذه الطريقة أكثر في زخارف أرضيات المنازل والقصور حيث كانت تفرش بالرخام الدقيق الصنع المختلف الألوان.

ومن التحف الرخامية المنقولة من القصور والمساجد والمدارس وغيرها من العناصر مجموعة أزياء للعلماء مختلفة الصلابة يضيءها الصحن منقوشة من قطعة واحدة ويزين بعضها نقوش طينية أو زخارف نباتية بارزة. ولهذه الأزياء تواجد أو «كلج» من الرخام أيضا وقد زودت برسم منقوشة أصيلة وحيوية وزخارف نباتية وهندسية فضلا عن العبارات الدعائية.

## طراز العصر العثماني

ويعتبر العصر العثماني من أغنى العصور الإسلامية في زخرفة الجدران بالبلاطات الخزفية وتعتبر التزيينات المنقوشة من القاشاني وهي البلاطات الخزفية من أهم الابتكارات في زخرفة الجدران المعمارية في العصر العثماني. وقد شاعت فكرة زخرفة الجدران والحنايا بكافة أنواع الزخارف الخزفية.

وكانت المقرنصات إحدى الوسائل في تزيين واجهات المباني المعمارية خاصة زوايا الجدران وما يعلاها حتى وصل الفنان إلى ابتكار أسلوب جديد وهو المرايا العاكسة التي تنعكس عليها الأضواء.

ولقد استفاد العثمانيون من تجارب التشييد السابقة، بل أنهم تفوقوا عليهم واستخدموا البلاطات الخزفية باقتان ومهارة فائقة، وقد ساعدتهم على ذلك أن هذه الطريقة أسهل من المنسجاة الخزفية والرسم عليها تكون واضحة ويؤيد على ذلك أن حجمها كبير وتزيينها سهل، ولذلك فإن زخرفة الجدران بالبلاطات الخزفية في العصر العثماني لا يتفوق عليها فيه شعب من الشعوب المعاصرة لهم، بل أنه يعتبر أهم المنجزات الحضارية التي تنتسب إليهم.



● زخارف قبة الإمام الشافعي تتكون من ثلاثة طوابق رأسية

## تصاوير الفينساء في مسجد نبوة نوحا كسيرا من زخارف الجدران المعمارية

● انتشر استخدام الزوايا الرخامية ذات القواعد أو «الكلج» المنقوشة في الرخام في العصور المملوكية والعثمانية

خلال العصر الأيوبي كما استمرت العناية برصها وصلها وتنظيمها، ومن ذلك أن القاعة ببيت جيمعاً بالحجارة أسوارها وأبوابها، قاعاتها وممراتها وقبوتها.

وبالرغم من شيوع استخدام الحجارة فقد ظل الحجر مستخدماً في البناء، وبني به ضريح الخلفاء العباسيين وضريح شجرة الدر.

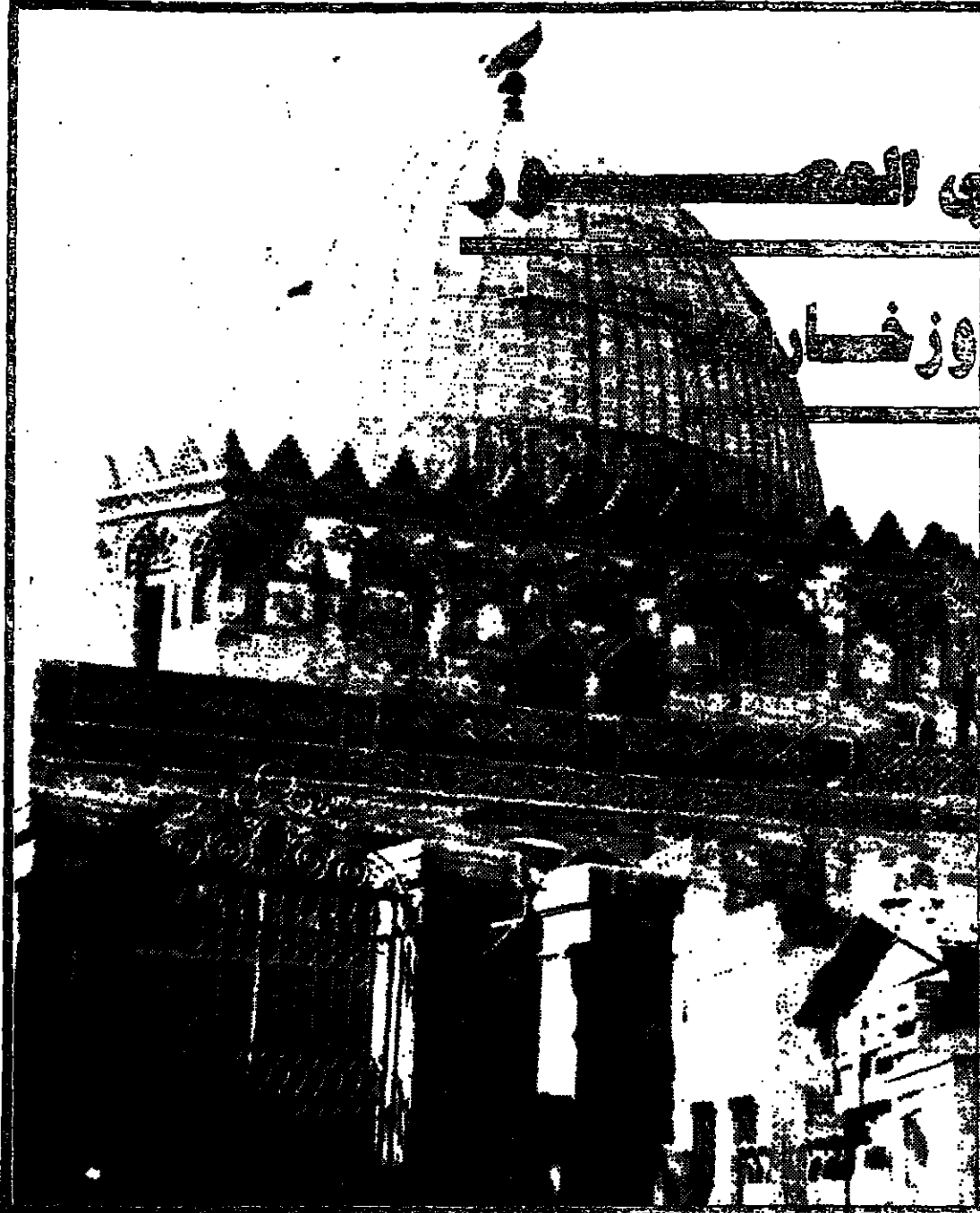
وكان من أثر انتشار استخدام الحجارة أن زالت العناية بالواجهات واتخذت مظهراً فائداً من المظمة ويبرز عن واجهات العصر المملوكي، وأول ما يقابلنا من الزخارف الحجرية المنقوشة في هذا العصر زخارف مدخل مدرسة السادات الشافعية وهي عبارة عن مجموعة من المربعات الصغيرة تحيط بقية المدخل ذي السجرات الزرية والمعشقة. بارزة وفائقة بالتناوب، وقد غشي داخل كل مربع منها بزخارف هندسية ونباتية دقيقة بالخط النسخي الأيوبي قائمة على مهام من الزخارف النباتية.

## طراز العصر المملوكي

يعد العصر المملوكي بحق العصر الذهبي لاستخدام الزخارف الجصية في كسوة المعادن المختلفة وخاصة بكثرة في العصر المملوكي البحري.



● شاع استخدام الأرضيات الرخامية والفنكيات في العصر المملوكي



● زخارف قبة الإمام الشافعي تتكون من ثلاثة طوابق رأسية

## تصاوير الفينساء في مسجد نبوة نوحا كسيرا من زخارف الجدران المعمارية

خلال العصر الأيوبي كما استمرت العناية برصها وصلها وتنظيمها، ومن ذلك أن القاعة ببيت جيمعاً بالحجارة أسوارها وأبوابها، قاعاتها وممراتها وقبوتها.

وبالرغم من شيوع استخدام الحجارة فقد ظل الحجر مستخدماً في البناء، وبني به ضريح الخلفاء العباسيين وضريح شجرة الدر.

وكان من أثر انتشار استخدام الحجارة أن زالت العناية بالواجهات واتخذت مظهراً فائداً من المظمة ويبرز عن واجهات العصر المملوكي، وأول ما يقابلنا من الزخارف الحجرية المنقوشة في هذا العصر زخارف مدخل مدرسة السادات الشافعية وهي عبارة عن مجموعة من المربعات الصغيرة تحيط بقية المدخل ذي السجرات الزرية والمعشقة. بارزة وفائقة بالتناوب، وقد غشي داخل كل مربع منها بزخارف هندسية ونباتية دقيقة بالخط النسخي الأيوبي قائمة على مهام من الزخارف النباتية.

ومن أمثلة الزخارف الجصية الأيوبية ما نراه في ضريح الإمام الشافعي وخاصة زخارف الواجهات الخارجية التي تتكون من ثلاثة طوابق رأسية تشمل الطابق الأعلى من القبة، ويتراوح الطابق الأوسط إلى الداخل بمقدار ثلاثة أرباع المتر تقريباً عن الطابق الأدنى وتمتد حوله طائفة على أشكال المحاريب، أما الطابق الأدنى فقد فتحت في كل جهة من جهات الأربع نافذة وسطى تحيط بها طائفتان من كل جانب وتعلو شرفه من أربع لوحات مستطيلة حليت بالزخارف المخرومة المخروقة.

وقد استخدمت الزخارف الجصية في كسوة المحاريب والأبواب في المساجد بها ومن أمثلة ذلك محراب مدرسة السادات المغالية.

وأخيراً ما نذكر من الزخارف الجصية في هذا العصر هو استخدام قطع من الزجاج الملون في تشكيلات الشبائيك الجصية المغرة في قبة الصالح نجم الدين أيوب وهي المثال الباقي لهذا الاستخدام الذي انتشر بعد ذلك في العصر المملوكي.

ومن الطبيعي أن الفرض من هذه النوافذ الجصية المغرة المعشقة بالزجاج الملون هو تخفيف حدة الضوء وأيضاً الفرض الزخرفي والمعماري واستخدم استخدام الحجارة في البناء.

## طراز العصر الأيوبي

استمرت الأساليب الفاطمية في الزخارف الجصية في العمار الأيوبية وان كانا للاحظ أنها أخذت مظهراً أكثر رقة وأشد تعقيداً وخاصة في الزخارف النباتية.

## طراز العصر المملوكي

يعد العصر المملوكي بحق العصر الذهبي لاستخدام الزخارف الجصية في كسوة المعادن المختلفة وخاصة بكثرة في العصر المملوكي البحري.

## تاريخ الفن في مصر

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية

## العمارة الإسلامية



## Three black and white illustrations of different spider species, each in a separate square frame. The first frame on the left shows a spider with a rounded, segmented body and long, thin legs. The middle frame shows a spider with a more elongated body and thicker, spier legs. The third frame on the right shows a spider with a compact body and long, thin legs, similar to the first one but with slightly different proportions.

الدنيا مليئة بالفراق والمصائب والبعض طريق طويل، والبعض منها قريب، والبعض منها متعب، متعباً. والبعض الآخر يسهل على الإنسان دفعه عن نفسه، والبعض الآخر يخالق الإنسان والتأمل في بديع صنع الله، والبعض الآخر يتفكر في عالم غير غريب، فهذه الخطوات التي يمر بها الإنسان منها ويستخرج من خلالها الحيف والبعض يتصرف بحكمة وأسلوب عجيبة. إننا نعيش في حالة حرب دائمة، ومعظم أفرادها مفترون، شراة من العالم، والبعض الآخر لا يحاول، له فهي لا تقتضي باقتراض الحشرات التي تتخطفها غذاء لها، ولما اقتربت إنساناً أيضاً تتركها، الأولى والثورة للكمال هنا!

تكنولوجيا البيولوجيا النسيجية، كما ورد ذكره في المعنى الحديث للقرآن الكريم، بل في رسميت علمه لدى جميع رعاياه. لعل ذلك يعود من الخالق - جلّت قدرته - لفراسطته وإدراكه للاعتماد على بيده في المعنويات رغم أنها تعيش في بيت من الحبرين إلا أنه بيت واه متزقه الرياح، فقلنا عن «الصراعات الداخلية» التي تتفكك بها سلالات، حيث الأمان مفقود، وحتى الحرب العنصرية تقتل الكثير في هذا البيت، خلسة أي من دون الكشوفات، كما قلنا: تعالى: ﴿لَا تَدْرِي لَئِنْ دَخَلْتُمَا مِنْ مَوْتٍ إِلَهُ آبَاءِ كَيْفَ تُعْطَوْنَ الْعُقُوبَ لِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾، وإن أوهن البصيرة لعل المعنويات لو كانوا يعلمون البيولوجيا (البيولوجيا) ٤.

من أصل القاصي المسمى أمتنا  
 بدراسة النساك للوقوف على نتاجها  
 وفرايتها: عالم العربي الشهير  
 ومزارع الجاهل ويضلل كتاب  
 «الحويان» بملاحظات علمية دقيقة  
 وطريقة عنها. هو يتحدث عن نسيج  
 العنكبوت عن الغرض منه، فيذكر أن  
 النساك لا تتسع نسجها إلا  
 الأماني والأفكار والمظالم غالباً. ويقول  
 إن هناك نوعاً من النساك  
 أصنامة، فهي تصمد بين يدي البشر  
 والحق والعقول والإتادات من بسدي.  
 السوسم ثم يهبط للحمة (النساءة)  
 واللحمة من مصطلحات (النسج).  
 يهبط مصمته في السوسم إلى وقع  
 عليها النساك، يتوحد لها هناك  
 النساك، تعلق في وثق في خيوطه،  
 ويصيرت نفاث العنكبوت على حاله،  
 ثم يصير نفاثه إلى السوسم، فإذا

بجبهة واحدة، فإن كان جافاً، فإنه يطفئ  
خزائنه، أما إذا كان جافاً، فإنه يطفئ  
منه، ويؤثر به، ويؤثر به، وذلك من  
يقوم بإصلاح ما أصابه ذلك العيب،  
نسخه، وفي أغلب الأحيان، يقع معطوف  
فرائض العكوف عند العرب، ويقتضي  
غريب الشمن وعمل فيها.  
والمنع من الجاهل إلى العمل في  
الصيد حيث لا يحظ الجاهل بالصيد  
وصفه لنا في قالب بلعز غير أن من  
الجاهل، جنساً يصيد الثياب من  
القهوت، والعرب يسعون (الليل)  
تشبها به بالأسد وهذا النوع من  
التياب يلصق بالأسد وتسمى الطرافة  
حتى إذا وافته المنية، وتب  
فرسته، وهو غير في بيت لا يطعم  
ولذلك يرى الجاهل أن من الذي  
الجاهل بعد أن أعاده الثياب.  
ويضع أنواع الصناعات في شركة  
الأرض والصحاري ويصل أطراف هذا  
النسخ من الداخل حتى إذا وافق  
الجاهل حشرة كالتاياب أو ما شابه لذلك  
أشرفت العكوف كالتاياب.

ومن الملاحظات الطريفة التي أوردتها  
الجاهل في كتاب الحيوان  
التياب ما كان من أن الجاهل  
يقوم بالنسخ على بيت وهو  
استبداله الطريفة لأنه هذا  
يشبه فرخ الدجاج والجمد والذئب  
فكل هذه الحيوانات - على حد حبيب -  
تستول على عالمها، باعتبارها عاقل  
بمستلزمات حياتها، مع تاملها  
ظروف الحياة من عمل وجه.

ان الغالبية العظمى من المناكب يعيش في المناطق البرية. حيث يتدفق بواسطة أكياس رطوبة خاصة والمعدنات والجوية التي حينئذ يعيش في الماء عند يعرف باسم معدنكوت الماء ويحسب منه المعدنكوت مكمو زغبى لا يقتل الماء، ونحن نطعم تحت سطح الماء نتملك زغبى فقاقت هوائية صلبة جدا تعطي جسمها بأكمله بخلاف هوائي، في الماء يتلقى الماء الغلاف وتصبح المعدنكوت أشبه بكريه حين متحركة من الترتيق البراق! بالإضافة الى ذلك فالعدنكوت حين تمد طرفه بطنه من الماء تسحب فقاقت هوائية أكبر تظل مستحقة بها من أرطها الحظيطة تصل طوافها تحت سطح البحر، حتى تصل الى مخيمتها التي تكون قد قامت بنسجها وسط النباتات المائية. والخيمية تشبه قارورة فتفتحها الى أسفل، وفي الفتحة تطلق المعدنكوت فقاقت الهواء، ثم تعود عدة مرات الى السطح لتستكمل تعبئة الخيمية بالماء اللازم لتنفيسها عدة أسابيع.

السطح لتستكمل تعبئة الخيم  
بالهواء اللازم لتتفلسف عدة أسابيع



الدكتور أحمد عبد الحميد:

ضيف الملحق هذا الأسبوع طبيب اختصاصي في مرض السكر يعمل في المركز الصحي بخيطان هو الدكتور أحمد عبدالمجيد محمد الذي تحدث عن مرض السكر وخطورته وأسبابه وأعراضه وطريقة الوقاية منه فمما قال عن هذا المرض: وهل سكان الكويت أكثر من غيره عرضة للاصابة بأمراض السكر وما السبب؟ أجاب: ذلك نسجم ما قاله الدكتور

يقول الدكتور أحمد عبدالحميد:  
توجد ظاهرة بالكويكس واضحة  
ملاحظة هي ارتفاع عدد  
الصابين بمرض السكر بالمقارنة  
بسالود الأخرى وذلك نظراً  
لنمى المعيشة الممتنع للفرد  
والرفاهية الزائدة حيث أن هذه  
الأمور من العوامل التي تؤدي  
لانتشار هذا المرض. والرفاهية  
موجودة في تناول الأطعمة  
الدسمة إضافة إلى الراحة وسبل  
استخدام وسائل الانتفاع  
(المواصلات) حيث أنها أيضاً  
مربية وبالتالي تلبه المجهود  
العضلي بالنسبة للفرد.

إضافة الى عوامل الجو حيث اشتداد درجة الحرارة التي تمنع الانسان من ممارسة الرياضة بعكس الدول ذات المناخ المعتدل. وحول الخطورة التي يمكن أن يصاب بها مريض السكر قال:

مرض السكر عدة أنواع، نوع يصيب صغار السن ونسبة الوراثة فيها قليلة حيث يلاحظ أن الطفل بعد أن يصاب بفقر وسات الغدة -

الكافية والحصبة يتغير حاله ويزداد تناوله للماء وخلال أيام تندهور صحته بشكل ملحوظ وقد اكتشف حديثاً إصابة الأطفال

بعض الجينات وهؤلاء الاطفال يكونون عرضة للإصابة بمرض السكر حيث يهاجم الفيروس البنكرياس فيؤدي الى موت الخلايا التي تفرز الانسولين وعادة ما يكون سن هؤلاء تحت

من الثلاثين وهناك نوع آخر يصيب الكبار بعد سن الأربعين عاماً ويعود ذلك لعامل الوراثة. النوع الثالث: يصيب الحوامل وهناك أنواع أخرى من مرض

السكر تكون نتيجة لمرض معين يصيبه عادة البكتريا والسكري من النوع الثاني يصيبه عادة الخلايا المناعية المتخصصة بأفراز الانسولين أو أثناء الحمل أو حدوث السكريات وما أكثرها .  
الكويك تكون هناك عدة عوامل أخرى تساعد على سرعة الإصابة بالمرض وظهوره مثل الاستثناء الشديد والقلق عند بعض الناس وموتة لديهم استعداد للمرض وخاصة عندما يصابون بصدمة عصبية أو نفسية وتلعب الوراثية أيضا دورا مهما في بعض الحالات وأوجه التشابه للانس لتقارب الإصابة بالمرض وهي ممارسة الرجيم أو الطعام وهو رجيم معين بالطبع وهذا لا يعني

الحرمات وإنما التتظلم في كمية الطعام ونوعيته وأوقات تناوله وتقليل نسبة السمس والنصح بتناول الأطعمة من الفاكهة بين وجبة الإفطار والشاء وبين وجبة الغذاء والشاء وليس بعد تناول الطعام العشاء ذكره بدرجة جيدة جداً على ممارسة الرياضة اليومية وبسهولة رياضة المشي في وقت معين واستمرار على ذلك مع المسافة التي يمشيها كل يوم ابتعاداً عن التوتر العصبي والنسيان عامل مهم في ظهور المرض مبكراً. ومن يمشي في جو دافئ ومرحاب بوجوه فيقول ويمارس الرياضة والأكل المعقول سوف يمرض بدرجة كبيرة من الإصابة بمرض السكر.

العيادة  
الخارجية

● ما هو التطعيم الثلاثي للأطفال وهل من الأمور العادية إصابة الطفل بارتفاع في درجة الحرارة بعد اعطائه التطعيم؟  
القارئ م. د. أ

التطعيم الثلاثي هو تطعيم مناعة ضد الإصابة بمرض البكتيريا والسعال الديكي والتيتانوس، ولذلك سمي بالتطعيم الثلاثي. أما التطعيم فهو الذي يحتوي على تطعيم ضد مرض التيتانوس والتيتانوس مقترن ويعطى عندما يتم الطفل عمر ثلاثة شهور ويعطى ثلاث جرعات بفواصل بين كل جرعة وأخرى شهر ثم تعطى جرعات منشطة بعد ذلك ومن الأمور العارضة في حالة الارتفاع الطفل بالارتفاع في درجة حرارة في حدود ٣٨ درجة مئوية ولكن في حالة الارتفاع الشديد في درجة الحرارة أو إصابة الطفل بالكام يجب عرض الطفل على الطبيب.

● أنا فتاة عمري عشرون عاماً ومشكلتي قصر القامة علماً بأن والدتي قصيرة وأنا لا أشكو من أي أمراض فهل هناك دواء يزيد من طول الإنسان في مثل سني؟

الناس جميعاً لذا يوجد اختلاف في أشكال الناس وأوصافهم وهذا يعتمد إلى حد كبير على العوامل الوراثية مع عامل جنة وأهم هو طول الأذن والوجه وأصابعه ويتبعاً من أهم التناقض عند أصابعك باب أمراض عضلات الأخرى وأيضاً جنة عرقاً بالتحديد لأنه من الممكن أن يكون الأسنان قصيراً ولكن في حدود معينة ولذلك يجب معرفة طولك بالتحديد وعمرك بالتحديد وكذلك طول والدك وبوالدتك وأخوتك.

● **وه خاص للقرنة ك ع ش**  
- أن تعاطيك هذه الأدوية وهذه الطريقة وبدون إشراف طبي قد يكون له بعض المضاعفات والأضرار، لأن هذه الأدوية تتعالج فعلا بعض الأمراض من هذه النوعية من الأمراض ولكن يجب ولابد أن تكون تحت إشراف طبي ولذلك لا يجب مطلقاً أن تشعري بالخطر من مصارحة الطبيب بشكوكك حتى يمكنه وصف العلاج المناسب لك ويتم الشفاء بالسرعة إلى الله.

## عقاقير لِحارِبَةِ مَرَضِ (اِيْدِز)

يمكن توجيه عوامل كيميائية ضدها  
هو الحقن الالوي الحلقية والحقن  
ذوات الحقن في السوق تحت مسمى  
المقاوق الحاققة الفيروسات وان ايا  
منهما لا يملك الفيروسات كذا: وهذالك  
هو واحد مضاد للفيروس يستخدم  
الانفلونزا لا يملك الا وقت الفيروس  
عند حده الا ان يتمكن جهاز المناعة من  
انتاج المضادات للفيروس. اما العقار  
الآخر المضاد للفيروس وهو عقار  
السيكوفيل المستخدم في التهاب  
القضاء (هيسس) الفيروسي  
الاضواء التاتسيلية فقد اكتشفت  
بمطرق الصدفة. وكان احتمالات تطوير  
عقار مضاد للفيروسات تسمى قاتمة، وقال  
الذكور ميونخ ان في حالة فيروس  
الانفلونزا تنتج اربع مواد مضادة  
للفيروس مضادة لعقار جديد  
المرض ويتم الان تجربتها على المرضى  
في الولايات المتحدة. عقار مضاد  
الفيروسات يستخدم لعلاج  
الامراض الطفيلية مثل مرض الملاريا  
وهو عقار الانفلونزا يستخدم

تصميم عقارب تحتل في قدرته على  
البقاء واعين من كل نهاية المظالم  
القائمة لقاح يحيى المكنى لا يتعجزوا  
للغيبوس بعد الا أنهم يضيفون ان ذلك  
لا يكون مناسبا سهلة لاتة لم يسبق لأي  
مرض عند ادخل من الترتيب على  
الطاعون أو شلل الأطفال ان اصاب  
الطفل خاص جهاز الجهاز الهضمي، الجسم،  
وهم يبينون ان من المستبعد تطوير  
لقاح أو شفاء لمرض الايدز قبل عدة  
سنوات.

ويقول الدكتور ميسون ان ما تحاول  
القيام هو امر لم يسبق ان تحقق من  
قبل، ان انتاج لقاح كيميائية لا تقتل  
البكتريا ولا توطنها، لكنه يترك كليا  
فوسوس هو من القوة بحيث انه يدخل  
الخلية حيث يستطيع ان يربط نفسه  
بإماداة الجينية للخص للخص، الخلية،  
وحيث يستطيع التمييز بينهما.

وبالنسبة للكثير من ميسون انه من محلي  
التقدم الذي تم تحقيقه في مجال علم  
الحياة الجزيئية، خاصة تلك الجزيئات من  
تحت مكرات متحدة من الفيروس.

[illegible]

القية والتدخين يقلل تأثير الجوع على  
 الصحة وبالتالي يحدث جوع في الشهوة  
 ومن المعروف ان المدخنين غصبا  
 يستمعون عن التدخين يزيد ولاهم زيادة  
 شهوة ويمنه التدخين في الوزن بكل سهولة  
 سببها هو زيادة الكال في خلاصة اكل  
 تلك فقد تقل الجوع التي احدثت على  
 زيادة بواسطة القهقهة التي احدثت لها  
 ارتباك خاص واخذ عيشانه من جوارها  
 اذ كانت تفسد الشهوة بالانهاض الذي  
 احدثت عند المدخنين والممنه تقيها  
 بواسطة هذا الجهاز وفيه الجوار  
 ملهنا هذا مضطربا

٤- علاقة التدخين بقرحة المعدة  
والاثنت عشر: كما أسلفنا سابقا فإن التدخين عن طريق مآلة التدخين يتسبب في زيادة سطحية إفراز المعدة مما يجعل هذا الإفراز من حامض الهيدروكلوريك يتسبب بقرحة المعدة الحامض والقرحة بتسبب مرض قرحة المعدة والاثنت عشر من التدخين. كما أثبتت الأبحاث وقد نلاحظ أيضا على أن نسبة الإصابة بقرحة المعدة والتي عثر على مريض عند التدخين أقل عند غير المدخنين وأن نسبة الإصابة تتزايد باطراد مع الإفراط في التدخين. وقد ثبتت البحوث التي أجريتها في مراكزنا المختصة على أن التدخين وحول القرحة البسيطة إلى مرض خطير يتطلب شفاها ومرضى المرض لمعالجتها. مثل القرحة والاثنت عشر، التي نلاحظ أيضا أن نسبة الإصابة بقرحة المعدة أو نوي الإصابة القرصية المتوسطة أو المرضية لاضطراب صعبة في حركتها وعملها لتفادي السبب في ارتفاع نسبة القرحة عند عدم التدخين.

A high-contrast, black and white photograph of a person, likely a woman, wearing a patterned garment and holding a microphone. The image is framed by a thick black border.

**أحذر هذه الأخطاء عند السور بالأم البطن**

علاج محمد ولكن ما أن يعرف الطبيب  
أن نفس هذا العلاج مناسب والسكر  
قد خسر في علاج بعض من ألقوا  
بذلك يجب أن يترك الزواجر الأولى  
وتستعمل في ما أميته بالحالة  
التي يعاني منها فقد تكون حالة ملاقة  
لنوع الألم بعينه والتواء الذي  
تستعمله لعلاج مرضه يعاني منه.  
وهو الضروري استشارة الطبيب لـ  
التمتع بالحقة الحقيقية للمنافع  
التي يجب أن تعد حوث الامساك  
والجفاف بعض الشيء إلى الحد  
الذي يوجب الخطر ولا يكون في احتمال  
بوجود حالة انسداد أو التهاب في  
الأمعاء فلا تم استعمال الحقة  
التي يحدث لها امتصاص الحقة  
التي لها بعض التحفظات الهامة الخاصة  
ببشرتها كثرة من الناس أمام  
الاحساس بالغثي الذي يلاحظه عند  
التناول في عين الحقيقة صفة وكان في  
القول على تمام خطية

[illegible]

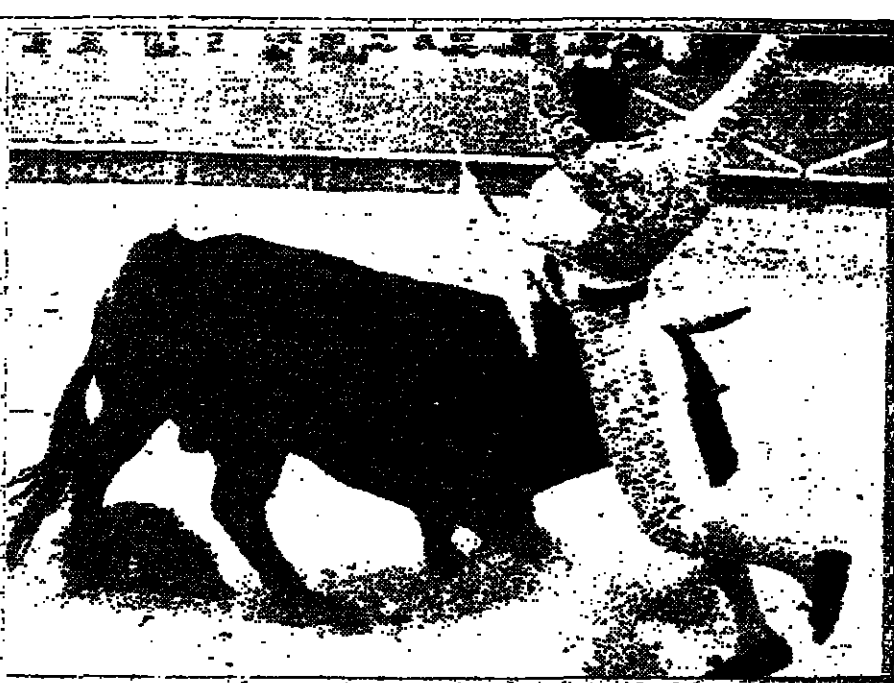
The image is a high-contrast, black and white scan of a document page. It is extremely grainy and noisy, with a dense pattern of black and white pixels. There are several horizontal lines of varying thicknesses across the page, which appear to be either scanning artifacts or parts of the original document's layout. The overall texture is very rough and irregular, making it difficult to discern any specific content or text.

[illegible]





● المصارح وعلامة النصر بينما النور يسقط



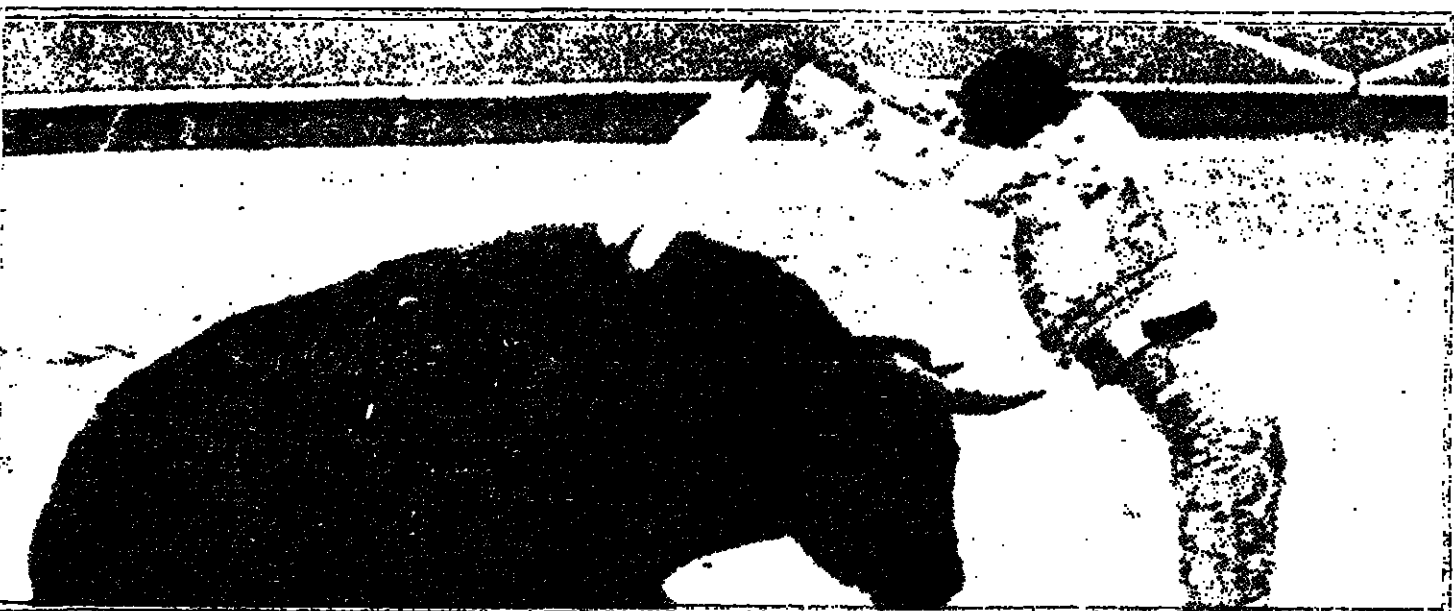
● يفرس حرايه في التير



● ميلاد حلبة مصارعة  
● مصطفى الزمريني  
● نور هجاب

## كل شيء عن عالم مصارعة الثيران

**الاسبان يعشقون عروضها ابتداء من الملك الى عامة الشعب  
اجر المصارع ٨ ملايين بيزيتا في اليوم و١٧٠ ألف شخص يسترزون منها**



عندما يواجه المصارح في الحلبة خصما حاد القرون يذوذه عن الطن ويضرب الارض باقدامه ويذوذي فأسفلة ليست تزال حياة أو موت فقط بل ايضا تجارة ضخمة يصل حجمها الى ملايين دولار.

ولم تفلح احتجاجات منظمات الرفاة بالحيوان في التقليل من حماس الاسبان لهذه المهرجانات الدموية التي تجتذب ملايين المشاهدين ابتداء من الملك خوان كارلوس وانتهاء برجل الشارع ومن جبهه لمصارعة الثيران يطلق عليها الاسبان اسم «فيسيتا» ناسيونال اي المهرجان الوطني.

وفي العام الماضي شاهد ٥١ مليون متفرج ٢٩٠٠٠٠ نورا مقاتلا بعضها سقط في الحلبة والبعض الآخر انتقم في الشوارع بهاجم وينطج يمينا ويسارا.

وبفق المشاهدين ٧٨ مليار بيزيتا ٧٦٠٠ مليون دولاره لاستمتاع بمصارعة الثيران وقال خوان مانويل موريانو رئيس اتحاد رجال الاعمال الذين يعملون في هذا المجال ان الرقم سرتقم بنسبة ستة الى ثمانية في المئة خلال العام الحالي.

### ١٧٠ ألفا يعيشون من حولها

وهذه اخبار طيبة لحوالي ١٧٠٠٠٠ شخص يعتمد حياتهم على «الكوريدا» أي مصارعة الثيران مثل عمال المزارع الذين يربون ويرعون تلك الحيوانات والمصارعين «الماتادور» ومساعديهم ورجال الاعمال الذين يديرون حلقات المصارعة وما يتفرع عنها من اعمال متنوعة.

### اجر الماتادور

ويبلغ اجر الماتادور البارز بين مليوني واربعة ملايين بيزيتا ١٩٠٠٠ و٢٩٠٠٠ دولاره في المصارعة الواحدة ويبيع احد مشاهير المصارعين وهو خوان انتونيو رويز المعروف باسم اسبارتو ثمانية ملايين بيزيتا ٧٨٠٠٠ دولاره في المصارعة الواحدة ويبلغ دخل اسبارتو ٢٧٠٠٠ عاما في العام الماضي ٤٠٠ مليون بيزيتا ٢٩٠٠ مليون دولاره.

وقال اسبارتو الذي اصبح ملك «الكوريدا» بعد ان حمله متزوجون على الاعتناق في عام ١٩٨٥ «انك لا تبيع كثيرا نظرا للمخاطر التي تتعرض لها». واضاف يقول ان الامر يتكفل كثيرا من الدم والعرق ويضع اسبارتو الاندلسي اجر اثنتين من المساعدين راكبي الجياد «بيكاسور» وثلاثة آخرين في الحلبة يسرقون باسم «بانديروس» يقومون بفرس حرايه صعبة بين مكبي الثور ليزداد هياج.

### ٨٠٠ مصارع مستجذب

وتحضر حفلة فقط من المصارعين المحترفين وعددهم ٢٠٠ مصارع على تلك الاجور الضخمة بينما يوجد حوالي ٨٠٠ مصارع مستجذب يكسبون قليلا ويضربون الى الاشتغال باعمال اخرى

## القضاء يتدخل

## سيلفستر ستالون يسرق بطل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل

رفع بطل العالم الاميركي السابق في ملاكمة الوزن الثقيل «جو يارنوم» دعوى ضد الممثل الاميركي سيلفستر ستالون يطالبه فيها بتعويض قدره ٢٠٩ ملايين جنيه استرليني لان الاخير سرق قصة حياته وجعلها في فيلم سينمائي من بطولة بعنوان «رويكي ٥» ودور تصوير هذا الفيلم في الولايات المتحدة ونكر جويارنوم بان القصة بدأت عندما قص هو على فرانك ستالون شقيق سيلفستر ستالون بوالته جاكين بفكرة سيناريو تتضمن أحداثا واقعية حدثت له كلاكه فما كان من سيلفستر ستالون الا ان اخذ هذه الافكار ووضعها اساسا لفيلم جديد

بعنوان «رويكي ٥» يقوم هو ببطولته واتهم يارنوم بانه لص وان له يتركه يسرق قصة حياته ويجمع من روائها الملايين والمعروف هو ان يارنوم كان ملكا مشهورا الا انه اعتزل الحلبة وكرس جهده لاعمال التدريب بعد ان بلغ الخمسين من عمره اما ستالون فلا يزال في الاربعة والاربعين واضاف يارنوم قائلا بان ستالون استطاع ان يجمع الملايين بعد قيامه ببطولة افلام روكي ويقول المراقبون بان ستالون جمع ثروة ضخمة من افلامه الـ ١٨ ويمتلك الان سلسلة من القصور الفخمة في مختلف الولايات المتحدة.



## بوش مجنون كرة

قال الرئيس الاسيكي جورج بوش المستشار الالمانى القوي هيلموت كول انه احد المشجعين المتحمسين لكرة القدم.

وقال بوش لكل قبل محادثات خاصة تسبق محادثات رسمية في مؤتمر القمة الاقتصادي للديمقراطيات الصناعية انت لا تعلم انك تجلس امام لاعب سابق لكرة القدم خلال الدراسة في الكلية.

وقال بوش انه لعب في بطولة ايسترن كوليدج بجامعة ييل بعد الحرب العالمية الثانية.

ومضى بوش يقول - كنت احب هذه اللعبة - اهتمام الاميركيين بلعبة كرة القدم محدود ولكن بوش قال ان الحساس لهذه اللعبة يزداد بين الاميركيين.

● جورج بوش

يحدث المصارعين يوجه حرايه لجسم الثور بعد انتهاء الموسم الذي يمتد من شهر مارس الى شهر اكتوبر.

وقال موريانو ان معظم رجال الاعمال الذين ينظمون هذه المهرجانات من المصارعين القدماء او الذين لم يحقوا نجاحا في الحلبة. واضاف موريانو انه كان يريد ان يصبح مصارعا ولكنه لم يستطع ولذلك اتجه الى الناحية التنظيمية ليكون قريبا من الحلبة.

ويبلغ ثمن ثور المصارعة القوي عمر اربع سنوات ٧٠٠٠٠٠ بيزيتا ٦٨٦٢٠ دولارا وعمر ثلاث سنوات ٤٠٠٠٠٠ بيزيتا ٣٩٠٠٠ دولارا.

وتسيطر حفلة من رجال الاعمال على عالم مصارعة الثيران وأشهرهم مانويل شويرا الذي يدير ١٥ حلبة في اسبانيا وفرنسا وأمريكا اللاتينية. وأكبر حلبة مصارعة في العالم هي «لاس فنتاس» في مدريد وقد شيدت في العشرينات وتتسع لـ ٢٢٠٠٠٠ متفرج.

### اعلام متخصص

ويغطي صحفيون متخصصون مصارعة الثيران للصحف والاذاعة والتلفزيون كما يسترق من الحلقات الاف من باعة الحلوى والاطعمة والمشروبات. وترسل الثيران الصرعى الى المذابح لقطع لحما ويبيعها ويبلغ ٧٠٠ بيزيتا ٦٨٠٠ دولاره للكيلوغرام من القطع المتعارف.

## بطلة العالم في التزلج تكره الرياضيين

## تنفي وجود علاقة عاطفية بينها وبين نواه .. وتعشق الوحدة



بيما انا احب الوحدة وعدم الخروج من غرفتني امام شاشة التلفزيون - ساستمر في التزلج حتى انتهاء اولياد البرتغال الشتوي عام ١٩٩٢ ثم اتوقف نهائيا واضافت قائلة - احلم بمائلة سعية وانجاب الاطفال كما انني احب حياة الطليعة وتربية القطط والحياد وتربية النباتات والرجل الذي

ارغب فيه عليه ان يملك نفس الهوايات - وخاصة حب البحر وساكنون عصبية جدا في حالة مشاركة الحياة الى جانب شخص لا يفكر سوى بالرياضة وعن اللاعبة التي تكن لها كل احترام قالت كارول انها الالمانية الشرقية كاترينا ويت بطلة العالم السابقة في الرقص على الجليد وفنت الاضاعة التي كانت قد افادت بانها على علاقة مع نجم التنس الفرنسي يانك نواه.

احزنت الفرنسية كارول ميل بطلة العالم للتزلج ولعام الثاني على التوالي بعد فوزها بثلاثة سباقات للانحدار على الجبال الالمانية ورغم هذا الانجاز المالي الا ان كارول لا تحب الجبال التقنية وابلغت مجلة «باري ماتش» بانها ابنة البحر وتتمنى ان تعيش بالقرب منه بقية حياتها وليس في احد الجبال كما تعيش اليوم حيث تعيش كارول في منطقة سافوا العليا على حافة ثلج جبال الالب حيث بدأت ممارسة هوايتها باشراف والدها مدرب التزلج على الجليد ويبلغ عمر كارول ٢٦ عاما وتحب اللحم المشوي لكنها تكره الضغوط التي تتعرض لها اللاعبات خلال فترات الاعداد الطويلة وتقول كارول : ان لاعبات التزلج يعشن اوقاتا صعبة اشبه بالاعمال الشاقة لانهن يجبرن على البقاء ضمن مجموعات

## السويد «شرارة» كأس العالم



الاماكن التي يتوجه اليها وهو ما يندب بضائع مجهود اربعة اعوام من الاعداد والتجهيز

يوضح المسؤولون عن تنظيم كأس العالم على ظهورهم خوفا من ان تحل بزكات الفريق السويدي على جميع

لاسياب غير رياضية اصبح فريق السويد موضع تندر وسخرية الصحف الإيطالية ولقها ايضا.

فما ان هبطت طائرة الفريق في مطار جنوة وبدأ اللاعبون يتوافدون الى داخل محطة الوصول حتى بدأت مشاكل من «موجة» الوصول في مصر باسم «شرارة» حيث توقف شجاة الميكروفون الخاص بتوجيه الارشادات للمسافرين والقائمين اعقب تلك توقف جهاز التكيف المركزي بالمطار كله وهو الجهاز الذي يؤكد العاملون انه لم يتصل من قبل ابدا.

وعندما عقد «اولي تورين» مدرب الفريق مقبلة الصحفي المتعاد الذي عقده جميع المديرين اكتشف جميع الصحفيين ان احدا منهم لم يحضر معه مترجما وبالتالي لم يسمع احد كلمة مما قاله تورين الذي وقف حائرا يتصعب عرقا بسبب أجهزة التكيف التي تمسكت.

ليس هذا فقط فقد استمر «سلسل النجس» حتى بعد وصول البعثة الى معسكرها التدريبي فقد ظهر ان عمال



## خطوات ناجحة في عالم الزراعة بالكوييت



ممرجات العنب

أحمد  
مسعود  
العميري

### الهواية والأصرار وراء هذا الانجاز الفريد نجاح رائد لزراعة الحمضيات والعنب بالكوييت

وقال ان لدى ٨٠ شجرة برتقال و١٥ شجرة أفندي و١٥٠ شجرة ليمون و١٥ شجرة جريب فروت و٥ شجرات ترنج .

جميعها مثمرة والحمد لله وشكل ناجح اما الاشجار الاخرى المثمرة فقال لدى : ١٥٠ نخلة من مختلف الانواع منها البرحي والخصاص والاحامي والحلاوي والبريم وغيرها . كما ان هناك اشجارا مثمرة مثل الجوافة والزيتون فلي ١٠ اشجار جوافة و٨ اشجار زيتون انتاجه غير

والحمد لله . ومن اشجار العنب قال ان لدى اكثر من ١٥٠ مترا من سدرجات العنب باختلاف انواعه وقد حقق وله الحمد النجاح المطلوب ، وقال ان التجارب اثبتت نجاح زراعة الحمضيات والعنب بالكوييت شرط الري بالماء الحلو .

اما عن زراعة الزهور فقال : كما انني اهل الجانب الجمالي في الحديقة حيث قمت بزراعة العديد من الزهور كالجوري والشمل وملكيات الليل والمطرية والقزفيل وغيرها وذلك ضمن نظام وترتيب مثالي ومنظم . حيث اشترى بالسادة وانا اناجول خلالها او اجلس بالقرب منها وقال السيد ابوسعيد ان الحياة ممتدة بظل الانسان في نور المتعلم الى ان يصل الى نهاية العمر . فقد كنت نومة بحر وعمري ٢٠ سنة ، ثم تركت البحر وانتقلت الى العمل الحر ووضعت امام عيني اقامة هذا المشروع الخاص الذي اعزى بانني استلهمت تحقيقه في ربيع وطني الكويت .

وانني انشد الجميع الى استثمار الامكانيات المتاحة التي توفرها البيئة من خلال مؤسساتها المختلفة لخلق جيل زراعي يتجه بشكل كامل ومتفرغ باتجاه العمل الزراعي لتحقيق المزيد من النجاح في هذا المجال .

تركها للاخرين . ان غاية السعادة وانا انقص اوراق الاشجار واقلمها واتابع وسائل الري فيها ، واسقي الساعات بسنن الاشجار دون كليل وقال انني اعتمدت اسلوب ري حديث وهو التنقيط بواسطة خرطوم خاصة لذلك موجودة بالقرب من كل شجرة او نبتة .

وقال ان اهم شهور الري هي من شهر مايو حتى شهر سبتمبر حيث يتم استهلاك مليون جالون ابي بمعدل ٢٥٠ الف جالون ماء حلو كل شهر وهذا بالتالي بين لك كمية مايتم انفاقه في سبيل الري من الماء الحلو ، وابدو تقوم الجهات المسؤولة بايصال الماء الحلو وحسابه علينا كما يتم حسابه الى اصحاب تذاكر المياه ، وبذلك يتم نوع من التوفير في هذا المجال .

وقال ان الدخل يحتاج للري كل ٥ ايام اما بعد الشهر الثامن فهو يحتاج الى ري كل عشرة ايام تقريبا . اما الحمضيات فيجب ريها يوما بعد يوم خلال شهور السادس والسابع والثامن حتى لاتصاب بالجفاف خاصة ان هذه الشهور شديدة الحرارة .

وقال ان لا اسافر فهذه الاشجار تنفثني عن اية بقعة في العالم ، وفيها كل ما يحلوني لممارسة هوايتي المفضلة في متابعة كل شجرة كل حدة حيث ان لكل شجرة قصة من البلد التي احضرتها ، لذا فكل شجرة ايضا تحتاج الى رعاية مميزة عن غيرها فشجرة المانجو مثلا تحتاج الى رعاية خاصة تتنمها من الرياح وشدة الشمس ، وغير ذلك من الامور .

وعن الاشجار الناجحة قال : جميع الاشجار ناجحة في الكويت اذا ماتم توفير الجو المناسب لها . وقال ان الحمضيات اثبتت نجاحا فائقا وتحقق انتاج وافر من البرتقال والليمون والافندي والبوملي والجريب فروت والترنج .

يقول السيد احمد مسعود العميري صاحب هذه الحديقة الفناء التي تنتقل الى عالم اخر في عالم الغابات او البساتين او «البهارات» .

يقول : لا يوجد شيء صعب امام تحقيق الهواية ، فقد كانت فكرة بدأت عام ١٩٨١ ، وكان «الربيع» ينظرون في عمل زراعي ، في هذه القطعة من الارض ، ويتأملون الحديث حول قسلي المستقبل ولكن الله لا يضع اي عمل يقوم به الانسان لما فيه المصلحة .

يقول ابوسعيد لقد قمت بتغيير التربة بالكامل ، واحضرت تربة زراعية من الكويت وضعت كافة الاحتياجات التي تحتاجها التربة من اقلية عضوية وكيميائية لتصبح جاهزة لاستقبال الزراعة والاشجار لتكون لديها القدرة لمقاومة العوامل الجوية من حرارة وغبار اما التربة فاصبحت غنية وذات فائدة للاشجار . اما مساحة الاراضي الزراعية فهي حوالي ١٠ آلاف متر مربع .

وقال : ان ما تشاهده من اشجار ونباتات وما تلاحظه من تنسيق وترتيب هو من تصميمي الخاص ، فرغم انني بحار ولا علاقة لي بالزراعة ، الا انني دخلت هذه التجربة كهاوية وبالفعل فقد تحقق ما اريدت بالذات تعال .

ويقول ان لكل شجرة او نبتة قصة في حياتي ، ولكل شجرة مثمرة تجربة خاصة ، ومع انني انقذت الكثير من اجل تلك الا انني اشعر بسعادة لا مثيل لها ، وانا اليوم اسير بين الاشجار واقوم حتى هذه اللحظة بمتابعة ومراقبة كل شجرة على حدة ، واهتم بها بنفسي ، ولا اعملها اعتمادا على المزارعين او غيرهم .

فمثل هذا العمل يحتاج الى متابعة شخصية من صاحب الفكرة نفسه حتى يتلمس ويشعر بنجاح فكرته وعدم



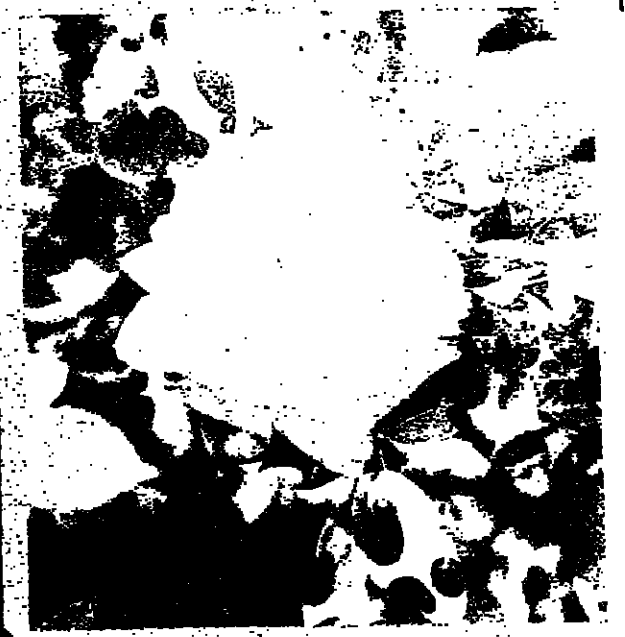
مشروع مهما اختلف نوعه ، «الملحق» . انتقل هذا الاسبوع الى شاليه احد الهواة الذي استطاع بقوة عزيمته واصرارته على تحقيق المعجزة فوق هذه الارض بمنطقة الجليعة حيث سخر وقته وماله وجهده لتحقيق ما يصبو اليه من خلال هذه التجربة .

يشكل منافس للمنتجات المستوردة مما اضاف خطوة جديدة في عالم الزراعة بالكوييت . وتحقيق هذه المرحلة يجب ان يكون هناك قناعة تامة وعشق كامل للعمل مع التربة والنباتات وتحطلي الصعاب التي تواجه كل انسان في بداية اي

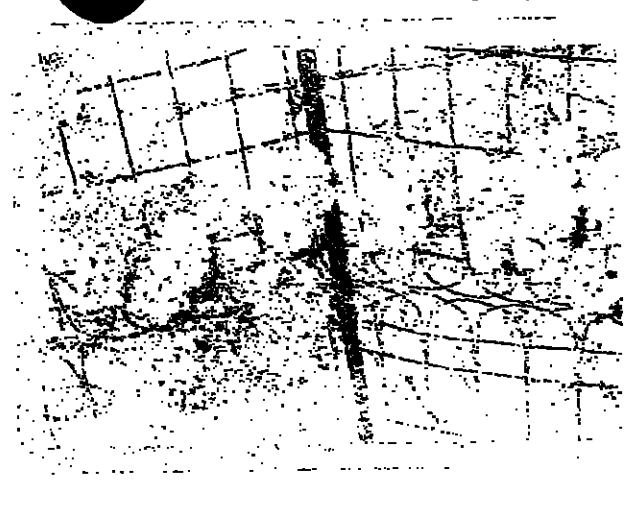
تحقيق :

احمد ابوسيدو

قالوا في الماضي : زرعوا فاكلنا ونزرع فياكون - هذه المعادلة تؤكد ارتباط الانسان بالارض ، وتعميق اواصر الصلة بين الاجيال الماضية والحالية - دون اناثية او جشع ، او غيرة ، وبذلك يتحقق الانتاج الوفير على مر السنين وتنعيم الاجيال بما وفيه الله من النعم الوفيرة والخير المتواصل . وتحقيقا لتوجيهات صاحب السمو امير البلاد في تشجيع وتخفيض الكويت فقد استلهم الناس هذه المبادرة وقاموا بجهود طيبة لتشجيع وتجميل الكويت والعمل من اجل ان تصبح الكويت واحة خضراء ، تعتمد على المنتجات الزراعية بشكل اساسي من انتاجها المحلي مما يؤسس قواعد ثابتة واصيلة في الاكتفاء الذاتي ويحقق الانتاج الوفير للامن الغذائي المحلي . وقد اثبتت التجارب خلال السنوات الماضية ان الكويت من خلال المزارع والمساحات الزراعية المتوفرة استطاعت ان تحقق الكثير من الاكتفاء الذاتي او ايجاد محاصيل زراعية



البوملي والري بالتنقيط



العنب فوق المدرج

تصوير رائد قطينة



نجاح البرتقال في الكويت



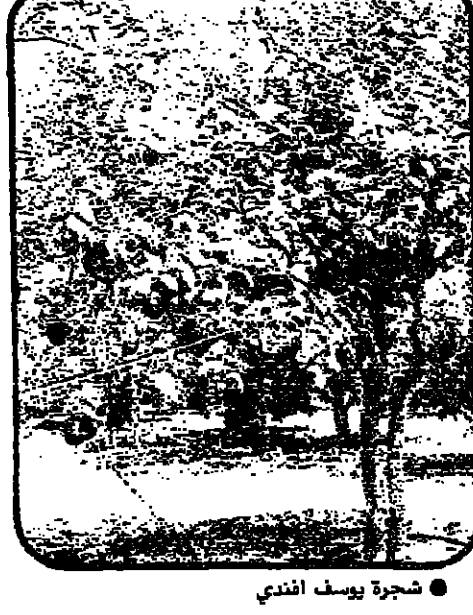
الشجرة المباركة «الزيتون»



ابوسعيد يشتر للزميل احمد ابوسيدو زراعة الحمضيات بالكوييت



الجوافة



شجرة يوسف افندي